

01 "Få se om hundarna är snälla ikväll ..."

Typ Buch

Autor Marie-Louise Ekman

Ort [Stockholm]

Verlag Piratförlaget

ISBN 978-91-642-0583-4

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 4.12.2018, 15:37:39

Geändert am 18.12.2018, 11:12:51

Tags:

Ekman, Marie-Louise, 1944-, Anhöriga, Cancerpatienter, Ekman, Gösta, 1939-2017, Gallvägar

02 03 Birgittas bilderbok : knäppt och knåpad av farbror D.

Typ Buch

Autor Elmer. Diktonius

ISBN 978-951-583-459-1

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Birgittas bilderbok

Hinzugefügt am 21.12.2018, 14:14:55

Geändert am 21.12.2018, 14:15:03

02 03 Preliterary Scandinavian sound change viewed from the east : Umlaut remodelled and language contact revisited.

Typ Buch

Autor Johan Schalin

ISBN 978-951-51-4386-0

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Preliterary Scandinavian sound change viewed from the east

Hinzugefügt am 2.1.2019, 13:31:59

Geändert am 2.1.2019, 13:32:47

Tags:

Nordiska språk, Ortnamn, Finska språket, Finska ortnamn, Germanska språk

Notizen:

Diss. Helsingfors : Helsingfors universitet, 2018

02 Albrunnaskeppet - : arkeologisk undersökning september 2016

Typ Buch

Autor Ludvig Pappmehl-Dufay

Autor Joakim Goldhahn

Ort Kalmar

Verlag Linnéuniversitetet

ISBN 978-91-85993-48-2

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Albrunnaskeppet -

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:20:47

Geändert am 5.12.2018, 16:20:52

Tags:

Utgrävningar, Skeppssättningar, Sverige-- Öland -- Södra Möckleby -- Albrunna

02 Är tjejgympa kvinnoförtryck?

Typ Buch

Autor Karin Pihl

Ort [Stockholm]

Verlag Timbro

ISBN 978-91-7703-162-8

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:09:19

Geändert am 5.12.2018, 16:09:24

Tags:

Invandrare, Värderingar, Jämställdhet, Invandrare-- attityder till, Attityder

02 Between Utopia and Home : Swedish radical travel writing 1947-1966

Typ Buch
Autor Agneta Edman
Ort Lund
Verlag Historiska institutionen, Lunds universitet
ISBN 978-91-88473-49-3
Datum 2017
Bibliothekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Between Utopia and Home
Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:49:28
Geändert am 6.12.2018, 13:49:34

Tags:

Lindqvist, Sven, 1932-, Svenska reseskildringar-- politiska aspekter -- historia, Ehnmark, Anders, 1931-, Höjer, Signe, 1896-1988, Jannes, Elly, 1907-2006, Lidman, Sara, 1923-2004, Lundkvist, Artur, 1906-1991, Lundqvist, Eric, 1902-1978, Myrdal, Jan, 1927-, Sparring, Åke, Strandberg, Olle, 1910-1956, Tingsten, Herbert, 1896-1973, Wästberg, Per, 1933-

Notizen:

Diss. Lund : Lunds universitet, 2017

02 Diversity of legacy : the experience of immigrants and their descendants in Sweden

Typ Buch
Autor Siddartha Aradhya
ISBN 978-91-87793-42-4
Datum 2018
Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung This dissertation examines the integration of immigrants from an intergenerational and multidimensional perspective. During the post-World War Two period, Sweden has been characterized by a large and increasing degree of heterogeneity in terms of immigrant background and reason for migration. This diversity has led to considerable challenges in terms of integration. While the economic challenges of immigrants are well documented, much less is known about other aspects of integration. In particular, little is known about the extent to which an individual's home country characteristics and experiences carry over into the long-term integration prospects of immigrants and their descendants. This thesis examines integration as an intergenerational process, and examines aspects such as residential choice, education, gender differences, and health. Specific focus is placed on understanding the varying extent to which country of origin differences persist. The thesis exploits longitudinal administrative data found in Swedish registers to link families across generations. Using this linkage,

it is possible to move away from standard mono-generational studies of integration and identify mechanisms through which parental experiences and background manifest themselves in the outcomes of their descendants. This not only allows us to understand integration in the past, but it also allows us to make informed assumptions of how integration may evolve over time. General results of this thesis suggest that there is considerable heterogeneity in the extent to which immigrant background carries over into the integration process in the new country. In an examination of residential choice, it becomes clear that country of origin may not be an adequate unit of aggregation to understand residential clustering of migrants. For countries with high degrees of ethnic heterogeneity, nationality is not the salient characteristic. When examining educational outcomes, the migration histories of parents are important in determining the educational disadvantage of the children. Additionally, the gender norms in the home country also affect the degree to which daughters perform relative to their brothers - origin countries with high degrees of gender inequality seem to penalize girls' educational achievement. Finally, the thesis identifies a puzzling development where some migrant groups display increasing birthweight disparities relative to the native population, with differences growing even in the third generation. In sum, this thesis points to the broad diversity of legacy in terms of immigrant integration over generations. These results underline the fact that no single aspect of integration is adequate to assess the overall integration process. The identification of these processes highlights a potential development towards persistent socioeconomic stratification based on immigrant background.

Kurztitel Diversity of legacy

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:19:09

Geändert am 5.12.2018, 16:19:14

Tags:

Andragenerationsinvandrare, Social integration

Notizen:

Diss. (sammanfattning) Lund : Lunds universitet

02 Eliter i Sverige : tvärvetenskapliga perspektiv på makt, status och klass

Typ Buch

Autor Bengt Erik Eriksson

Autor Mikael Holmqvist

Autor Lena Sohl

Ort Lund

Verlag Studentlitteratur

ISBN 978-91-44-11636-5

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Eliter i Sverige

Hinzugefügt am 21.12.2018, 14:02:16

Geändert am 21.12.2018, 14:02:23

Tags:

Sverige, Sociala klasser, Social status, Makt (samhällsvetenskap), Eliter

Notizen:

Upplaga 1

02 Estlandssvenskans språkstruktur

Typ Buch

Autor Henrik Rosenkvist

Verlag Göteborgs universitet

ISBN 978-91-87850-69-1

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:08:12

Geändert am 5.12.2018, 16:08:17

Tags:

Svenska språket, Dialekter, Fonetik, Språkvetenskap

02 Född slav - död fri? : Richard Abrahamsson och tidigt anlända afrikaners öden i Sverige

Typ Buch

Autor Arvid Bergman

Ort [Stockholm]

Verlag Stockholmia förlag

ISBN 978-91-7031-306-6

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Född slav - död fri?

Hinzugefügt am 2.1.2019, 13:40:10

Geändert am 2.1.2019, 13:40:16

Tags:

02 Förflyttning på svenska : om produktivitet utifrån ett konstruktionsperspektiv

Typ Buch

Autor Joel Olofsson

Ort Göteborg

Verlag Institutionen för svenska språket, Göteborgs universitet

ISBN 978-91-87850-67-7

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Förflyttning på svenska

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:08:30

Geändert am 5.12.2018, 16:08:43

Tags:

Svenska språket, Verb, Adverb, Ordbildning, Prepositionsfraser

Notizen:

Diss. Göteborg : Göteborgs universitet, 2018

02 Från Anna och Adam till Matilda : 1732 - 1880 : nybyggarliv i Tornedalen

Typ Buch

Autor Tyra Helena Lindström

Ort Överkalix

Verlag Barents

ISBN 978-91-87899-88-1

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Från Anna och Adam till Matilda

Hinzugefügt am 5.12.2018, 14:57:50

Geändert am 5.12.2018, 14:57:55

Tags:

Sverige-- Tornedalen, Nybyggarliv

02 Fransyskans visit i Tornedalen : roman

Typ Buch

Autor Hans Olov Ohlson

Ort [Luleå]

Verlag Ordфирman

ISBN 978-91-984613-4-3

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Fransyskans visit i Tornedalen

Hinzugefügt am 5.12.2018, 14:58:27

Geändert am 5.12.2018, 14:58:33

Tags:

Tornedalen, Resor, Fransmän i utlandet

02 Gösta Werner och filmen som konst och propaganda

Typ Buch

Autor Emil Stjernholm

Ort Lund

Verlag Mediehistoria, Lunds universitet

ISBN 978-91-983809-6-5

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:41:52

Geändert am 5.12.2018, 16:41:59

Tags:

Werner, 1908-2009, Gösta

Notizen:

Diss. Lund : Lunds universitet, 2018

02 Grammatik, kritik, didaktik : nordiska studier i systemisk-funktionell lingvistik och socialsemiotik

Typ Buch

Autor Anna Maria Hipkiss

Verlag Göteborgs universitet

ISBN 978-91-87850-70-7

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Grammatik, kritik, didaktik

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:08:22

Geändert am 5.12.2018, 16:08:26

02 Historia och historiker : om Lunds universitet genom 350 år

Typ Buch

Autor Lars Edgren

Ort Lund

Verlag Historiska institutionen, Lunds universitet

ISBN 978-91-88473-91-2

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Historia och historiker

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:48:43

Geändert am 6.12.2018, 13:48:49

Tags:

Historia, Lunds universitet, Historieforskning-- historia, Historiker

02 Historieundervisningens utmaningar : historiedidaktik för 2000-talet

Typ Buch

Autor Vanja Lozic

Ort Malmö

Verlag Institutionen för Skolutveckling och ledarskap, Malmö universitet

ISBN 978-91-7104-928-5

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Historieundervisningens utmaningar

Hinzugefügt am 6.12.2018, 12:57:20

Geändert am 6.12.2018, 12:57:25

Tags:

Sverige, Historiedidaktik

Notizen:

Andra utökade upplagan

02 Innan sista löven fallit

Typ Buch
Autor Rita Simu
Verlag Barents publisher
ISBN 978-91-88843-08-1
Datum 2018
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Hinzugefügt am 5.12.2018, 14:58:05
Geändert am 5.12.2018, 14:58:10

02 Jag var kvinna : flickor, kärlek och sexualitet i Agnes von Krusenstjernas tidiga romaner

Typ Buch
Autor Hilda Jakobsson
Ort Göteborg
Verlag Makadam förlag
ISBN 978-91-7061-274-9
Datum 2018
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Jag var kvinna
Hinzugefügt am 6.12.2018, 12:57:06
Geändert am 6.12.2018, 12:57:12

Tags:

Krusenstjerna, Agnes von, 1894-1940, Kärlek, Flickböcker, Flickor i litteraturen, Kvinnlig sexualitet

Notizen:

Diss. Stockholm : Stockholms universitet, 2018

02 Kläppi : barndomsminnen från Tornedalen : lapsuuen muistoja Tornionlaaksosta

Typ Buch
Autor Viola Bucht

Autor Agneta Danskog
Autor Jan G. Marklund
Ort [Överkalix]
Verlag Barents
ISBN 978-91-87899-78-2
Datum 2017

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Kläppi

Hinzugefügt am 5.12.2018, 14:57:16

Geändert am 5.12.2018, 14:57:23

Tags:

1915-, Bucht, Viola

02 Kritikens främlingskap

Typ Buch

Autor Sofia Lilly Jönsson

Ort [Stockholm]

Verlag Timbro

ISBN 978-91-7703-164-2

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:09:10

Geändert am 5.12.2018, 16:09:15

Tags:

Kulturkritik

02 Kunst og nasjon: Brytninger i kunstsynet i Norge 1750–1905

Typ Dissertation

Autor Randi C. Solheim

Mitarbeiter Humanistiska fakulteten Stockholms universitet

URL <http://su.diva-portal.org/smash/get/diva2:1255680/FULLTEXT02.pdf>

Ort Stockholm

Datum 2018

Heruntergeladen am 11.12.2018, 11:38:57

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nor ; eng ; swe

Universität Institutionen för kultur och estetik, Stockholms universitet

Zusammenfassung The thesis examines the art theoretical discourse, in Norway, from the mid eighteenth century up to 1905. The objective of the study has been to identify and analyse the most important art theoretical positions in treatises and other programmatic texts and works of art. The source material has been analysed through close reading of the texts, and through detailed examination of the chosen artworks. The focus is on discourse that is understood, in the traditional sense, as an exchange of ideas or communication between individuals where there exists a difference of opinion. This model is inspired by Jürgen Habermas' theory of communicative action and represents a kind of analytical pluralism that differs from the discourse model associated with Michel Foucault. The period examined has been chosen both from a political and from a discursive point of view. Norway in the examined period transformed from a pre-modern society into a modern nation state. It was also in this period art became a national concern. Prior to 1814, Norway was part of a larger Danish-Norwegian conglomerate state with the capital Copenhagen. From 1814 up to 1905 Norway had a semi-autonomous status with its own capital, Christiania, within a personal union under a common monarch with Sweden. The hypothesis of the thesis is that the art theoretical conflicts are expressions of hegemonic rivalries between elites with differing national strategies. This perspective, which implies a struggle over ideas and positions, transgresses Habermas' consensus model. The power perspective takes into consideration that some positions might be marginalised or suppressed in art historical writing. By acknowledging these positions, the thesis also has a critical art historiographic ambition. The analysis is organised in four chapters that correspond to distinct socio-cultural periods. The first chapter, *Kierlighed til Fædrelandet*, deals with the period from the mid-eighteenth century up to 1814. The focal point of this period is on the art theoretical discourse connected to the development of the Royal Academy of Art in Copenhagen. In the second chapter, *Patriotismens borgerkrig*, the prime focus is on the effort of building art institutions in the new Norwegian capital Christiania, and the controversies regarding the nation's artistic culture. The third chapter, *Den store harmonien*, highlights the identity politics after 1850 and the resulting disputes over the national art. The fourth chapter, *Harmoni gjennom differensiering*, targets the diversity of art theoretical standpoints competing for hegemony from the mid-1870s to 1905. The results of the study show that the dividing line in the art theoretical conflicts in Norway, during the period of examination, primarily goes between a humanistic orientated secular elite and an ecclesiastically trained elite. The issues of dispute can be grouped around two different themes. These themes often appear as dichotomies, where two fundamental differences of opinion emerge. The first is the conflict between a utilitarian view on art versus the view of art as luxury. The second dichotomy can be traced to the discord between an individualising and an archaic stylistic idiom. These divides are in turn indicative of the conflict between two divergent educational ideals. One reflecting humanist scientific ideals, the other based on scholastic theological values.

Kurztitel Kunst og nasjon

Hinzugefügt am 11.12.2018, 11:38:58

Geändert am 11.12.2018, 11:39:12

Tags:

Kunst, Norway, Nationalism, Humaniora Och Konst, Humanities And The Arts, 18th Century, 19th Century, Art History, Art Theory, Arts, Close Reading, Historiography, Konstvetenskap, Longue Durée, Nation-Building

02 Medeltidens kyrkor i Värends fem häradar i det medeltida Växjö stift och deras kvarvarande inventarier : en arkeologisk och konsthistorisk guidebok

Typ Buch

Autor Stig Lundh

Ort Mjölby

Verlag Atremi

ISBN 978-91-7527-212-2

Datum 2018

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Medeltidens kyrkor i Värends fem häradar i det medeltida Växjö stift och deras kvarvarande inventarier

Hinzugefügt am 5.12.2018, 15:29:30

Geändert am 5.12.2018, 15:30:07

Tags:

Medeltiden, Sverige-- Kronobergs län, Sverige-- Småland -- Varend

Notizen:

Inledning?11
Hemmesjö gamla kyrka?15
Tegnaby kyrka?24
Furuby kyrka?28
Hovmantorps kyrka?35
Nöbbele kyrka?41
Östra Torsås kyrka?45
Uråsa kyrka?49
Väckelsångs kyrka?52
Linneryds kyrka?56
Älmeboda kyrka?61
Långasjö kyrka?66
Ljuders kyrka?69
Ormesberga kyrka?73
Bergs kyrka?76
Asa kyrka?82
Tolgs kyrka?87
Tjureda kyrka?94
Norra Rottne kyrka i Norraby?99
Södra Rottne kyrka i Söraby?102
Gårdsby kyrka?106
Drevs gamla kyrka?110
Hornaryds kyrka?117
Sjösås gamla kyrka?122
Eke kyrka?129
Dädesjö kyrka?132
Nottebäcks kyrka?138
Granhults kyrka?144
Lenhovda kyrka?149
Ekeberga kyrka?153
Algutsboda kyrka?156
Hälleberga kyrka?159
Älghults kyrka?161
Åseda kyrka?166
Öjaby kyrka?171
Öja kyrka?175
Bergunda kyrka?179
Vederslövs gamla kyrka?184
Dänningelanda kyrka?191
Tävelsås kyrka?194
Tofta kyrka?198
Skatelövs kyrka?201
Kalvsviks kyrka?207
Jäts gamla kyrka?212
Urshults kyrka?220
Almundsryds kyrka?224
Aringsås (Alvesta) kyrka?226
Lekaryds kyrka?230
Hjortsberga kyrka?232
Kvenneberga kyrka?235

Mistelås kyrka?238
Slätthögs kyrka?240
Moheda kyrka?243
Härlövs kyrka?249
Örs kyrka?253
Aneboda kyrka?256
Blädinge kyrka?261
Vislanda kyrka?264
Västra Torsås kyrka?267
Virestads kyrka?271
Stenbrohults kyrka?274
Växjö domkyrka?277
Franciskanerkonventet Sankt Göran i Växjö?287
Källor och Litteratur?289
Förkortningar och ordförklaringar?294
Bildförteckning?298

02 Moderna kvinnor : modernitet, femininitet och svenskhet i svensk veckopress 1920-1933

Typ Buch

Autor Emma Severinsson

Ort Lund

Verlag Historiska institutionen, Lunds universitet

ISBN 978-91-88473-95-0

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Moderna kvinnor

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:49:15

Geändert am 6.12.2018, 13:49:20

Tags:

Sverige, Nationalkaraktär, Kvinnlighet, Kvinnorollen i pressen, Modernitet, Veckotidningar

Notizen:

Diss. Lund : Lunds universitet, 2018

02 På natten är allt sant

Typ Buch

Autor Lina Stoltz

Ort Överkalix

Verlag Barents publisher

ISBN 978-91-88843-05-0

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 14:58:15

Geändert am 5.12.2018, 14:58:20

02 Pengar för ingenting : essäer om medborgarlön

Typ Buch

Autor Siri Steijer

ISBN 978-91-7703-108-6

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Pengar för ingenting

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:09:42

Geändert am 5.12.2018, 16:09:47

Tags:

Försörjningsstöd, Medborgarlön

02 Solveig Kristianssons textilbilder från utvandringens tid

Typ Buch

Autor Ulf Beijbom

Ort [Växjö]

Verlag Emigrantinstitutets vänner

ISBN 978-91-977515-3-7

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:08:58

Geändert am 5.12.2018, 16:09:03

Tags:

Sverige, Sverige-- Småland, Textilkonstnärer, Svenska emigranter, Historia i konsten, Konstsömnad, Kristiansson, Solveig, 1938-

Notizen:

Förord Garmålningar som förmedlar längtan och igenkännande "Älskade moder må alltid väl!" Breven berättar David Jonas Andersson på Sunnansjö Gustaf Lyckow Frans Algot Jönsson Emma Lovisa Björklund Eremiten från Hovmantorp Två bilder om Vilhelm Moberg

02 Spännvidd : om tolerans som kritisk aktivitet

Typ Buch
Autor Torbjörn Elensky
Ort [Stockholm]
Verlag Timbro förlag
ISBN 978-91-7703-163-5
Datum 2018
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Spännvidd
Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:09:29
Geändert am 5.12.2018, 16:09:35

Tags:

Demokrati, Intolerans, Toleranser

02 Storhögen på kustslätten - : undersökningen av Risinge hög på Öland 2011

Typ Buch
Autor Ludvig Pappmehl-Dufay
Autor Joakim Goldhahn
Ort Kalmar
Verlag Linnéuniversitetet
ISBN 978-91-85993-47-5
Datum 2018
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Storhögen på kustslätten -
Hinzugefügt am 5.12.2018, 16:20:35
Geändert am 5.12.2018, 16:20:40

Tags:

Utgrävningar, Gravhögar, Sverige-- Öland -- Mörbylånga -- Risinge

02 The aporia of equality : a historico-political approach to Swedish educational politics 1946-2000

Typ Buch
Autor Tomas Wedin
Ort Gothenburg
Verlag Department of Literature, History of Ideas, and Religion, University of Gothenburg
ISBN 978-91-7833-259-5
Datum 2018
Bibliothekskatalog libris.kb.se
Kurztitel The aporia of equality
Hinzugefügt am 17.12.2018, 10:48:32
Geändert am 17.12.2018, 10:48:37

Tags:

Sverige, Jämlikhet-- historia, Utbildningspolitik-- historia

Notizen:

Diss. (sammanfattning) Göteborg : Göteborgs universitet, 2018

02 The taming of a viking : August Strindberg, translation and post-Victorian censorship

Typ Buch
Autor Lars Liljegren
URL <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:liu:diva-152223>
Ort Linköping
Verlag Linköping University, Department of Culture and Communication
ISBN 978-91-7685-205-7
Datum 2018
Heruntergeladen am 6.12.2018, 13:48:32
Bibliothekskatalog libris.kb.se
Zusammenfassung This dissertation studies August Strindberg's two-volume collection of short stories, Giftas (1884, 1886) and its first English translation, Ellie Schleussner's Married (1913). The purpose is to demonstrate that Married deviates from the original in many ways, primarily on the very aspects that were generally associated with the work. The study also analyses and discusses possible influences on the translation outcome and its reception. The dissertation makes clear how the traditional image of Strindberg as a provocative author and a persuasive debater has almost disappeared in Married due to culturally motivated translational choices and the need to avoid state censorship, which

could also explain the weak reception of *Married*. The hypothesis is that British readers were disappointed as Strindberg did not live up to the image they had expected to find. As there was state censorship of “obscene” publications in both Britain and the USA at the time *Married* was published, other Strindberg works saw similar changes in English translation. The conclusion is that a combination of these phenomena may help explain Strindberg’s relatively belated entry into the Anglo-American canon. The dissertation is carried out within the frames of translation studies, which is characterized by being multidisciplinary. The theoretical frame is based on descriptive translation studies (Gideon Toury) and polysystem theory (Itamar Even-Zohar), but it also incorporates perspectives from reception theory, the notion of multiple translatorship and imagology. Thus, it has both a source- and target-oriented focus. Of special relevance to the thesis are also the concepts of habitus, borrowed from the sociologist Pierre Bourdieu, and the panopticon effect, as described by Michel Foucault. Through some key concepts and perspectives borrowed from actor-network theory, the study shows how a prerequisite for a successful transfer of Scandinavian works at this time was easy access for the authors or literary agents of the source culture to a network of cultural agents such as translators, publishers, theatre directors and critics. The study analyses how Strindberg’s access to such networks in France and Germany and his lack of a similar network in Britain and the USA may explain the divergent reception in these countries. In addition, the dissertation portrays the conditions for how European literature in general could migrate within Europe at the turn of the 20th century, and how the social norms in Britain and the USA in particular have affected the translation of Strindberg’s works.

Kurztitel The taming of a viking

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:48:32

Geändert am 6.12.2018, 13:48:37

Tags:

Storbritannien, Förenta staterna, Litterär censur, Litterära översättningar, Litteraturreception, Strindberg, August, 1849-1912 Giftas

Notizen:

Diss. Linköping : Linköpings universitet, 2018

02 The terms of involvement : a study of attempts to reform civil society's role in public decision making in Sweden

Typ Buch

Autor Karin Gavelin

URL <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-153074>

Ort Stockholm

Verlag Department of Political Science, Stockholm University

ISBN 978-91-7797-165-8

Datum 2018

Heruntergeladen am 6.12.2018, 13:49:52

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel The terms of involvement

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:49:52

Geändert am 6.12.2018, 13:50:03

Tags:

Sverige, Civila samhället-- politiska aspekter, Organisationsförändringar

Notizen:

Diss. Stockholm : Stockholms universitet, 2018

02 Tvåspråkighet hos barn i Sverige

Typ Buch

Autor Gisela Håkansson

Auflage rev. Neuauflage

Verlag Studentlitteratur AB

ISBN 978-91-44-11629-7

Datum 2019

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 11.12.2018, 10:00:20

Geändert am 11.12.2018, 10:00:43

Notizen:

2 uppl.

02 Vad kommer sen? : barn- och ungdomsboksserier 2018

Typ Buch

Verlag BTJ Förlag

ISBN 978-91-7018-825-1

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Vad kommer sen?

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:48:11

Geändert am 6.12.2018, 13:48:16

Notizen:

32 uppl.

02 Vattnets kraft : i människans tjänst långt före ångmaskinen

Typ Buch
Autor Bo J. Ronnerstam
Ort Stockholm
Verlag Carlssons
ISBN 978-91-7331-921-8
Datum 2018
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Vattnets kraft
Hinzugefügt am 2.1.2019, 13:56:23
Geändert am 2.1.2019, 13:56:27

Tags:

Sverige, Industrihistoria, Vattenkraft, Vattenkraft-- historia

02 Vem äger tiden? : ett idéhistoriskt perspektiv på arbetstidsfrågan i Sverige 1880-1925

Typ Buch
Autor Hans Dahlqvist
Ort Malmö
Verlag Fakulteten för lärande och samhälle, Malmö högskola
ISBN 978-91-7104-894-3
Datum 2018
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Vem äger tiden?
Hinzugefügt am 6.12.2018, 12:57:33
Geändert am 6.12.2018, 12:57:39

Tags:

Sverige, Arbetarrörelsen-- historia, Arbetsgivarorganisationer-- historia, Arbetstid

02 Vinnarbidragen i Solveig von Schoultz-tävlingen 2018.

Typ Buch

Reihe Skrifter utgivna av Svenska folkskolans vänner

Verlag Svenska folkskolans vänner

ISBN 978-952-7076-39-2

Datum 2018

Hinzugefügt am 5.12.2018, 15:35:04

Geändert am 5.12.2018, 15:35:10

03 Acu Göteryds socken under 1900-talet Del 2

Typ Buch

ISBN 978-91-984020-1-8

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 15:28:24

Geändert am 5.12.2018, 15:28:31

Tags:

Historia, Sverige-- Småland -- Göteryd

03 Acu Kring Hammarby sjö del 5

Typ Buch

Verlag Trafik-Nostalgiska Förlaget

ISBN 978-91-87695-84-1

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 5.12.2018, 15:28:09

Geändert am 5.12.2018, 15:29:31

05 Emotionen : Beiträge zur 12. Arbeitstagung schwedischer Germanistinnen und Germanisten Text im Kontext in Visby am 15./16. April 2016

Typ Buch

Autor Frank Thomas Grub

Autor Dessislava Stoeva-Holm

Ort Berlin

Verlag Peter Lang

ISBN 978-3-631-74473-4

Datum 2018**Bibliothekskatalog** libris.kb.se**Kurztitel** Emotionen**Hinzugefügt am** 6.12.2018, 13:00:15**Geändert am** 6.12.2018, 13:00:23**Tags:**

Germanistik, Tysk litteratur-- historia

05 Frisians and their North Sea neighbours: from the fifth century to the Viking Age**Typ** Buch**Autor** John Hines**Autor** Nelleke IJssennagger**Ort** Woodbridge**Verlag** The Boydell Press**ISBN** 978-1-78327-179-5**Datum** 2017**Signatur** 936.92 Fri, 940.1 Fri**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** eng**Kurztitel** Frisians and their North Sea neighbours**Hinzugefügt am** 25.4.2018, 09:02:17**Geändert am** 5.12.2018, 16:21:44**Tags:**

Norden, språk, Skandinavia, Vikingtid, Vikingtiden, arkeologi, middelalderen, kystsamfunn, kultur, angelsaksere, Friesland, Friesland (Netherlands) History., frisere, Frisere, Frisians., frisisk kunst, kulturutveksling, materiell kultur, Nordsjøen, Nordsjøområdet, Norsjøen, paleogeografi, romertiden, Tidlig middelalder, vikingtiden

Notizen:**05 Gods and Humans in Medieval Scandinavia : Retying the Bonds****Typ** Buch

Autor Jonas Wellendorf**URL** <http://ebooks.cambridge.org/ebook.jsf?bid=CBO9781108677066>**ISBN** 978-1-108-67706-6**Datum** 2018**Heruntergeladen am** 5.12.2018, 16:40:44**Bibliothekskatalog** libris.kb.se

Zusammenfassung The coming of Christianity to Northern Europe resulted in profound cultural changes. In the course of a few generations, new answers were given to fundamental existential questions and older notions were invalidated. Jonas Wellendorf's study, the first monograph in English on this subject, explores the medieval Scandinavian reception and re-interpretation of pre-Christian Scandinavian religion. This original work draws on a range of primary sources ranging from Prose Edda and Saxo Grammaticus' History of the Danes to less well known literary works including the Saga of Barlaam and the Hauksbók manuscript (c.1300). By providing an in-depth analysis of often overlooked mythological materials, along with translations of all textual passages, Wellendorf delivers an accessible work that sheds new light on the ways in which the old gods were integrated into the Christian worldview of medieval Scandinavia.

Kurztitel Gods and Humans in Medieval Scandinavia**Hinzugefügt am** 5.12.2018, 16:40:44**Geändert am** 5.12.2018, 16:40:50

05 Guta Lag and Guta Saga : the law and history of the Gotlanders

Typ Buch**Autor** Christine Peel**Ort** London ;**Verlag** Routledge**ISBN** 978-1-138-80421-0**Datum** 2015**Bibliothekskatalog** libris.kb.se**Kurztitel** Guta Lag and Guta Saga**Hinzugefügt am** 5.12.2018, 16:40:04**Geändert am** 5.12.2018, 16:40:09

Tags:

Sverige-- Gotland, Rättshistoria, Gotland (Sweden)-- History -- Early works to 1800, Gotland (Sweden)-- History -- Sources, Gotalagen, Gutasagan, Landskapslagarna

Notizen:

Medieval nordic laws : a general introduction / by Stefan Brink and Ditlev Tamm -- Gotland's medieval historical background -- Guta lag : the law of the gotlanders -- The guta lag : translation -- Comments to the guta lag -- Guta saga : the history of the Gotlanders -- The guta saga : translation

Döden är inte nog

Typ Buch

Autor David Ericsson

Ort Stockholm

Verlag Ordfront Förlag

ISBN 978-91-7037-983-3

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 7.12.2018, 16:34:10

Geändert am 7.12.2018, 16:34:10

Tags:

Sverige-- Stockholm, Unga vuxna

Notizen:

Nätverk i näringslivet : ägande och industriell omvandling i det mogna industrisamhället 1920-1990

Typ Buch

Autor Jan Glete

Ort [Bromma]

Verlag Förlaget Näringslivshistoria

ISBN 978-91-984266-8-7

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Nätverk i näringslivet

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:00:33

Geändert am 6.12.2018, 13:00:33

Tags:

Sverige, Bankväsen, Nationalekonomi, Handel, Näringsliv-- historia, Ekonomiska förhållanden, Äganderätt, Finansväsen, Företagsnätverk

Notizen:

Andra upplagan

Riksdagsdebatt iscensatt : ett feministiskt teatralt perspektiv på subjektiskonstruerande makt i det demokratiska samtalet

Typ Buch

Autor Anneli Gustafsson

URL <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-154963>

Ort Stockholm

Verlag Statsvetenskapliga institutionen, Stockholms universitet

ISBN 978-91-7797-280-8

Datum 2018

Heruntergeladen am 6.12.2018, 13:50:07

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Riksdagsdebatt iscensatt

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:50:07

Geändert am 6.12.2018, 13:50:07

Tags:

Sverige, Feministisk teori, Sverige. Riksdagen, Makt (samhällsvetenskap), Politiska debatter

Notizen:

Diss. Stockholm : Stockholms universitet, 2018

ZBW=Batterifabriken : en uthållig kraftkälla i Oskarshamn

Typ Buch

Autor Anders Houltz

Ort [Bromma]

Verlag Förlaget Näringslivshistoria

ISBN 978-91-984266-6-3

Datum 2018

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Batterifabriken

Hinzugefügt am 6.12.2018, 13:01:00

Geändert am 6.12.2018, 13:01:13

Tags:

Företag-- historia, Sverige-- Småland -- Oskarshamn, Batterier-- historia, Fabriker-- historia, SAFT Nife
AB