

? Charleston i Grukkedalen: afrikansk-amerikanske artister i Norge før 1940

Typ Dissertation
Autor Erlend Hegdal
Mitarbeiter Universitetet i Oslo Institutt for musikkvitenskap
Ort Oslo
Datum 2015
Signatur NA/A 2016:5990, 789.96009481 He, 781.6509481 Heg, 36115
Bibliotekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache mul;nor;swe;dan
Universitat Institutt for musikkvitenskap, Universitetet i Oslo
Kurztitel Charleston i Grukkedalen
Hinzugefugt am 5.3.2019, 16:38:52
Geandert am 5.3.2019, 16:38:59

Tags:

Norge, Noreg, 1800-tallet, Danmark-Norge, 1900-1909, 1910-arene, 1910-tallet, 1920-arene, 1920-tallet, Attenhundertallet, Nittende arhundre, 1930-arene, 1930-tallet, Musikere, Instrumentalmusikere, Norway [eng1], 1900-1909 [eng1], 1910-1919 [eng1], 1910s [eng], 1920-1929 [eng1], 1920s [eng], Nineteen tens [eng], Nineteen twenties [eng], 19th century [eng], Nineteenth century [eng1], 1930-1939 [eng1], 1930s [eng], African Americans, Afrikansk-amerikanere, Afrikanskamerikanere, Afro-amerikanere, Afroamerikanere, Afroamerikansk musikk, Jazz, Jazz - Norge, Nineteen thirties [eng]

? Det nye totalforsvaret

Typ Buch
Autor Per M. Norheim-Martinsen
Autor Kjell Inge Bjerga
Ort Oslo
Verlag Gyldendal
ISBN 978-82-05-51643-4
Datum 2019
Bibliotekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nor
Zusammenfassung I denne boken belyser ledende eksperter fra ulike disipliner sentrale sporsmal og problemstillinger rundt omstillingen til det nye totalforsvaret. Blant temaene som tas opp, er Forsvarets og sivilsamfunnets gjensidige bistand, totalforsvarets forhold til politiet, kriseberedskap og koordinering, samt lovgivningen rundt dette. Geopolitiske endringer, fremveksten av sakalte hybride trusler, terrorisme

og cyberangrep har gjort det nødvendig å modernisere det norske totalforsvaret, blant annet for å sikre kritiske samfunnsfunksjoner som energiforsyning, mat- og vannforsyning, transport- og kommunikasjonssystemer. I november 2016 opprettet derfor regjeringen Totalforsvarsprogrammet, med mål om å utvikle et samtidstilpasset totalforsvar - det nye norske totalforsvaret. Forfatterne viser gjennom konkrete eksempler hvordan et modernisert totalforsvarskonsept vil preges av de samme utfordringene som annet sektoroverskridende sikkerhetsarbeid i staten. Fremstillingen gir også et historisk tilbakeblikk på totalforsvaret under den kalde krigen, på hvordan det endret seg etter Sovjetunionens sammenbrudd i 1991 og på hvordan det på nytt ble aktualisert på 2000-tallet.

Hinzugefügt am 13.3.2019, 16:32:12

Geändert am 13.3.2019, 16:32:17

Tags:

Norge, Noreg, Forsvar

? En god nordmann: fortellingen om Frode Berg

Typ Buch

Autor Trine Hamran

Ort Oslo

Verlag Gyldendal

ISBN 978-82-05-51972-5

Datum 2019

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nor

Zusammenfassung Dokumentar om Frode Berg-saken, skrevet av en nær venn. Du får vite at en av dine nærmeste venner jobber som hemmelig agent i Russland. Hva gjør du? Før jul i 2017 ble Frode Berg fengslet i Moskva, siktet for spionasje. Nyheten gikk landet rundt og snart ble det arrangert fakkeltog i hjembyen hans, Kirkenes. Venner og naboer nektet å tro at den pensjonerte grenseinspektøren kunne ha jobbet for norsk etterretning. Trine Hamran var en av få som visste mer. De siste årene var hun blitt en nær venn av Frode Berg, og sommeren 2017 hadde han betrodd seg om at han tok oppdrag for de hemmelige tjenestene. Han ville ut, men følte seg presset til å fortsette. Føringsoffiseren oppfordret ham til være «en god nordmann». I denne boka portretterer Trine Hamran et engasjert og omgjengelig, men også gåtefullt menneske. Hvordan kunne Frode Berg ende som spionsiktet i Russland? Og hva har egentlig norske myndigheter gjort for å få ham løslatt? En god nordmann handler om geopolitiske stormaktspill og et grenseområde i nord der forbrødring og mistenksomhet går hånd i hånd. Men i enda større grad er det historien om en særegen spion, et fortrolig vennskap og et stort dilemma.

Kurztitel En god nordmann

Anzahl der Seiten 213

Hinzugefügt am 22.3.2019, 14:26:10

Geändert am 22.3.2019, 14:26:17

Tags:

Russland, Etterretning, Berg, Frode 1957-

? Kastanjemannen

Typ Buch

Autor Søren Sveistrup

Mitarbeiter Inge Ulrik Gundersen

Ort Oslo

Verlag Gyldendal

ISBN 978-82-05-52037-0

Datum 2018

Signatur SVE, Sv, Sve, NA/A 2018:10828, 839.6 Sv2k, 839.81 Sve, S 6 Sve

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nor

Zusammenfassung Forfatteren av den danske TV-serien Forbrytelsen, Søren Sveistrup, er klar med sin første spenningsroman. I en av Københavns forsteder gjør politiet et uhyggelig funn. En yngre kvinne er drept og etterlatt på en lekeplass. Den ene hånden hennes er skåret av. Over henne henger en liten kastanjemann. Den unge etterforskeren Naia Thulin settes på saken. Som makker får hun den utbrente etterforskeren Mark Hess. Han er nettopp blitt sendt hjem fra Europols hovedkvarter i Haag. Snart oppdager de at den lille kastanjemannen har et fingeravtrykk fra en jente, som politiet tror er blitt drept. Sosialminister Rosa Hartungs datter, som forsvant ett år tidligere. En mann har tilstått drapet på jenta, og saken regnes for oppklart. Kort tid etter blir enda en kvinne funnet drept. På stedet finner politiet en ny kastanjemann, som også har fingeravtrykk fra den savnede jenta. Thulin og Hess leter nå etter en sammenheng mellom sosialministerens forsvunne datter og de myrdede kvinnene. Drapene skaper angst over hele landet. Thulin og Hess kjemper mot tiden, de frykter at morderen har en plan og at flere liv står i fare.

Anzahl der Seiten 507

Hinzugefügt am 5.3.2019, 15:22:27

Geändert am 5.3.2019, 15:23:22

Tags:

København, Dansk skjønnlitteratur, Hess, Mark (fiktiv person), Thulin, Naia (fiktiv person)

Notizen:

= Debüt, Krimi, Rez, Dagavisen, Dagbladet, NRk

? Krigernes fred: krim

- Typ** Buch
Autor Lasse Gallefoss
Ort Oslo
Verlag Aschehoug
ISBN 978-82-03-36375-7
Datum 2018
Signatur Gal, Gallefoss, 839.82 Gallefoss, NA/A 2018:8644, skj, 839.82 Gal:Kri, 839.82 Gal, S 4 Gal
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nor
Zusammenfassung Annen verdenskrig er over, og seierherrene styrer landet. Under okkupasjonen var Storm Steinset dobbeltagent for motstandsbevegelsen. Organisasjonen han spionerte for, er fortsatt hemmelig, så kollegene ved Oslo politikammer tror han var nazist. Når flere politimenn som jobbet for tyskerne blir funnet drept med samme torturmetoder de selv benyttet under krigen, havner Storm på drapsmannens dødsliste. Men han blir også involvert i saken som etterforsker. Storms makker er politiets yngste fullmektig, Robert Rødberg, som alltid har drømt om å bli en helt. Under krigen vervet han seg til de norske styrkene, men havnet aldri i kamp. Så kom freden, og freden tilhører krigerne. Nå får Robert en ny sjanse til å kjempe for Norge. Jakten på morderen tar Storm og Robert inn i hemmelighetene i Norges nye maktsirkler. En ny krig står i fare for å bryte ut, en krig der hemmelighetene fra den forrige kan få deg drept.
Kurztitel Krigernes fred
Anzahl der Seiten 491
Hinzugefügt am 5.3.2019, 15:25:15
Geändert am 5.3.2019, 15:25:32

Tags:

Oslo, norsk skjønnlitteratur, Andre verdenskrig, Andre verdskrig, Norsk skjønnlitteratur Kriminal, Etterkrigstida, Etterkrigstiden, Rødberg, Robert (fiktiv person), Steinset, Storm (fiktiv person)

Notizen:

= Debüt, Krimi, Rez. Dagbladet, VG, NRK

? Micro-regionality: a deep-time analysis of the elite settlement at Avaldsnes and its surrounding landscapes AD 200-1000

- Typ** Dissertation
Autor Mari A. Østmo
Mitarbeiter konservering og historie Universitetet i Oslo Institutt for arkeologi

Mitarbeiter Kulturhistorisk museum

Mitarbeiter Universitetet i Oslo Det humanistiske fakultet

Ort Oslo

Datum 2019

Signatur 936.834 Øst, 58749

Bibliotekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache eng

Universität Universitetet i Oslo, Det humanistiske fakultet Kulturhistorisk museum

Kurztitel Micro-regionality

Hinzugefügt am 13.3.2019, 16:39:51

Geändert am 13.3.2019, 16:39:57

Tags:

Arkeologi, Mellomalder, Mellomalderen, Middelalder, Middelalderen, Jernalder, Archaeology [eng1], Archeology [eng], Avaldsnes, Avaldsnes [eng1], Iron Age [eng1], Karm y, Karm y [eng1], Medieval times [eng], Middle Ages [eng1]

Biblioteket i litteraturen

Typ Buch

Autor Kjell Ivar Skjerdningstad

Autor  se Kristine Tveit

Ort Oslo

Verlag Pax

ISBN 978-82-530-4091-2

Datum 2019

Signatur 839.820 939 B, 839.820939 Bib, 839.820939 Bi, 809.9339 Bib, 839.820 939 Bib, 02 B47, 839.8209 Bib

Bibliotekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache mul;nor;nno;dan;swe

Zusammenfassung Hva er et bibliotek - som metafor, institusjon og sted? Og hvordan blir det fremstilt i film og litteratur? I 12 kapitler undersøkes slike spørsmål nærmere. Slik utvider, nyanserer og overskrider boka etablerte forestillinger om bibliotekets og arkivets rolle. I flere fortellinger inngår fritidslesning og kunnskapstørst som en livsnødvendighet. I andre er bøker en mangel. Hvor viktig er tilgangen på et bibliotek? Her handler det om alle slags skrifter - fra antikkens papyrusfragmenter til vår tids digitale fortellinger. Eksemplene er hentet fra barnelitteratur, arbeiderdiktning og filmadapsjon. Denne boka rommer dypdykk i historiske arkiver og nyoversatte tekstfragmenter som vitner om antikkens skriftkultur. Her drøftes materielle spor, lesing og identitet, det kollektive minnet, samlerens fysiognomi og Glawoggers "geopoetiske blikk". Og bøker og bibliotek hos forfattere fra Hypatia og Camilla Collett til Roald Dahl og Vigdis Hjorth. Boka henvender seg til studenter og bibliotekarer, men også til boksamlere,

litteraturformidlere og andre som er interessert i arkiv, bøker og bokhistorie.
 Bidragsyttere: Camilla Aslaksen, Ole von Wovern-Carstensen Egeberg, Lars-Erik Hansen, Silje Hærnes Linhardt, Astrid Nordang, Helge Ridderstrøm, Kjell Ivar Skjerdingsstad, Åse Kristine Tveit, Gudmund Valderhaug, Tonje Vold og Marianne Wehus.

Anzahl der Seiten 419
Hinzugefügt am 4.3.2019, 09:12:26
Geändert am 4.3.2019, 09:12:26

Tags:

Litteratur, Litteraturvitenskap, Motiver, Litteraturteori, litteratur, Skjønnlitteratur, Bibliotek, Biblioteker, arkiv, Bibliotek : Litterære motiver, Bibliotekarere, Libraries [eng1], Motives [eng], Themes [eng1]

En samisk verdenshistorie: hvordan et arktisk urfolk erobret verden, kolliderte med rasismen og blandet blod med kapitalismen

Typ Buch
Autor Hugo Lauritz Jenssen
Ort Oslo
Verlag Cappelen Damm
ISBN 978-82-02-58623-2
Datum 2019
Signatur 305.8 Jen, S 305.89457 Je, 305.89457
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nor
Zusammenfassung En samisk verdenshistorie følger sporene etter samene som reiste ut og oppdaget verden. De lot seg stille ut på verdensutstillinger og i zoologiske hager. Interessen fra publikum var voldsom, og samene ble flittig benyttet i den globale reklameindustrien. De var eksperter på overlevelse i ekstremt ugjestmilde strøk og ble polarhelter. En samisk verdenshistorie er en bok som ikke er skrevet tidligere.
Kurztitel En samisk verdenshistorie
Anzahl der Seiten 495
Hinzugefügt am 22.3.2019, 14:53:03
Geändert am 22.3.2019, 14:53:03

Tags:

Ort Bergen

Verlag Vigmostad Bjørke

ISBN 978-82-419-1770-7

Datum 2019

Signatur 839.82 Lie, NA/A 2018:11566, 839.82 Lie:Fes, S 4 Lie

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nor

Zusammenfassung Göteborg, 2014. En bydel lammes av en eskalerende gjengkrig. Barn holdes inne, unge menn dør, politiet har spilt fallitt, en storaktør i boligbransjen totalrenoverer i gentrifiseringens og profittens navn. Midt i det hele går en arbeidsledig tobarnsfar og eksilnordmann til og fra i en utrangert rønnekåk med døtrene i armene. Hva skjedde? Hvordan havnet han her? Hvor lenge vil han holde det ut? Og ikke minst, hvem er egentlig den hvitklede mannen ute i trappen? Hva er det han vil? Festningsverket er ikke en roman om Mannens lodd, ikke en roman om selvrealisering, ikke en roman om håp, men heller ikke en roman om den rene nihilismen. Det er en roman om sinnrike løsninger på banale problemer. En historie om kultur og natur, om symbolikk, om støvete tanker, flisete stumper, om death metal, blodsband, gold materie, dype hull, roboter og tørkede trevler. Det er en fortelling om å dra på, ta av, sprute, vikle seg inn og knørvle det til, kort sagt en roman om overlevelse. David Lie (f. 1977) er opprinnelig fra Hedmark, men er nå bosatt i Sverige. Han debuterte i 2013 med romanen Absolutt presens. Festningsverket er hans andre roman.

Kurztitel Festningsverket

Anzahl der Seiten 319

Hinzugefügt am 5.3.2019, 15:03:22

Geändert am 5.3.2019, 15:03:22

Tags:

Sverige

Notizen:

= div. Rez

Folket under nordlyset: Sophus Tromholts fotografier fra årene 1882-1883 i farger = The people under the northern lights = Álbmot guovssahasa vuolde = People under the northern lights = Álbmot guovssahasa vuolde

Typ Buch

Autor Per Ivar Somy

Autor Sophus Tromholt

Mitarbeiter Kari Mákreda Utsi

Mitarbeiter Michèle van Wonterghem

Ort Kárašjohka

Verlag ČállidLágádus

ISBN 978-82-8263-323-9

Datum 2019

Signatur 779 Som, q779 Som

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache mul;nor;eng;sme

Zusammenfassung I 1882 og 1883 oppholdt den danske nordlysforskeren Sophus Tromholt seg i Sápmi, mest i Kautokeino. Når han ikke fotograferte nordlys fant han andre spennende motiver, nemlig menneskene i Kautokeino. Bildene er såpass spesielle at de i dag er del av UNESCO register for Verdens dokument-arv. Bildene er fargelagt av Per Ivar Somby, som ønsker å gi disse en ny dimensjon og skape en følelse av nærhet og tidløshet. Tekstene til fotografiene er basert på Tromholts egne tekster., Sitatene i tilknytning til bildene er hentet fra: Under Nordlysets Straaler : Skildringer fra Lappernes Land / af Sophus Tromholt. Kjøbenhavn : Gyldendalske Boghandels Forl., 1885

Kurztitel Folket under nordlyset

Anzahl der Seiten 130

Hinzugefügt am 5.3.2019, 12:16:39

Geändert am 5.3.2019, 12:16:39

Tags:

Samer, Lokalhistorie, Kulturhistorie, Samar, 1800-talet, 1800-tallet, Fotografer, Fotografier, Fotografi, Kautokeino, Tromholt, Sophus 1851-1896, 1882-1883, Kautokeino (Finnmark) Fotografier

Hotell Montebello: roman

Typ Buch

Autor Rebecca Wexelsen

Ort Oslo

Verlag Tiden

ISBN 978-82-10-05662-8

Datum 2019

Signatur S839.82 Wex, 839.82 Wexelsen, NA/A 2019:702, Wex, 839.82 Wex:Hot, 839.82 Wex, S 4 Wex

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nor

Zusammenfassung Når du er frisk, er det ingen som passer på deg; det forventes at du skal passe på deg selv. Du skal prestere og være morsom og sosial. Du skal tjene penger og ta eksamener og forelske deg i den rette og låne mens renten er lav og spise riktig, men ikke for mye, og trene riktig, men ikke for mye. Du skal feste og aldri gå glipp av noe, og drikke, men ikke for mye. Ingen veier deg og sjekker

-



-

-

Hinzugefügt am 5.3.2019, 15:17:14

Geändert am 5.3.2019, 15:17:14

Tags:

Norsk litteratur, Norsk skjønnlitteratur Romaner, Foreldre, Fjellområde, Fjellområder, Skilsmisse

Notizen:

= Debüt, div. Rez.