

Vorauswahl Norwegen August 2020

---

## ? Aas gård og Råsjøen: historien om Nils og Ingeborg Fearnley

**Typ** Buch**Autor** Tom Christophersen**Ort** Oslo**Verlag** Dreyers forlag**ISBN** 978-82-8265-529-3**Datum** 2020**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Aas gård og Råsjøen er viktige steder for folk i Hakadal og Nittedal. I denne boka blir vi bedre kjent med to betydningsfulle eiere av Aas gård og Råsjøen: Ingeborg (1884-1974) og Nils Fearnley (1881-1961). De vokste begge opp i meget velstående hjem og kom fra høyborgerskapet i Kristiania. Nils hadde viktige stillinger i industrien. De levde godt under krigen og jobbetiden; da bygde de på Råsjøen. Men så kom nedturen; det holdt på å gå galt økonomisk. Så ble de rammet av en katastrofe: Sønnen Thomas omkommer i en ulykke. De kjøper Aas, og det blir en ny start. Aas blir et veldrevet gods. Kubesetningen blir landskjent. Skogen og sagbrukene drives godt. Gartneriet bygges ut. Nils blir stor oppdretter av galopp-hester. De tilhører vennekretsen rundt de kongelige. Så snur krigen om på det meste. Nils stiller ressurser til rådighet for motstandsbevegelsen. Ingeborg engasjerer seg i hjelpearbeidet på Åneby og Grini. Hun samarbeidet nært med sentrale motstandsfolk. Hva var hun med på? Etter krigen står de bak restaureringen av Hakadal kirke. Men det som lever mest i minnet etter dem, er kunstnerukene på Råsjøen. Alle disse ukene sammen med Henrik Sørensen, Harry Fett, prins Eugen, Arnstein Arneberg, Harald Kihle, Per Krohg, Willi Midelfart og Pär Lagerkvist går det stadig frasagn om.

**Kurztitel** Aas gård og Råsjøen**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 14:21:44**Geändert am** 11.8.2020, 14:21:55**Tags:**

Fearnley, Nils 1881-1961; Fearnley, Ingeborg 1884-1974; Lokalhistorie; Lokalhistorie; Nannestad; Nannestad; 1900-1945; 1900-1945; ETTERKRIGSTIDEN

---

## ? Brødrene Kvalheim - to løperliv

**Typ** Buch**Autor** Thor Gotaas**URL** <https://www.gyldendal.no/sakprosa/sport-natur-og-friluftsliv/broedrene-kvalheim-to-loeperliv/p-704807-no/>**Verlag** Gyldendal**ISBN** 978-82-05-53987-7

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 25.8.2020, 14:53:54

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Arne og Knut Kvalheim fra Grorud var blant verdens beste løpere på mellomdistanse og lange løp fra slutten av 1960-åra til utgangen av 1970-åra. De studerte i Eugene i Oregon sammen med flere av verdens fremste løpere og trenerlegenden Bill Bowerman, som også var med på å starte Nike. Boka handler om brødrenes løperliv, om to viljesterke gutter som hevdet seg på sportens største arenaer i ei tid med stor resultatmessig framgang. Det er også historien om norsk friidrett i en epoke da de beste var amatører og jobbet eller studerte fullt ved siden av. I ei tid da Norge ennå ikke var blitt en oljenasjon for fullt og den kalde krigen preget internasjonal idrett. Brødrene Kvalheim er en ny, sterk idrettsbiografi fra Thor Gotaas. Samtidig med at interessen for norsk friidrett er større enn på lenge, og spesielt interessen for brødre som løper fort.

**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 14:53:54

**Geändert am** 25.8.2020, 14:54:29

## Anhänge

- Snapshot

---

## ? Brønnøya

**Typ** Buch

**Autor** Stein Sørensen

**URL** <https://www.kolonforlag.no/books/details/383>

**Verlag** Kolon

**ISBN** 978-82-05-52985-4

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [www.kolonforlag.no](http://www.kolonforlag.no)

**Heruntergeladen am** 12.8.2020, 15:38:49

**Zusammenfassung** Realitystjernen Maria Ruge myrdes under en fest på Brønnøya utenfor Oslo, og øyelege og milliardarving Jon Holm Matsen blir tilsynelatende et tilfeldig vitne til mordet. Matsen mistenker straks at motivet for drapet ligger i hans egen fortid og i de hemmelighetene han i 19 år har holdt skjult for familie og venner. Slik begynner en eventyrlig etterforskning av egen hukommelse, oppvekst, studietid og identitet, på jakt etter hvordan Jon Holm Matsen kunne ende opp ved Maria Ruges døde kropp. Brønnøya er en bok om skyldfølelse, samvittighetsgjeld, om arv og hvitvaskede formuer, og om forsøket på å skjule egne motiver for seg selv og andre. Brønnøya er første bok i en serie.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:38:49

**Geändert am** 12.8.2020, 15:40:16

## Notizen:

= 1 Titel

## Anhänge

- Snapshot

---

## ? Carl Vilhelm Boye Holst

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Eldar Taraldsen
<b>URL</b>	<a href="https://www.emblaforlag.no/products/carl-vilhelm-boye-holst">https://www.emblaforlag.no/products/carl-vilhelm-boye-holst</a>
<b>Verlag</b>	Embla forlag
<b>ISBN</b>	978-82-93689-08-9
<b>Datum</b>	2020
<b>Extra</b>	Library Catalog: <a href="http://www.emblaforlag.no">www.emblaforlag.no</a>
<b>Heruntergeladen am</b>	11.8.2020, 14:36:29
<b>Sprache</b>	no
<b>Zusammenfassung</b>	Carl Vilhelm Boye Holst – undervisning og kultur Carl Vilhelm Boye Holst (1905-1947) hadde et sterkt engasjement for at den norske skolekulturen måtte tilpasse seg barna og ikke motsatt. Han går i dybden når han argumenterer for at skolekulturen blir vanskelig å leve innenfor når den organiseres i kunstige fagområder der barna vanskelig finner den nødvendige mening og sammenheng. Denne boken tar utgangspunkt i Holsts tanker og lar dem møte dagens norske skolepolitikk. Dette møtet fremtvinger en del ubehagelige spørsmål som viser at dagens situasjon er mere alvorlig enn den Holst påpekte i sin samtid. Forfatteren løfter i denne boken ned en viktig stemme fra det pedagogiske mørkeloft i et forsøk på å tilføre de pedagogiske grunnlagsdiskusjoner nødvendige og viktige innspill. Holst tør å fremme radikale endringsforslag innenfor en skoletenkning han opplever som lite human. Skolepolitikkenes positivistiske tilbøyeligheter overser det vesentlige grunnlaget for å bygge en levelig og god skolekultur; barnas følelser og deres søken etter verdighet og skjønnhet i sine liv.
<b>Anzahl der Seiten</b>	176
<b>Hinzugefügt am</b>	11.8.2020, 14:36:29
<b>Geändert am</b>	11.8.2020, 14:37:33

## Anhänge

- Snapshot

---

## ? Den kvite rosa: lyrikk

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Olga Ravn

**URL** <https://samlaget.no/products/den-kvite-rosa>

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:30:31

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** Den kvite rosa av den danske forfattere og poeten Olga Ravn er ei diktsamling full av kraft. Kwart dikt får stå for seg sjølv på luftige sider, som høgreiste monument i ein nøye uttenkt konstruksjon. Dikta fortel ei historie om sjukdom, tap og kjærleik. Språket er minimalistisk, fargerikt og høgtideleg, det ber i seg ein kompleks bildekraft og ville metaforar som treffer lesaren.

**Kurztitel** Den kvite rosa

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:30:31

**Geändert am** 20.8.2020, 15:30:57

## Notizen:

= Boka er gjendikta av Inger Bråtveit = 4 T itel

## Anhänge

- Snapshot

## ? Dikt i samling

**Typ** Buch

**Autor** Olav H. Hauge

**Auflage** 10. utgåva.

**Ort** Oslo

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-340-0356-1

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprino.com

**Sprache** nno

**Zusammenfassung** «Dikt i samling» er ei fantastisk gåve til alle som set pris på stor litteratur, og for alle Hauge-fans er boka obligatorisk i bokhylla. Hauge tok utgangspunkt i bygdelivet og naturen på den eine sida og ein omfattande interesse for internasjonal litteratur på den andre. Hos Hauge går litteraturen og kvardagen i hop. Det er kanskje det som har gjort han til ein av våre mest folkekjære lyrikarar. I «Dikt i samling» finn du Hauges dikt frå dei sju diktsamlingane han gav ut mens han levde, saman med ei rad nye dikt, som han kalla Janglestrå, som vart fletta inn i samleutgåvene frå 1980 og framover.

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:18:37

**Geändert am** 20.8.2020, 15:18:52

---

## ? Eg et før eg kjem: dikt

**Typ** Buch  
**Autor** Kari Anne Bye  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Samlaget  
**ISBN** 978-82-340-0253-3  
**Datum** 2020  
**Signatur** B  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nno  
**Zusammenfassung** Frustrert Tinder-kjærleik. Hovudpersonen i denne leikne og humoristiske diktsamlinga har det eigentleg heilt fint. Heilt til den dagen ho byrjar å sjå menn. Da bryt sjølvsgt helvete laus. Ho lagar seg ein profil på Tinder. Kor vanskeleg kan det vere å finne ein mann ein kan kjenne nærleik til? Det er trass i alt mange av dei i Tinder-straumen. Men korleis gjer ein gode val i eit hav av ingeniørar, skjematisk posering med sjølvfiska fisk og emoji-rebusar frå dyre-, plante- og mineralriket? Og kva skal til for sjølv å bli vald i ein kortstokk av hjartedamer?  
**Kurztitel** Eg et før eg kjem  
**Hinzugefügt am** 27.8.2020, 14:43:15  
**Geändert am** 27.8.2020, 14:44:11

### Tags:

Kjærlighet; Kjærleik

### Notizen:

Rez. Adressea, Dagsavisen

---

## ? EI VERD I ENDRING: DEN GLOBALE MELLOMALDEREN 500–1500

**Typ** Buch  
**Autor** Leidulf Melve  
**URL** <https://www.dreyersforlag.no/ei-verd-i-endring.6323038-518156.html>  
**Verlag** Dreyers forlag  
**ISBN** 978-82-8265-490-6  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [www.dreyersforlag.no](http://www.dreyersforlag.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 14:33:10  
**Sprache** no  
**Zusammenfassung** Globaliseringa etter andre verdskrig var av eit anna omfang enn tidlegare, men det var ikkje noko nytt fenomen. Globalisering, forstått som aukande

integrasjon og dei stadig større verknadene av slik global integrasjon, kan sporast tilbake til dei tidlegaste sivilisasjonane. I nokre historiske epokar aukar globaliseringstakta. Ein av desse periodane er tida mellom 500 og 1500, som gjerne blir omtala som mellomalderen. Gjennom utbygging av kommunikasjonar blir verda ført saman på nye måtar. Silkevegen, eit nettverk av vegar mellom Kina i aust og Europa i vest, frakta ikkje berre handelsvarer, men òg teknologi, kultur, epidemiar og religionar. Buddhismen kan takke Silkevegen for den raske spreinga frå sitt indiske opphav og austover til Kina, medan papir og prent reiste andre vegen – frå Kina innom den islamske verda og til Europa. Ved å ta tak i seks emne – kommunikasjon, økonomi, religion, stats- og imperiedanning, urbanisering og lærdom – diskuterer Melve eit knippe grunnleggjande og samanvovne endringar som gjorde verda kring 1500 heilt ulik den verda som møter oss kring 500.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 14:33:10

**Geändert am** 11.8.2020, 14:34:16

## Notizen:

= Dette er den første framstillinga på norsk som diskuterer mellomalderen i ljøs av tankar og teoriar om globalisering.

## Anhänge

- Snapshot

---

## ? Ein dag vaknar me og det er sommar: roman

**Typ** Buch

**Autor** Ingrid Z. Aanestad

**Ort** Oslo

**Verlag** Forlaget Oktober

**ISBN** 978-82-495-2277-4

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprime.com

**Sprache** nno

**Zusammenfassung** "Først er det berre Mir. Ho står utanfor jernbanestasjonen. Det er ein kald dag i mars. Mir er kledd i ein blå kjole med batikblomar, kanskje har ho arva han. Ho har ei klokke hengande rundt halsen. Mir legg telefonen mot øyret og seier hei". Mir møter Ruth på ein fest. Til festen har Ruth med seg ei teiknebok, og det første ho gjer, er å teikna andletet til Mir. Saman tek dei form, skaper kvarandre om. Men Mir er berre Mir, og Belle, den gamle nabodama, gir ingen råd, ikkje om kjærleik, og ikkje om sjukdom. I staden held ho fest i bakgården, med krabbar kokt på gassbluss og loff og sitronar og brennevin i små glas. Og Ruth er Ruth, ho har blå flekker på brysta etter celleprøve, det går bra, seier ho, men ho gir ingen løfte. "Ein dag vaknar me og det er sommar" er ein roman om å koma til syne og gi seg hen, om vennskap og kjærleik og redsla for ikkje å bli

høyrt, og om alt det som kan veksa og gro, i ein sommar utan like.

**Kurztitel** Ein dag vaknar me og det er sommar

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:15:02

**Geändert am** 19.8.2020, 16:15:14

## Notizen:

= 2 Titel

---

## ? Eit hemmeleg liv: spesialagent og Spaniafrivillig

**Typ** Buch

**Autor** Sigrun Slapgard

**URL** <https://samlaget.no/products/eit-hemmeleg-liv-spesialagent-og-spaniafrivillig-1>

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-340-0257-1

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:41:14

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** Jakta på den løynde historia om ein ukjent krigshelt. Denne historia tek til i 1936. I Tyskland har Hitler teke makta. Også andre land i Europa er prega av fascistiske straumdrag. Da den spanske borgarkrigen startar, er norske Wilhelm Holst busett i Paris, der han driv forretningar. Snart er han bæreberar og frivillig på republikansk side ved fronten i Spania. Etter at fascistane vinn i Spania, hjelper han flyktningar over grensa til Frankrike. Da tyskarane kjem til Noreg, blir dei to sønene hans på femten og seksten skotne heime i Ådalen. Frå da av risikerer Holst dagleg livet i hemmeleg undergrunnsarbeid i Frankrike. Han blir spesialagent med mange dekknamn og opererer ofte saman med «fru Holst», den britiske agenten Madge Addy. Kven var han, Wilhelm Holst, og kven var den britiske kvinna som ikkje var hans eigentlege kone? I denne boka dreg barnebarnet på jakt etter løyndomane i livet til ein bestefar han aldri møtte. Saman med forfattar Sigrun Slapgard leiter han i hemmelegstempla dokument og brevsamlingar, og gradvis trer historia fram - ei skakande forteljing om korleis to brutale krigar endra livet til ein mann og slo inn i ein familie.

**Kurztitel** Eit hemmeleg liv

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:41:14

**Geändert am** 20.8.2020, 15:42:20

## Anhänge

- Snapshot

## ? ET SISTE PS: En norsk jentes bekjennelser

**Typ** Buch

**Autor** A.N.P.

**Verlag** Kagge forlag

**ISBN** 978-82-489-2517-0

**Datum** 2020

**Zusammenfassung** For tre år siden ga A.N.P. ut dagboka si, Chicks O' hoi, helt uten filter, til stor jubel og forargelse. Nå har hun blitt 23 år, og livet er mer forvirrende og innviklet enn noensinne. «Den skjelvende hånden hennes begynner nølende å taste inn de åtte sifrene som bare betyr en ting – glinsende, strålende, funklende, midlertidig lykke om tre, to ...» I dagboka fra det siste året, har A. forel- sket seg i en hun ikke liker, samtidig som en hun elsker prøver å ta livet sitt. Det er en ærlig beskrivelse av overgrep, trekanter, depresjoner, kroppspress og kroppsvæsker. Om kompleks kjærlighet, traumer og intense vennskap. Det handler om hvordan livet snur så fort at man ikke klarer å henge med. Om hvor enkelt det er å bli manipulert, om hvordan ingen kan redde noen som ikke vil hjelpes. Og hvordan alle menneskers historie er en uendelig lang tekst med alt for mange P.S. A.N.P. er 23 år og bor i Oslo. Hun er en helt vanlig jente. Samtidig som hun er opptatt av miljøvern, like- stilling og samfunnsproblematikk, tenker hun minst like ofte på rimming, YouTube-tea og botox. I 2017 ga hun ut boka Chicks O'hoi.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 14:55:57

**Geändert am** 12.8.2020, 14:57:02

## ? Etter punktum: roman

**Typ** Buch

**Autor** Berit Rødstøl

**URL** <https://samlaget.no/products/etter-punktum>

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-340-0251-9

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 14:41:13

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** Ei ung jente døyr i ei tragisk bussulykke og fører ei lita vestlandsbygd inn i ei tåke av sorg og fordømming. Femten år seinare vender dottera til bussjåføren attende for å ta over garden og blir overraska av ei bygd som ikkje har gløymt. Romanen handlar om det som skjer etter at punktum er sett. Om ei kollektiv sorg som ikkje vil gro, om retten til å sørgje og om å arve ein annan si skuld.

**Kurztitel** Etter punktum

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 14:41:13

**Geändert am** 20.8.2020, 14:42:15



**Notizen:**

= 1 Titel

**Anhänge**

- Snapshot

---

**? Exit!: historier fra Munchmuseet : 1963–2019**

- Typ** Buch
- Autor** Exit! (utstilling) Oslo
- Mitarbeiter** Edvard Munch
- Mitarbeiter** Elisabeth Byre
- Mitarbeiter** Munchmuseet
- Ort** Oslo
- Verlag** Munchmuseet
- ISBN** 978-82-93560-31-9
- Datum** 2019
- Signatur** 708.81 Osl, NA/A 2020:1293, 708.81 OSLO. MUNCHMUSEET Utst. 2019, 708.81 OSLO. MUNCHMUSEET Utst. 2019 (Mag. KA23), 708.81 Osl:Mun, 7.07 Exi, 708.821 Byr
- Extra** Pages: 342
- Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com
- Sprache** nob
- Zusammenfassung** Exit! omhandler Munchmuseets historie på Tøyen. Man får et innblikk i debattene om museets plassering, utstillingshistorikk både på Tøyen og i utlandet, konservering av Munchs verk, Munchmuseet som musikk- og kulturscene, ranet av Skrik og Madonna, samt mye mer. Boken gir et unikt bilde av museets historie som aldri tidligere vist gjennom Munchmuseets eget arkivmateriale, tidstypiske fotografier fra en rekke medier og illustrert med Munchs egne malerier, skulptur og fotografier.
- Kurztitel** Exit!
- Anzahl der Seiten** 342
- Hinzugefügt am** 14.8.2020, 16:01:30
- Geändert am** 25.8.2020, 16:26:59

**Tags:**

Norge, Munch, Edvard 1863-1944; Munch, Edvard 1863-1944; Munchmuseet; Museer, Oslo; Oslo

---

## ? Forfattermuseumsfunksjonene: musealiserte relasjoner mellom liv og litteratur : en studie av Hamsunsenteret, Bjerkebak - Sigrid Undsets hjem og Hauge-senteret

**Typ** Dissertation  
**Autor** Thea Aarbakke  
**Mitarbeiter** Universitetet i Oslo Institutt for kulturstudier og orientalske språk  
**Mitarbeiter** Universitetet i Oslo Det humanistiske fakultet  
**Ort** Oslo  
**Datum** 2020  
**Signatur** 839.82074 Aar, 11138, NA/A 2020:1151, 839.82074 Årb  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Universität** Det humanistiske fakultet, Universitetet i Oslo  
**Kurztitel** Forfattermuseumsfunksjonene  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 16:07:33  
**Geändert am** 11.8.2020, 16:07:37

---

## ? Fra varmekraft til barekraft; Historien om energi- og prosessteknikk ved NTNU 1910–2020

**Typ** Buch  
**Autor** Per Østby, Terje Finstad og Håkon B. Stokland  
**URL** <http://museumsforlaget.no/produkt/fra-varmekraft-til-baerekraft/>  
**Verlag** Museumsforlaget  
**ISBN** 978-82-8305-083-7  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 24.8.2020, 16:57:23  
**Sprache** nb-NO  
**Zusammenfassung** Boken tar for seg historien til Institutt for energi- og prosessteknikk ved NTNU: Fra utdanningen av ingeniorer som skulle ta del i den industrielle moderniseringen av Norge tidlig på 1900-tallet – til samtidens ingeniorer som arbeider for globale og miljøorienterte moderniseringsprosjekt. Dette er historien om ingeniorenes vei fra varmekraft til barekraft.  
**Kurztitel** Østby, Finstad og Stokland  
**Hinzugefügt am** 24.8.2020, 16:57:23  
**Geändert am** 24.8.2020, 17:00:11

### Anhänge

- Snapshot

## ? Fyr. Sørlandets utposter

- Typ** Buch
- Autor** Jo van der Eynden
- URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_fyr-9788202680633](https://www.cappelendamm.no/_fyr-9788202680633)
- Verlag** Cappelen Damm
- ISBN** 978-82-02-68063-3
- Datum** 2020
- Extra** ISBN: 9788202680633 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)
- Heruntergeladen am** 11.8.2020, 14:07:27
- Sprache** no
- Zusammenfassung** Fyrene er kystens veivisere. De er bygget på noen av de mest ekstreme lokalitetene langs kysten, og konstruert for å kunne trygge ferdselen på havet og stå imot naturkreftene. De er også bygget for å huse fyrfolket – familiene som levde og tjenestegjorde på utposter med horisonten som nærmeste nabo. I dag er fyrdriften automatisert og fyrene avbemannet, men de står der fortsatt. De er viktige navigasjonshjelpemidler, samtidig som er de viktige kulturminner og symboler på vår identitet som kystnasjon. Derfor er mange av fyrene fredet. I dag er de attraktive besøksmål med et variert tilbud av aktiviteter og opplevelser. Det finnes neppe bedre måter å oppleve den sørlandske kystnaturen og kystkulturen på enn et fyrbesøk – eller flere. Vi håper denne boka vil inspirere mange til å utforske Sørlandets utposter både i fortid, nåtid og framtid.
- Anzahl der Seiten** 312
- Hinzugefügt am** 11.8.2020, 14:07:27
- Geändert am** 11.8.2020, 14:08:51

## Anhänge

- Snapshot

## ? Grønn vekst. En sunn økonomi for det 21. århundre

- Typ** Buch
- Autor** Per Espen Stoknes
- URL** <http://www.tiden.no/sakprosa/grnn-vekst-en-sunn-konomi-for-det-21-rhundre>
- Verlag** Tiden norsk forlag
- ISBN** 978-82-10-05769-4
- Datum** 2020
- Heruntergeladen am** 21.8.2020, 14:59:40
- Sprache** no-NO
- Zusammenfassung** Forrige gang Per Espen Stoknes skrev bok, da om klimapsykologi, fikk det tilhørende TED-foredraget 3 millioner (!) visninger på nettet. Nå er han tilbake med det som ligger godt an til å bli tiårets viktigste bok om det grønne

skiftet. For hva gjør vi når koronakrisen er over og vi skal få samfunnet på fote igjen? Hvordan sikrer vi en vekst og velferd som vi faktisk kan leve med i tiårene og hundreårene som kommer? Med stor entusiasme og en populærvitenskapelig formidlingsevne av de sjeldne bygger Stoknes bro mellom miljøbevegelsen, næringslivet og folk flest. Han lanserer et nytt og bærekraftig vekstparadigme som styrker håpet om å få til et helt nødvendig grønt skifte i både norsk og internasjonal økonomi. Boken er allerede solgt til USA og prestisjetunge MIT Press.

**Hinzugefügt am** 21.8.2020, 14:59:40

**Geändert am** 21.8.2020, 15:00:38

## Anhänge

- Snapshot

## ? Gudmoren

**Typ** Buch

**Autor** Ingar Johnsrud

**URL** <https://ugla.aschehoug.no/gudmoren-1>

**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26762-8

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 09:08:41

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Som barn opplevde Stella at faren hennes, Ringo, ble dømt for å stå bak brannen som drepte mora. Tjuefem år senere har Stella akkurat sonet ferdig en narkodome og drar tilbake til vestlandsbygda Vike for å begrave sin far. Samtidig vil hun begrave et liv med rusmisbruk og kriminalitet. Hun er endelig sterk nok til å stable et eget liv på beina. Wiike-slekten har alltid styrt over stort og smått i Vike. Matriarken Esther Wiike tok seg av Stella etter brannen, og senere ga hun Ringo en ny sjanse. Stella arver en andel av Wiike-slektens selskap, men arven utløser sterke krefter. Snart innser Stella at Ringo betalte en pris for å komme Wiike-slekten nær. Nå må hun bestemme hvor høy pris hun selv er villig til å betale.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 09:08:41

**Geändert am** 11.8.2020, 09:09:35

## Anhänge

- Snapshot

## ? Gutten i mørket

**Typ** Buch  
**Autor** Eeg, Harald Rosenløw  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/gutten-i-morket-1>  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26803-8  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 09:13:18  
**Sprache** nb  
**Zusammenfassung** Året er 1942. Johan bor sammen med moren sin i Oslo, og en natt oppdager han at moren bruker leiligheten som skjulested for sabotører. Johan blir kjent med en av dem, som etter hvert gir ham noen oppdrag. Johan er fast bestemt på å gjøre det rette, han vil kjempe det han kan - men er han modig nok? Hvem kjemper han for? Og hvem kan han egentlig stole på? Gutten i mørket er en intens spenningsroman fra et Norge i krig, og samtidig en aktuell ungdomsroman om krigens mange konsekvenser.  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 09:13:18  
**Geändert am** 11.8.2020, 09:14:52

## Anhänge

- Snapshot

---

## ? Heroin chic

**Typ** Buch  
**Autor** Maria Kjos Fonn  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/heroin-chic>  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26812-0  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 09:02:00  
**Sprache** nb  
**Zusammenfassung** Håret til Elise stråler som en lyskaster, stemmen er skjør og tindrende som glass. Alle forteller henne at hun vil nå langt som sanger. Men selv kjenner hun på en tomhet som ikke lar seg fylle. Helst vil hun være vektløs, ikke sette spor. Hun prøver alt.  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 09:02:00  
**Geändert am** 11.8.2020, 09:02:49

## Notizen:

= 3 titel

## ? Historiedidaktikk: en håndbok for studenter og lærere

- Typ** Buch
- Autor** Erik Lund
- Auflage** 6. utgave.
- Ort** Oslo
- Verlag** Universitetsforlaget
- ISBN** 978-82-15-03505-5
- Datum** 2020
- Signatur** 907 Lun, 907 Lu, 372.893 Lun, 907 L, 907.1 Lun, NA/A 2020:7202, 372.89 Lun, 907 LUN
- Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com
- Sprache** nob
- Zusammenfassung** Innhold: Om å motivere seg selv- og elevene : forord. - Del 1 Historiedidaktikk i dag : forskning, praksis, perspektiver : Historisk kunnskap – historisk tenking ; Elevenes historiske tenking ; Historiefaget i Norge. - Del 2 : Historiefaget i bruk : Læringsstrategier ; Kildegransking ; Fortelling, simulering og rollespill ; Digitale medier i historiefaget ; Bilder som kildemateriale ; Film i historiefaget ; Elevvurdering – fra reproduksjon til tenking ; Planlegging og praksis etter LK20 – nye muligheter. - Del 3 : Tekstarkiv : Førte undervisningsopplegg ordnet kronologisk.Nøkkelbegreper angitt. - Del 4 : Bildearkiv ; Fagfornyelse ; Ti på topp, Litteratur ; Stikkord, Historiedidaktikk er klassikeren for alle som er eller skal bli historielærere. Boken består av tre deler: Del 1 gir innsyn i historiedidaktisk forskning om hvordan elever forstår og opplever fortiden, og hvordan historie som skolefag har utviklet seg både i Norge og internasjonalt. Denne sjettede utgaven er oppdatert i tråd med Læreplanverket for Kunnskapsløftet 2020 (LK20) og ny historiedidaktisk forskning, med særlig vekt på dybdelæring, store spørsmål og elevvurdering Del 2 er bokens metodedel: Her tar forfatteren for seg historiedidaktikkens teorigrunnlag tett knyttet til eksempler for bruk i klasserommet. På en ryddig og engasjerende måte presenterer og diskuterer Lund læringsstrategier, kildegransking og kreativ skriving, fortelling, simulering og rollespill, digital læring i historie, og bilder og film som kildemateriale. Kapitlet om elevvurdering viser hvordan ny historiedidaktisk forskning har ført frem til oppgave- og vurderingsformer rettet mot å utvikle elevenes historiske tenking og historiebevissthet. Del 3 og 4 rommer et stort utvalg av historisk materiale i tekst og bilder, med veiledning for undervisningsopplegg som eksemplifiserer del 1 og del 2. Historiedidaktikk er skrevet for lærerstudenter i grunnskolelærer- og lektorutdanningene, og vil også være nyttig og interessant lesning for historielærere. ERIK LUND var fram til 2006 førsteamanuensis ved Avdeling for lærerutdanning, Høgskolen i Østfold. Han har skrevet en rekke lærebøker i historie og samfunnskunnskap. «En skattkiste for alle som vil arbeide med faget historie i skolen.» FINN HOLDEN i Utdanning «... bør være obligatorisk lesning for alle som utdanner seg til å undervise i historie, og befinne seg på arbeidspulten til enhver historielærer.» ALF SJULS HANSEN i Levende historie
- Kurztitel** Historiedidaktikk
- Hinzugefügt am** 19.8.2020, 13:18:29

Geändert am 19.8.2020, 13:18:45

## Tags:

Undervisningsmetodikk; Undervisningsmetodikk; Historie; Historie; Historie; Fagdidaktikk;  
Videregående opplæring; Ungdomstrinnet (8.-10. trinn); historiedidaktikk; didaktikk; historie;  
fagdidaktikk; undervisning; Historie : Undervisning

---

## ? Ho er fri

**Typ** Buch

**Autor** Ingvild Holvik

**URL** <https://samlaget.no/products/ho-er-fri-1>

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-340-0229-8

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:09:05

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** Andrea bur i utkanten av Europa, i ein halvt ungarsk, halvt serbisk by, der ho tar seg av mor si, sonen János og hunden Emma. Men ting er i endring i heimbyen. Mannen og dottera har flytta til Sverige, der sjansen for å tene til opphald for livet er betre. Avgjerda om å bu i kvart sitt land har tvinga seg fram av rein naud, og frustrasjonen ved å vere så langt frå kvarandre på ubestemt tid blir ein del av kvardagen. Er det i det heile realistisk å samle familien igjen, så lenge kampen for tilværet her og no et opp trua på framtida? Med truverdige skildringar og språkleg kontroll lar Holvik oss komme tett innpå karakterane og miljøet og lar oss kjenne desperasjonen som mange i Europa dagleg kjenner på kroppen. Ho er fri er ei gripande livsskildring, smart tenkt og usentimentalt utført.

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:09:05

**Geändert am** 20.8.2020, 15:09:50

## Notizen:

= 2 Titel

## Anhänge

- Snapshot
- 

## ? Hva er døden

**Typ** Buch

**Autor** Espen Gamlund  
**Autor** Carl Tollef Solberg  
**Reihe** Hva er  
**Band** 71  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Universitetsforlaget  
**ISBN** 978-82-15-04271-8

**Datum** 2020

**Signatur** 306.9 Gam, 306.9 GAM, 306.9 G, 306.9 Ga, 128.5 Gam, 306.9, 155.93 Ga, NA/A 2020:5797, BF 789.D4 Ga 20, 128 Gam, BF 789.D4 Gam, 155.937 Ga, 155.937 Gam, Le 65 Ga

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Innhold: Innledning. - Dødsritualer. - Dødens paradokser. - Livshjelp eller dødshjelp? . - Evig liv. - Etterlivet. - Noter. - Litteratur. - Register, «Hva er døden» vil få deg til å tenke nye tanker om både livet og livets slutt. Døden er et mysterium. Vi vet vi skal dø, men ikke når og hvordan. Vi vet heller ikke hva som skjer når vi dør. Forfatterne hevder at døden har gjennomgått en sekularisering som åpner opp nye problemstillinger. Hvordan skal døden håndteres? Er vi dømt til å leve med dødsangst? Og kan døden være positiv? Boken innbyr til filosofisk refleksjon, og benytter dessuten historie, sosiologi og medisin til å gi ulike perspektiver på døden.

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 13:20:55

**Geändert am** 19.8.2020, 13:21:05

### Tags:

Death; Attitude to Death; Døden; Døden; sosiologi; filosofi; historie; dødsangst; dødsritualer; eutanasi; dødshjelp; evig liv; etterlivet; dauden

## ? I gamle daagaa: forteljingo og bygda-minne fraa Vaagaa

**Typ** Buch

**Autor** Ivar Kleiven

**Mitarbeiter** Gudmund Harildstad

**Mitarbeiter** Kristoffer Kruken

**Auflage** Ny utgåve / ved Gudmund Harildstad og Kristoffer Kruken.

**Ort** Oslo

**Verlag** Novus forlag

**ISBN** 978-82-8390-033-0

**Datum** 2020

**Signatur** NA/A 2020:7278

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nno



**Zusammenfassung** I gamle Daagaa. Forteljingo og Bygda-Minne fraa Vaagaa (1908) er eit av hovudverka til Ivar Kleiven og skildrar folk og hendingar i Vågå i gammal tid. Boka sameinar munnleg tradisjon og skriftlege kjelder i ein levande heilskap, og stilen og den medrivande forteljemåten har knapt sin like og gjev Kleiven plass mellom dei fremste bygdehistorikarane. Mykje av tradisjonstoffet han fekk berga, er i dag ikkje å finne nokon annan stad. Boka fortel om hulder og underjordiske, skyttarar og kjempekarar, bygdekunstnarar, gamle ætter og dramatiske hendingar som kristningsferda til Heilag Olav i 1021, slaget ved Kringen i 1612 og storofsen i 1789. Den lokale språktonen legg ekstra farge til framstillinga. Den nye utgåva er trykt ordrett etter originalen og har dei same illustrasjonane, fleire hundre fotnotar og eit omfattande personregister. Klaus Johan Myrvoll har ein grundig artikkel om Kleiven og ættegranskingane hans. Gudmund Harildstad og Kristoffer Kruken har tidlegare gjeve ut Heime og ute. Brevskifte mellom Ivar Kleiven og Kristian Prestgard 1886-1932 (2017). Ei tekstkritisk utgåve av Kleivens I Heimegrendi (1908) er under arbeid.

**Kurztitel** I gamle daagaa

**Anzahl der Seiten** 398

**Hinzugefügt am** 7.8.2020, 10:13:42

**Geändert am** 7.8.2020, 10:13:53

### Tags:

Kleiven, Ivar 1854-1934; Lokalhistorie; Lokalhistorie; Kulturhistorie; Kulturhistorie; Vågå; Vågå

---

## ? I språkets bilde: elementære logiske emner i juridisk kontekst

**Typ** Buch

**Autor** Alf Petter Høgberg

**Auflage** 3. utgave.

**Ort** Oslo

**Verlag** Universitetsforlaget

**ISBN** 978-82-15-03803-2

**Datum** 2020

**Signatur** 160 H, 10 Hø, NA/A 2020:6879, 160 Høg, 10 Høg, 160 HØG

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** I språkets bilde fremstiller tematikk fra allmenn språketeori i en juridisk kontekst, herunder semantikk, pragmatikk, definisjonsteori, setningslogikk, argumentasjonsteori og retorikk. Språkets betydning for vår erkjennelse kan knapt overvurderes - verken i juss eller i dagliglivet. Kommunikasjon utgjør et premiss for all menneskelig samhandling, og juristers virke er i særlig grad knyttet opp mot forståelsen av bestemte tekster. Ved språket konfigureres dessuten vår forståelse av «virkeligheten». Det vi kaller «virkeligheten», er i denne forstand skapt i språkets bilde. Ved å studere språkets styrende funksjon for vår erkjennelse, studeres også det vi kan kalle «virkelighetens sømmer og skillelinjer». Denne tredje utgaven legger seg nærmere de tradisjonelle

fremstillingene innen tradisjonen etter Arne Næss enn de tidligere utgavene. Boken er pensum til examen facultatum ved Det juridiske fakultet, Universitetet i Oslo. Alf Petter Høgberg er professor ved Det Juridiske fakultet, Universitetet i Oslo.

**Kurztitel** I språkets bilde  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 13:21:39  
**Geändert am** 19.8.2020, 13:21:47

### Tags:

lovspråk; Logikk; Logikk; språk; juridisk metode; argumentasjon; definisjon; resonnement; argumentasjonsteori; retorikk; rettskildelære; tolkning; rettspråk; argumentasjon; rettsvitenskap; jus; rettsretorikk

## ? Kjære bestemor: alt vi aldri snakket om

**Typ** Buch  
**Autor** Linda Lund Nilsson  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-50558-2  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob

**Zusammenfassung** «Antagelig syntes hun ikke det var kjempegøy å spille yatzy og vri åtter to hundre ganger på en helg. Men jeg tror hun ville gjort mye for et slag yatzy på sine eldre dager», skrev forfatteren i en Aftenposten-kronikk som gikk viralt. I denne boken gjenforteller Linda Lund Nilsson historien om bestemoren hun satte så høyt. Hun skildrer bestemorens oppvekst, ekteskapet – og sitt eget forhold til henne både som barn og voksen. Hva drømte bestemoren om, egentlig? Burde Linda besøkt henne oftere? Forfatteren skildrer lukten av bestemors sødmefylte plommesyttetøy kontrastert mot den spinkle nakken som sakte mistet livskraften. Boken avdekker også mysterier og svik, og stiller det grunnleggende spørsmålet: Hva med alt vi aldri snakker om? Boken spiller på dype nostalgiske strenger og handler om temaer vi alle kjenner igjen: relasjoner, røtter og slekters gang.

**Kurztitel** Kjære bestemor  
**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 16:11:19  
**Geändert am** 25.8.2020, 16:11:53

### Tags:

Lund, Sigrid 1922-2016; Nilsson, Linda Lund 1973-; Besteforeldre; Besteforeldre; Østlandet; Austlandet

---

## ? Klimaopprøret: kunsten å hamle opp med tafatte politikarar, klimafornektande gubbar og andre netttroll som øydelegg framtida di

**Typ** Buch  
**Autor** Gaute Eiterjord  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26731-4  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nno  
**Zusammenfassung** Viss ikkje du, kven? Viss ikkje no, når? Kva svarer du når du skulkar skulen for å streike og alle heller vil snakke om fråværgrensa enn togradersmålet? Korleis får du onkelen din til å forstå at det er mogleg å ønske seg julegåver og artsmangfald samtidig, og korleis ligg eigentleg Noreg an i arbeidet med å kutte utslepp? Gaute Eiterjord gir deg svaret på dei viktigaste spørsmåla i miljø- og klimakampen. Han slår ned mytar frå klimafornektarar, svarer netttrolla og forklarar kva forskarane eigentleg seier. Maja Lunde har skrive forord. Denne boka gjer deg til ein vinnar i klimadebatten!  
**Kurztitel** Klimaopprøret  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 08:43:54  
**Geändert am** 11.8.2020, 08:44:18

### Tags:

Klimaendringer; Klimaendringar; Miljøvern; Miljøvern; Miljøpolitikk; Miljøpolitikk

### Notizen:

**Noter:** Forord av Maja Lunde

---

## ? Kysset

**Typ** Buch  
**Autor** Aksel Selmer  
**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_kysset-aksel-selmer-9788202678852](https://www.cappelendamm.no/_kysset-aksel-selmer-9788202678852)  
**Verlag** Cappelen Damm  
**ISBN** 978-82-02-67885-2  
**Datum** 2020  
**Extra** ISBN: 9788202678852 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 13:54:41  
**Sprache** no

**Zusammenfassung** Kysset er en klok og tankevekkende roman om undertrykte lengsler, om ensomhet og om hva som skjer når man ikke tar tak i de mulighetene livet byr på. Hvorfor er det så vanskelig å velge riktig i livet? Hva er det riktig å velge? Og hva skal en mor gjøre når barna hennes er voksne og ikke trenger henne lenger, mens hun kjenner i hele seg at hun trenger dem?

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 13:54:41

**Geändert am** 11.8.2020, 13:56:34

## Notizen:

= 4 titel

## Anhänge

- Snapshot

---

## ? Livvakt: på innsida av PST

**Typ** Buch

**Autor** Simon Solheim

**URL** <https://samlaget.no/products/livvakt-pa-innsida-av-politiets-sikkerhetstenestepst>

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-340-0071-3

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:36:44

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** Enkelte norske politikarar kan ikkje bevege seg utanfor døra utan å ha væpna livvakter frå PST i hælane. Her blir vi med på innsida av eit av dei mest lukka miljøa i landet. Vi følgjer livvakt Svein Arne og fleire av kollegaene hans på oppdrag i Noreg og i utlandet. Vi blir med i kvardagen deira, følgjer livvaktene under Nobelpris-utdelinga og blir med statsministeren til Irak og på juleferie heime i Bergen. Vi kjem tett på statsminister Erna Solberg og andre sentrale politikarar som har livvakter rundt seg til alle døgnets tider. Livvaktene hastar etter Jens Stoltenberg i skiløypene, dei posisjonierer seg mellom reolane når Abid Raja er i daglegvarebutikken, og dei er med statsministeren på ferie i utlandet. Korleis er det å leve med livvakter døgnet rundt? Historia til den moderne livvakttenesta starta i 1945, få dagar etter at andre verdskrigen tok slutt. Dei kongelege hadde behov for vern etter at tyskarane hadde kapitulert. Det er heilt andre truslar i dag. For kvar dag det går bra, kjem ein nærare dagen det ikkje går bra. Slik tenkjer livvaktene i PST. Og slik må dei tenkje. Det er jobben deira.

**Kurztitel** Livvakt

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:36:44

**Geändert am** 20.8.2020, 15:37:34

## Anhänge

- Snapshot

---

### ? MARINEJEGER : En norsk spesialsoldat forteller

**Typ** Buch

**Autor** KENNETH BJERKELUND

**Verlag** Kagge forlag

**ISBN** 978-82-489-2613-9

**Datum** 2020

**Zusammenfassung** Ingen avdeling i forsvaret er like myteom- spunnet som Marinejegerkommandoen (MJK). For første gang forteller en tidligere marinejeger selv om livet på innsiden av avdelingen. Det er en fortelling om nådeløs utvelgelse, knallhard trening og forberedelser til hemmelige oppdrag. For første gang får vi også den nerve- pirrende historien om avdelingens kamp mot Taliban i Afghanistan i 2005–2006 – en opera- sjon skvadronsjefen Trond André Bolle senere ble tildelt krigskorset med sverd for. Marinejeger er en fortelling om blodslit, spenning og kameratskap i et helt spesielt fellesskap. Det er også en historie om å bruke ferdighetene i det sivile liv. Etter endt tjeneste har Kenneth Bjerkelund brukt kunnskapen sin til humanitært arbeid. I 2014 reiste han til Afrika for å bekjempe ebolaepidemien. Marinejeger er en oppsiktsvekkende historie for alle som er interessert i livet bak kulissene i landets spesialstyrker. Det er en fortelling om at alt er mulig, hvis viljen er sterk nok.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 14:58:23

**Geändert am** 12.8.2020, 14:59:26

---

### ? Nansen. Utfordreren: Svært tett på vår største nasjonalhelt.

**Typ** Buch

**Autor** Harald dag Jølle

**URL** <https://www.gyldendal.no/sakprosa/biografier-og-memoarer/nansen.-utfordreren/p-793345-no/>

**Verlag** Gyldendal

**ISBN** 978-82-05-52937-3

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 25.8.2020, 14:55:21

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** «For et eventyrlig liv som er forbi», skrev Nordahl Grieg i 1930, «det var jo ikke én stor mand som døde, det var ti.» Selv fryktet Fridtjof Nansen å ha levd forgjeves. Aldri har du kommet nærmere denne verdensberømte nordmannen. Her får du sterke drifter, følelser og lengsler. Du møter en vanskelig far og utfordrende ektemann. En superkjendis med store beundrere, og bitre fiender.

En avansert tenker med enkle politiske løsninger. Nansen var forsvarsvenn som så nedrustning og fred som eneste redning for Europa; nasjonalisten som jobbet for internasjonalt samarbeid; polarhelten som syntes norske krav på Grønland var en forfengelighetssak. Han var en utaktisk politiker som trodde folk ville samle seg om hans idealer bare han snakket høyt nok. Samtidig talte han sitt eget borgerskap midt imot og la ned et herkulesarbeid for redde folk i det kommunistiske Russland. «Jeg er jo indbilsk vet du, og full av selvovertvurdering», skrev han i 1917, «men det er en forbannelse å ha følelsen av evner, og så ikke kunne bruke dem.» Historien om Fridtjof Nansen er også fortellingen om en frustrert vitenskapsmann som aldri fikk tid til det viktigste. For Nansen var først og fremst forskeren som søkte ned i havdypet og opp i atmosfæren for finne svar på klimaendringenes årsaker – og andre store spørsmål om kloden vår.

**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 14:55:21

**Geändert am** 25.8.2020, 16:09:53

## Anhänge

- Snapshot

---

## ? Noreply: om en samfunnskontrakt som smuldrer

**Typ** Buch

**Autor** Hans-Magnus Ystgaard

**Reihe** Kompass

**Ort** Oslo

**Verlag** Spartacus

**ISBN** 978-82-430-1352-0

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprino.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Så å si daglig mottar vi e-post fra noen med fornavnet Noreply. Meldingene er sendt av en maskin og kan ikke besvares. Når man likevel ønsker en dialog, sluses man gjerne til en informasjonsrobot eller en nettside med «ofte stilte spørsmål». I denne boka skildrer Hans-Magnus Ystgaard en utmattende korrespondanse med Folkeregisteret idet han skal melde flytting for sin pleietrengende sønn. Og mens forfatteren baler med byråkratiet, faller han på isen og skader seg. Nå blir han selv pleietrengende, og møtet med helsevesenet får ham til å reflektere over betydningen av tillit. Tillit er viktig, og ikke bare når man er helt avhengig av andre. Det er selve fundamentet i samfunnskontrakten. Men hva skjer med denne tilliten når vi slutter å snakke sammen? Ystgaards vesle fortelling understreker at samfunnskontrakten hviler på både spørsmål og svar. Og at det motsatte er noreply.

**Kurztitel** Noreply

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 16:32:06

**Geändert am** 20.8.2020, 16:32:14

**Tags:**

Helse- og sosialvesen; Helse- og sosialvesen; Kommunikasjon; Kommunikasjon; Norge; Noreg

---

**? Norsk design og kunsthåndverk A til Å**

**Typ** Buch  
**Autor** Mats D. Linder  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Solum Bokvennen  
**ISBN** 978-82-560-2389-9  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 16:23:48  
**Geändert am** 20.8.2020, 16:23:53

**Tags:**

Design; Design; Kunsthåndverk; Kunsthandverk; Norge; Noreg

---

**? NORSKE MANN I HUS OG HYTTE: Det morsomste fra lokalavisene under koronakrisen**

**Typ** Buch  
**Autor** KEN ANDRÉ OTTESEN  
**Verlag** Kagge forlag  
**ISBN** 978-82-489-2655-9  
**Datum** 2020

**Zusammenfassung** Humor fra krisetider: le med BAdesKen og norske lokalaviser under korona. Torsdag 12. mars gikk statsminister Erna Solberg på talerstolen. Hun ga beskjed til det norske folk om at hun og regjeringen kom til å innføre de strengeste tiltak og restriksjoner Norge hadde sett siden krigen. Våren var avlyst, livet ble satt på vent. Hjemmeskole og hjemmekontor. Den eneste treningen folk fikk var da de bar to paller Spaghetti ala Capri og doruller hjem fra butik- ken. Og da de skrev harmdirrende leserbrev i lokalavisen om pestbefengte hyttefolk og snørrete joggere. Hva skjedde egentlig med humøret i et land av nyfrelste individualister da det ble kalt inn til obligatorisk dugnad? Var det i det hele tatt lov å le? I denne boka tar instagram-fenomenet BAdesKen for seg de mørkeste – og likevel lyseste – dagene i det moderne Norge. For vi fikk det til. Og vi lo mens vi gjorde det. KEN ANDRÉ OTTESEN er fra Toten og startet sin journalistiske karriere i Oppland Arbeiderblad mens han fortsatt gikk i russedress. Siden har han jobbet i Bergensavisen (BA) i mange år, og er nå vaksjef i VG. Har skrevet for Nytt for Nytt, Praktisk Info, All makt, Nasjonens Øye og har ansvaret for satireuniverset

Vredens Gnag i VG. Han har utgitt tre bøker: Ja, vi elsker, Dette landet og Som det stiger frem.[Titel haben wir]

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:10:18

**Geändert am** 12.8.2020, 15:11:23

---

## ? Norske postuniformer: om postfolk og bekledning, utstyr og symboler

**Typ** Buch

**Autor** Arvid Løhre

**Ort** Oslo

**Verlag** Kolofon forlag AS

**ISBN** 978-82-300-2033-3

**Datum** 2020

**Signatur** 383.49481 Løh, 11204, NA/A 2020:2504

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Dette er først og fremst boka om Postens uniformer og symboler fra 1647 og til i dag. Men her finner du vel så mye annet stoff - interessante, morsomme og kuriøse historier fra Posten og om mennene og kvinnene i Postens tjeneste. Les om: Norske postembetsmenn som skulle bære sørgedrakt i seks måneder i 1808. Postbudene i Oslo som protesterte mot å vandre rundt som klovner i 1934. Gateopptøyer i Kristiania etter at soldater angrep uniformert kvinne i 1908. Landpostbudenes militære uniformer før 1940. En kollisjon i Kristiania i 1911 og krangelen mellom trikkeførere og postkjørere. Krisetider på 1940-tallet med rasjonering, unntak og provisoriske løsninger. Marie Borstad fra Rjukan som i 1917 var det første kvinnelige postbudet fast ansatt ved et norsk postkontor. Sykkeltyveriet i Fredrikstad i 1944 som førte til et pålegg om at postsyklene skulle være røde. Svensk kvinne bosatt i Danmark som har utformet dagens norske pengesedler og postuniformer. Postbud Lucie Solem Braathen i Oslo og endringen i uniformsreglementet så kvinnene fikk full postuniform første gang i 1930. Forfatteren Arvid Løhre (f. 1950) var ansatt i Posten i 40 år, hvorav 6 år ved Postmuseet i Oslo. Boka er skrevet som en uautorisert historie og krydret med hans egne opplevelser og erfaringer.

**Kurztitel** Norske postuniformer

**Anzahl der Seiten** 272

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:27:54

**Geändert am** 12.8.2020, 15:28:08

### Tags:

Postvesen; Postvesen; Klær; Klede; Kulturhistorie; Kulturhistorie; Norge; Noreg

---

## ? Oltedal: historien og naturen



**Typ** Buch  
**Autor** Alf Inge Lima  
**Autor** Torbjørn Mork Oftedal  
**Ort** Oltedal  
**Verlag** Torbjørn Mork Oftedal  
**ISBN** 978-82-303-4412-5  
**Datum** 2019  
**Signatur** NA/A 2020:2499  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Boken forteller om bondesamfunnet, smeder, kverner, industri, skole, veiforbindelser, lag og foreninger, natur og turforslag osv. med innvevd historie om de stedene en passerer.  
**Kurztitel** Oltedal  
**Anzahl der Seiten** 211  
**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 14:14:17  
**Geändert am** 20.8.2020, 14:15:03

**Tags:**

<span class="searchword">Oltedal</span> (Gjesdal)

---

**? Omsorg i endring: Klæbu pleiehjem - Hallsetheimen 1917-1991**

**Typ** Buch  
**Autor** Per Ingmar Kosberg  
**Mitarbeiter** Klæbu historielag  
**Ort** Klæbu  
**Verlag** historielag  
**ISBN** 978-82-7083-453-2  
**Datum** 2014  
**Signatur** 362.3 Kos, b, NA/A 2015:3171, 362.309 Kos, 362.3 K84o, 362.3 KOS  
**Extra** Pages: 440  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Denne boka om Klæbu pleiehjem gir et bilde av samfunnets skiftende holdning og tilbud til utviklingshemmede. Det fortelles om 73 års institusjonsliv, til dels i store og overfylte avdelinger uten aktivitetstilbud. Det var gjennom åra mange tunge tak, mye slit og heftig engasjement fra ansatte og pårørende for å bedre levekårene og utviklingsmulighetene. En som arbeidet ved institusjonen fra 1960-åra til 1980-åra, har karakterisert utviklinga i denne perioden som «fra steinalderen til ei ny tid». Historia forteller også om en stor institusjon som preget ei lita bygd, og på det meste hadde «Hjemmet» i Klæbu, som var sentralinstitusjon for tre fylker – bortimot 460 beboere, og var den største

arbeidsplassen i kommunen. Omsorg i endring antall

**Kurztitel** Omsorg i endring

**Anzahl der Seiten** 440

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 16:10:54

**Geändert am** 20.8.2020, 16:11:22

---

## ? Radikal forvandling: DnB og den norske bankbransjen, 1990-2004

**Typ** Buch

**Autor** Espen Ekberg

**URL** <https://www.universitetsforlaget.no/radikal-forvandling>

**Heruntergeladen am** 21.8.2020, 15:16:42

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** DNB ruver alene på toppen av norsk finansnæring som Norges desidert største bank. Den er samtidig den eneste av de store bankene i markedet med et betydelig norsk eierskap. DNBs nærmeste konkurrenter er enten filialer av utenlandske banker eller små og mellomstore sparebanker - og allianser av disse. DNBs posisjon som nasjonal storbank er garantert av den norske staten, bankens klart største eier. Denne bransjestrukturen, preget av én svært dominerende bank, framtreddende innslag av utenlandsk eierskap og en sterk statlig involvering, er på mange måter unik. Den etableres i løpet av 1990- og det tidlige 2000-tallet. DnB, i dag DNB, blir formelt etablert våren 1990. I løpet av tiåret som følger gjennomgår hele banknæringen radikale forandringer: Konkurransen øker, den største bankkrisen siden 1920-tallet inntreffer, og de tre største forretningsbankene overtas av staten. Parallelt gjennomgår næringen et teknologisk, organisatorisk og strategisk skifte. Bevegelsen fra fysiske til digitale banktjenester starter for alvor. Bankene blir finansielle supermarkeder som tilbyr stadig nye produkter og tjenester. Fusjoner og oppkjøp brer om seg, og flere store banker blir solgt til utenlandske eiere. Radikal forvandling er historien om DnBs rolle i den norske banknæringens totale og varige endring. Det er fortellingen om gjentatte kamper om vekst og kontroll. Men det er også fortellingen om håndtering av kriser, betydningen av lederskap og utfordringen ved å lære av sine feil. Og det er en analyse av hvordan staten spiller en avgjørende rolle når DnB etablerer seg som kjempen i norsk finans på bekostning av sine konkurrenter.

**Hinzugefügt am** 21.8.2020, 15:16:42

**Geändert am** 21.8.2020, 15:20:29

### Anhänge

- Snapshot

---

## ? RETRO: Norske designskatter fra 1950-, 60-, og 70-tallet

**Typ** Buch

**Autor** ELLEN ØRNES  
**Verlag** Kagge forlag  
**ISBN** 978-82-7201-702-5  
**Datum** 2020

**Zusammenfassung** Den ultimate boka om norsk retrodesign! Designgjenstander fra 1950-, 60- og 70-tallet er populært som aldri før, og kan kjøpes brukt på nett, i butikker, på loppemarkeder og av privat- personer. Denne praktboka er en oversiktlig guide til vakre og unike norske designgjenstander fra de tre tiårene. Her er teakmøbler, Cathrine- holm-emalje, glasskunst, bestikk, smykker og mye mer. Norges fremste antikkeksper Ellen Ørnes presenterer kjente norske produsenter og designere, og omtaler gjenstander og material- ene de ble laget av. Denne rikt illustrerte boka er en skattkiste for alle som har oppdaget verdien av gjenbruk og god design.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:13:07

**Geändert am** 12.8.2020, 15:13:51

---

## ? Rotløs ungdom: en kulturhistorisk undersøkelse av hvordan femtitallets ungdom ble fremstilt og konstituert innenfor en kommunalpolitisk diskurs

**Typ** Dissertation

**Autor** Camilla Maartmann

**Mitarbeiter** Universitetet i Oslo Institutt for kulturstudier og orientalske språk

**Mitarbeiter** Universitetet i Oslo Det humanistiske fakultet

**Ort** Oslo

**Datum** 2020

**Signatur** NA/A 2020:4735, 305.235094821 Maa, 72655

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Universität** Det humanistiske fakultet, Universitetet i Oslo

**Kurztitel** Rotløs ungdom

**Hinzugefügt am** 26.8.2020, 14:37:50

**Geändert am** 26.8.2020, 14:38:05

### Tags:

<span class="searchword">Ungdom</span>; Ungdomskultur; Ungdomspolitik; Lokalpolitikk; Oppvekst; Oslo; Norge; 1950-tallet

---

## ? Sakkestad: fra steinaldergard til utbyggingsområde

**Typ** Buch

**Autor** Per Qvale

**Ort** Haugesund  
**Verlag** Per Qvale  
**ISBN** 978-82-303-4568-9  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Kurztitel** Sakkestad  
**Anzahl der Seiten** 126  
**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 14:11:00  
**Geändert am** 20.8.2020, 14:11:10

---

## ? Samhällsentreprenörskap och regionalt värdeskapande i Norden = Samfunnsentreprenørskap og regional verdiskapning i Norden

**Typ** Buch  
**Autor** Yvonne von Friedrichs  
**Autor** Gjermund Wollan  
**Ort** Steinkjer  
**Verlag** Embla akademisk  
**ISBN** 978-82-93689-07-2  
**Datum** 2019  
**Signatur** 338.04 Sam  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** mul;nob;swe  
**Zusammenfassung** Denna bok tillför ny unik kunskap om gränsöverskridande samhällsentreprenörskap med fokus på förutsättningar, stödstrukturer och utvärderingsmodeller i regional kontext. Boken er et resultat av et svensk-norsk forskningssamarbeid innen prosjektet Regional Utvikling og Samfunnsentreprenørskap i Norge-Sverige. Boken vänder sig till dig som har intresse av praxisorienterad forskning om samhällsentreprenörskap i Norden. Boka er finansiert av Interreg Sverige-Norge programmet.  
**Hinzugefügt am** 2.7.2020, 15:14:37  
**Geändert am** 2.7.2020, 15:15:16

### Tags:

Sosialt entreprenørskap; Regional utvikling; Entreprenørskap; Entreprenørskap; Samfunnsanalyse;  
 Samfunnsanalyse; Norden; Norden; verdiskapning; entreprenører; samfunnsentreprenørskap; Norden;  
 Entreprenørskap : Samfunnsøkonomi

---

## ? Selbumønster

**Typ** Buch  
**Autor** Anne Bårdsgård  
**Ort** Trondheim  
**Verlag** Museumsforlaget  
**ISBN** 978-82-8305-088-2  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Hva er et selbumønster, og hvordan kan det brukes? Denne boka er ei mønstersamling med inspirasjon til nye plagg med tradisjonelle mønstre. Boka inneholder over 450 unike mønstre og grunnoppskrifter på genser, jakker, strømper og luer som kan tilpasses mønstrene. Anne Bårdsgård er oppvokst i Selbu og har alltid hatt et nært forhold til Selbu og til selbustriking. Bygda har produsert en kolossal mengde strikkeplagg og mønstre, og i samarbeid med Selbu Bygdemuseum har Anne gjennomført et omfattende registreringsprosjekt. Materialet som er samlet inn, omfattet i tillegg til votter også nedtegnede mønstre til andre plagg. "Selbumønster" viser mangfoldet i den lokale strikke tradisjonen. På midten av 1900-tallet var Selbu Husflid en hjørnesteinsbedrift som organiserte en enorm hjemmeindustri. Husfliden eksporterte på det meste nitti tonn strikkevarer årlig. Boka presenterer registrerte mønstre brukt på plagg som har blitt produsert i Selbu eller solgt under merkenavnet Selbustrikk. Anne Bårdsgård har forsøkt å gjenfinne og dokumentere så mye som mulig av denne strikkerikdommen: plagg, mønstre og fotografier av folk i strikka tøy. "Selbumønster" er ei vakker bok som står i stil med sin forgjenger, "Selbuvotter" (2016). Begge bøkene fyller ut bildet av strikke tradisjonen i Selbu, og sammen danner de et enestående mønsteroppslagsverk.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 14:33:02

**Geändert am** 12.8.2020, 14:33:09

## Tags:

Strikking; Strikking; Kulturhistorie; Kulturhistorie; Sør-Trøndelag; Sør-Trøndelag

---

## ? Selbuvotter

**Typ** Buch  
**Autor** Anne Bårdsgård  
**Ort** Trondheim  
**Verlag** Museumsforl  
**ISBN** 978-82-8305-037-0  
**Datum** 2016  
**Signatur** 746.432 B, 746.43 Bå, 746.432 Bår, 746.432 Bå, 746.4320432 Bår, 4042, NA/A 2016:6151, 746.432 Bår 2016, 746.43 Bår, 746.4 Bår, qØ 4004, 746.432 BÅR  
**Extra** Pages: 296

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Vi finner selbuvotter overalt i Norge, og det er til dels uenighet om hva en ekte selbuvott er. Anne Bårdsgård er oppvokst i Selbu og har alltid hatt et nært forhold til Selbu og vottestrikking. Med egne garn og tynne pinner har hun sammen med strikkere i Selbu gjenskap vottblad, grep, stølpe, toppinj, vekk, tommelkile og tommåsfinger til bladvotter og fingervotter etter gamle mønstre. Selbuvotter presenterer vottetradisjonen i Selbu fra 1850-tallet og fram til i dag. De eldste vottene ble brukt som stasplagg og finere gaver, ofte til brudgommen og hans familie. Vottene var håndverk på høyt nivå både med tanke på ullsortering, spinning, strikking og originalitet i mønsterkonstruksjon. Senere ble votteproduksjon en viktig inntektskilde for Selbu, og mange tonn votter er produsert her opp gjennom årene. Mønstrene har blitt standardisert, men ennå i dag lages nye mønstre og nye kombinasjoner. Selbuvotter er ei vakker bok og ei skattekiste for strikkere. Mønstersamlingen i boka kan kombineres på utallige måter, og framgangsmåtene er forklart både i tekst og bilder. Et utvalg votter blir grundigere omtalt med mønster. De er hentet fra eldre mønsteroppteignelser, eldre votter eller fotografier av eldre votter.

**Anzahl der Seiten** 296

**Hinzugefügt am** 14.8.2020, 16:49:57

**Geändert am** 14.8.2020, 16:50:20

### Tags:

Metoder, Mønster; Votter; strikking; votter; selbuvotter; mønster; selbumønster; strikkeoppskrifter; historie; vottestrikking; strikkemønstre; norsk; Norge; vottar; Noreg, Norge; Strikking, Teknikker; Strikking, Votter; Votter; Håndplagg

### ? Skolens betydning

**Typ** Buch

**Autor** Marit Ulvik

**Autor** Ingrid Helleve

**Autor** Dag Roness

**Auflage** 1. utgave.

**Ort** Bergen

**Verlag** Fagbokforlaget

**ISBN** 978-82-450-3416-5

**Datum** 2020

**Signatur** 370.1 Sko, 371.1 Sko, 370.1 S, 371.1 SKO, 371.1 S, NA/A 2020:5961, 371.71 Sko, 371.1 Sk5, 371 Sko, 370.1 SKO

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** På skolen skal elever tilegne seg fagkunnskap, utvikle seg som mennesker og utrustes for en fremtid ingen kjenner. Det innebærer å måtte tilegne seg ny kunnskap i ulike former. Denne fagfelleverderte antologien slår et slag for lærelyst og for det å skape interesse for læring. Budskapet er rettet mot lærerstudenter og alle som arbeider innenfor utdanningssystemet, også beslutningstakere. I en tid da økonomisk vekst er en sentral drivkraft i skoleutvikling, gir boken stemme til elever, lærere og lærerutdannere som er opptatt av at skolen skal fremme menneskelig vekst og humanistiske verdier uten at dette skal ses som middel for noe annet. Elever går på skole i mange og viktige år. Skolen må derfor også ha betydning i deres liv her og nå. Den må derfor gi rom for mangfold og for læring som appellerer til hele mennesket, ikke bare til det kognitive og det som kan måles. For å takle en ukjent fremtid er det ikke nok å kunne reprodusere tidligere kunnskap eller å gjøre som en blir fortalt. Da trengs selvstendig tenkende individer med kreativitet og forestillingsevne. Dette er viktige forutsetninger for å videreføre og utvikle demokratiet og for å utdanne til medborgerskap. Marit Ulvik er professor i pedagogikk ved Institutt for pedagogikk ved Universitetet i Bergen. Hun har bakgrunn som lærer i grunnskolen, men har nå gjennom mange år undervist innenfor lærerutdanningen. Forskningsinteressene hennes er knyttet til danning og profesjonell utvikling. Dette inkluderer blant annet forskning på lærerutdanning, lærerutdannere, nye lærere og veiledning. I tillegg har Ulvik vært opptatt av undervisningens estetiske dimensjon og har i den sammenheng utforsket læreres og elevers perspektiv på skolen. Ingrid Helleve er professor i pedagogikk ved Institutt for pedagogikk ved Universitetet i Bergen. Helleve har lang fartstid som grunnskolelærer på alle trinn. Gjennom en 10-årsperiode var hun rektor på to grunnskoler før hun ble ansatt som lærerutdanner ved UiB. H

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 13:20:20

**Geändert am** 19.8.2020, 13:20:25

---

## ? Strategisk ledelse i krise og krig: det norske systemet

**Typ** Buch

**Autor** Ann Karin Larssen

**Autor** Gjert Lage Dyndal

**Ort** Oslo

**Verlag** Universitetsforlaget

**ISBN** 978-82-15-03546-8

**Datum** 2020

**Signatur** 65.012.2 Str, NA/A 2020:7196

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprino.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Strategisk ledelse i krise og krig tar for seg håndtering av ulike typer nasjonale kriser og diskuterer særlig utfordringer som går på tvers av departementer og etater. Hovedfokus er kriser som truer samfunnssikkerheten og statssikkerheten, som mulige hendelser i de maritime nordområdene, terror og cyber-trusler. Boken har fire hoveddeler: teoretisk om strategisk krisehåndtering; etterretning,

situasjonsforståelse og media; nasjonal strategisk krisehåndtering og krig på norsk jord. Bidragsyterne er erfarne fagfolk og forskere med ekspertkompetanse på feltene. Boken retter seg mot studenter på bachelor- og masternivå, men vil samtidig være en uunnværlig ressurs for alle som er involvert eller interessert i beredskapsarbeid og krisehåndtering. Den er en gjennomgående oppdatert utgave av en bok med samme tittel fra 2010, med mange nyskrevne kapitler. Bidragsyttere: Natalia Andreassen, Mona S. Arnøy, Bjørn T. Bakken, Jørn V. Berseth, Brita Bjørkelo, Gjert Lage Dyndal, Monica Endregard, Øistein Espenes, Gunnar Fermann, Jan O. Finseth, Patricia Flakstad, Karsten Friis, Per M. Frost-Nielsen, Rune Glomseth, Thorvald Hærem, Vegard V. Hansen, Ellen T. Haugestad, Bjørn-Olav Heieraas, Paal Hilde, Pia T. Jansen, Sigrid R. Johansen, Ann Karin Larssen, Ole J. Maaø, Espen R. Mathiesen, Odd E.F. Olsen, Hanne Røislien, Sigmund Simonsen, Atle Tangen, Magne Aarset.

**Kurztitel** Strategisk ledelse i krise og krig

**Hinzugefügt am** 7.8.2020, 10:18:10

**Geändert am** 7.8.2020, 10:18:19

### Tags:

Ledelse; Leiing; Offentlig forvaltning; Offentleg forvaltning; Ulykkesforebygging; Ulykkesforebygging; Naturkatastrofer; Naturkatastrofar; Militærforsvar; Militærforsvar; Strategisk ledelse

## ? Tre vener og ein dum ting: roman

**Typ** Buch

**Autor** Mads Rage

**URL** <https://samlaget.no/products/tre-vener-og-ein-dum-ting>

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:00:46

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** God venskap, ei rifle og store mengder heimebrent. Tre vener skal preika skit og drikka sprit og spela Playstation for alltid, og det skal ingenting få øydeleggja. Men så skjer ein dum ting, nemleg at to av venene greier å skyta hovudet av den tredje og berre med eit naudskrik greier å lappa han saman att ved å ty til det dei har for handa, som er ein gammal båtradio. Dette fungerer fram til det syner seg at dei har gløymt å tenkja på noko viktig, og dermed vert den uheldige ståande fast i ein naustvegg, medan ein av dei andre må leggja ut på ein hasardiøs biltur for å ordna opp, og etter kvart vert venskapen sett på prøve.

**Kurztitel** Tre vener og ein dum ting

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:00:46

**Geändert am** 20.8.2020, 15:02:22

### Notizen:

= 2 Titel



## Anhänge

- Snapshot

---

? Under asfalten: En fascinerende fortelling om byen som ble skapt av lava, is og mennesker.

**Typ** Buch  
**Autor** Henrik H. Svensen  
**URL** [http://www.kagge.no/index.cfm?tmpl=butikk&a=product\\_inline&b\\_kid=1044807&b\\_id=1743072](http://www.kagge.no/index.cfm?tmpl=butikk&a=product_inline&b_kid=1044807&b_id=1743072)  
**Verlag** Kagge forlag  
**ISBN** 978-82-489-2639-9  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [www.kagge.no](http://www.kagge.no)  
**Heruntergeladen am** 12.8.2020, 14:52:38  
**Sprache** no  
**Zusammenfassung** Oslos naturhistorie kan spores to milliarder år tilbake i tid. Landskapet i og omkring byen har i seg en hukommelse om skiftende klima, utryddede dyrearter og eksplosive vulkanutbrudd. I løpet av de siste tre millioner år har mer enn 40 istider herjet med landskapet, og vi ser fortsatt sporene etter den siste. Landet har steget gradvis over havnivå, øyer er blitt til fastland og fjorder til ferskvann. Siden menneskene først slo seg ned omkring Oslofjorden, har endringene vært enorme. Skogen ble ryddet og jorden dyrket, en utvikling som kulminerte med bydannelse, gruvedrift, industri, utbyggingen i Bjørvika. Endringene vi har påført jorden er så store at vi står på terskelen til en ny geologisk epoke, antropocen, eller menneskets tidsalder. I denne boka forteller den prisbelønte forskeren og forfatteren Henrik H. Svensen den spennende historien om Oslos geologiske utvikling. Vi kan lese om opprinnelsen til de vulkanske sprekkene under byen, den gamle havbunnen under Slottsparken, Nordmarkas magmahav og mye mer. Boka er rikt illustrert med kart og vakre foto og har forslag til geologiske turer.  
**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 14:52:38  
**Geändert am** 12.8.2020, 14:53:47

## Anhänge

- Snapshot

---

? Urbant ungdomsliv, natur og følelser

**Typ** Buch  
**Autor** Tuva Beyer Broch  
**Autor** Finn Skårderud

**Auflage** 1. utgave.

**Ort** Oslo

**Verlag** Cappelen Damm akademisk

**ISBN** 978-82-02-65123-7

**Datum** 2020

**Signatur** 362.7083 Bro, 305.235 Bro, NA/A 2020:7208, 362.7 Bro

**Bibliotekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Innhold: Takk ! . - Selvbyggerne : forord / Finn Skårderud . - Reisen begynner ; Likevektens poesi. -- Den hvite forskeren og feltarbeidet. - Melkesjokolade. - Landskapspeil. - Mimo og klassekamerater. - Sosialt liv og død. - Stilhet og dagdrømmer. - Likevektens poesi, en avrunding.. - Referanser. - Stikkord, Mennesker er emosjonelle vesener, og ikke minst ungdomstiden er preget av mange og sterke følelser. Emosjoner er et kjernebegrep innen psykologi, men tillegges mindre vekt i antropologiske og sosiologiske studier av barn og oppvekst. I denne boka undersøkes emosjonsarbeid slik det utspilles i ungdommers hverdag. Betydningen av trygge relasjoner understrekes som basis for å entre nye landskap og oppleve nye sider ved seg selv. I boka drøftes også hvordan ungdoms emosjonsarbeid utspiller seg i møte med ulike naturlandskap, jevnaldrende, aktivitetsledere og organisert friluftsliv. Urbant ungdomsliv, natur og følelser tar blant annet for seg hvordan omgivelser spiller inn på ungdoms selvforståelse hvordan det oppleves å bli introdusert for nye opplevelser og aktiviteter om vi er «fargeblinde» i Norge, og om hudfarge er viktig for hvordan vi erfarer verden og hverandre. hvilken betydning ungdom tillegger begreper som «fred og ro». Urbant ungdomsliv, natur og følelser retter seg mot studenter innen sosialt arbeid, barnevern og friluftslivsstudier, samt sosiologi og andre samfunnsfag hvor kunnskap om ungdom, ungdomskultur og oppvekst står sentralt. Boka er også aktuell for alle med en interesse for ungdomskultur og urban oppvekst i Norge. Bokas forord er skrevet av Finn Skårderud.

**Hinzugefügt am** 7.8.2020, 08:59:17

**Geändert am** 7.8.2020, 08:59:23

## Tags:

Sosial velferd; Sosial velferd; Ungdom; Ungdom; Følelser; Kjensler; Friluftsliv; Friluftsliv; Emosjoner

---

## ? Verda mi smeltar: å leve med klimaendringar på Svalbard

**Typ** Buch

**Autor** Line Nagell Ylvisåker

**URL** <https://samlaget.no/products/verda-mi-smeltar>

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-340-0231-1

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:55:37

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** I 2015 gjekk det eit digert snøskred midt i Longyearbyen. Ei jente og ein familiefar døydde. Hausten etter gjekk det fleire jordskred, før eit nytt snøskred rasa inn i eit hus i sentrum. Noko er gale på Svalbard. Sidan 1961 er øygruppa varma opp seks gonger raskare enn verdsgjennomsnittet. Line Nagell Ylvisåker har bygd hus i Longyearbyen, fått to ungar der og kallar plassen for heime. Brått kjenner ho seg uroleg når det er varsla uvêr. Kva i alle dagar skjer med byen hennar? På leit etter svar snakkar ho med skredvarslingsmeteorologen som sjølv vart gravlagd i snømassane i 2015. Ho oppsøker ein fangstmann med 40 overvintringar bak seg, reiser på tokt for å forstå havstraumane, jaktar fossil frå dei historiske Svalbard-skogane og støyter på tre isbjørnar på tur med ungane. Gjennom året følgjer ho òg arbeidet med å sikre Longyearbyen mot naturfarane. Dette er ei forteljing om stigande uro og om å leve midt i klimaendringane.

**Kurztitel** Verda mi smeltar

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:55:37

**Geändert am** 20.8.2020, 15:56:28

## Anhänge

- Snapshot

---

## Arbeiderklassen

**Typ** Buch

**Autor** Jørn Ljunggren

**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_arbeiderklassen-9788202646240](https://www.cappelendamm.no/_arbeiderklassen-9788202646240)

**Verlag** Cappelen Damm

**ISBN** 978-82-02-64624-0

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788202646240 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 14:06:23

**Sprache** no

**Zusammenfassung** Arbeiderklassen har i mange år ligget i offentlighetens dødvinkel. Med endringer i det politiske landskapet, NAV-skandalen og korona-krisen har arbeidsfolk igjen kommet på agendaen. Også i forskningen. I denne boka bidrar flere av de fremste forskerne på feltet med ny og tilgjengelig kunnskap om den moderne arbeiderklassen i Norge. Blant temaene som analyseres er innvandring, kjønn, politiske holdninger, samhold og tillit, status, anerkjennelse og tilstedeværelse i medier og helseforskjeller.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 14:06:23

**Geändert am** 11.8.2020, 14:07:04

## Anhänge

- Snapshot

---

## Assistenten

**Typ** Buch

**URL** <https://ugla.aschehoug.no/assistenten-1>

**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)

**Heruntergeladen am** 10.8.2020, 16:07:57

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Jack Rivers er spritsmugler og ulykkelig forelsket i Amalie. I etterkant av en mislykket politiaksjon på Minnesund i 1924 blir han innhentet og arrestert av Ludvig Paaske. Fjorten år senere møter vi ham igjen. Da er han blitt Paaskes assistent, som i si

**Hinzugefügt am** 10.8.2020, 16:07:57

**Geändert am** 10.8.2020, 16:08:08

## Anhänge

- Snapshot

---

## Bakom synger døden

**Typ** Buch

**Autor** Karin Fossum

**Auflage** 1. utgave.

**Ort** Oslo

**Verlag** Cappelen Damm

**ISBN** 978-82-02-67051-1

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** [bibsystest.almaprimo.com](https://bibsystest.almaprimo.com)

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Bakom synger døden av Karin Fossum er en dyptborende kriminalroman om det vakre og det hestlige, ømhet og vold, livsløgn og vond virkelighet. En enslig mor finner en urovekkende tegning på sønnens rom. En ung mann og en tenåringsgutt møtes tilfeldig på svaberget ved det dype vannet i Svartlandsskog. Dagen etter blir seksten år gamle Gritt Zeeland funnet død i samme skog. Det er så mange grunner til at en pen, ung jente kan være i fare. Overbetjent Sejer får en smertefull mordgåte i hendene, med mange mulige forklaringer. Gritt Zeeland lot nesten ikke noen slippe innpå seg, men det var svært mange - både unge og voksne - som hadde lagt merke til henne.

**Hinzugefügt am** 10.8.2020, 15:25:16

**Geändert am** 10.8.2020, 15:25:16

## Tags:

Sejer, Konrad (fiktiv person); Østlandet; Austlandet

---

## Bikkjevakt: roman

- Typ** Buch  
**Autor** Martin Sellevold  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-54271-6  
**Datum** 2020  
**Signatur** NA/A 2020:7201, 839.82 Sel:Bik, 839.82 Sel, S 4 Sel  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Forrykende røverroman med sjøsprøyt og seilbåtaction. Stian lever et liv om bord på seilbåten Vellamo. Han livnærer seg som oversetter av tekniske manualer og sakprosabøker, i tillegg til at han har en grei, men risikabel, biinntekt som deltidssmugler. Men nå har han fått nok av den alltid murrende angsten for at noen har sett noe, for at noen har snakket, for at nettet er i ferd med å snurpe seg sammen. Snart skal han gi opp smuglingen og begi seg sørover, for godt. Helt til hans beste venn Tore trygler ham om å ta bare en siste, liten og lukrativ tur. Og er det ikke i grunnen akkurat det han trenger? En avsluttende, ekstra cashinnsprøytning. En gyllen fallskjerm. Kan det være så farlig? Han behøver ikke engang smugle noe inn i landet, men ut.  
**Kurztitel** Bikkjevakt  
**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 14:41:58  
**Geändert am** 25.8.2020, 14:41:58

### Tags:

Økonomisk kriminalitet; Økonomisk kriminalitet; Seilbåter; Seglbåtar

---

## Bli snill igjen

- Typ** Buch  
**Autor** Geir Gulliksen  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/bli-snill-igjen>  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26869-4  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 12:09:18  
**Sprache** nb  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 12:09:18  
**Geändert am** 11.8.2020, 12:09:57

### Anhänge

○ Snapshot

---

## Blomstersamling: tekster om sorg

**Typ** Buch  
**Autor** Aud Gloppen  
**Autor** Elin Krogedal  
**Autor** Elisabeth Mathisen  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Vårt land forlag  
**ISBN** 978-82-93368-60-1  
**Datum** 2020  
**Signatur** NA/A 2020:7081, 839.8208 Blo, 839.5041008 Blo, S 3 Blo  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** mul;nob;nno;swe  
**Zusammenfassung** Ordet antologi kjem av gresk og tyder blomstersamling. Blomster og sorg høyrer naturleg saman, vi gir blomster til menneske i sorg. Orda, derimot, kan være vanskelege å finne, og å dele. Denne antologien inneheld ny og eldre poesi, tekster om å være i ein tilstand av tap eller sorg, tekster til gjenkjenning og lindring. Bidrag fra: Jon Fosse, Ruth Lillegraven, Gro Dahle, Kjersti Bronken Senderud, Casper André Lugg, Øyvind Rimbereid, Ingrid Storholmen, Jan Inge Sørbø, Paal-Helge Haugen, Ellen Horn, Kari Saanum, Jan Erik Vold, Olav Egil Aune, Tomas Sjödin, Tove Irene Langsveen, Alf Kjetil Walgermo, Tom Egil Hverven, Knut Stene-Johansen. Legg merke til det spesielle og vakre bokomslaget!  
**Kurztitel** Blomstersamling  
**Hinzugefügt am** 31.8.2020, 13:40:26  
**Geändert am** 31.8.2020, 13:40:26

### Tags:

Sorg; Sorg

---

## Børsen: markedsplass og møteplass 1819-2019

**Typ** Buch  
**Autor** Camilla Brautaset  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Universitetsforlaget  
**ISBN** 978-82-15-03117-0  
**Datum** 2019  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nor

**Kurztitel** Børsen

**Hinzugefügt am** 10.8.2020, 16:03:30

**Geändert am** 10.8.2020, 16:03:30

## Tags:

Oslo ; Börse ; Norwegen ; 1819-2019 ; Börsengeschichte

---

## Byens bokstaver

**Typ** Buch

**Autor** Lars Saabye Christensen

**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_byens-bokstaver-lars-saabye-christensen-9788202678890](https://www.cappelendamm.no/_byens-bokstaver-lars-saabye-christensen-9788202678890)

**Verlag** Cappelen Damm

**ISBN** 978-82-02-67889-0

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788202678890 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 13:48:10

**Sprache** no

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 13:48:10

**Geändert am** 11.8.2020, 13:48:59

## Anhänge

- Snapshot
- 

## Damene i Fiolveien

**Typ** Buch

**Autor** Iselin Theien

**URL** <https://respublica.no/produkter/damene-i-fiolveien/>

**Verlag** Res publica

**ISBN** 978-82-8226-091-6

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 16:50:14

**Sprache** nb-NO

**Zusammenfassung** I første halvdel av 1900-tallet fikk kvinner flest status som husmødre så snart de giftet seg, men det betød ikke at de lot seg begrense til et liv innenfor husets fire vegger. I hele Norge fantes det mange kvinneforeninger der husmødrene gjennom frivillig innsats kunne være med å bygge samfunnet rundt seg. Forfatter Iselin Theien følger husmødrene i en kvinneforening på Simensbråten i Oslo, og forteller deres historie gjennom 80 år. I sitt

forsamlingshus i Fiolveien skapte kvinnene et hjem for hele nabolaget, med helsestasjon for småbarn, bibliotek, eldreomsorg, juletreffester, musikk og teater. Damene i Fiolveien rommer også en historie om husmortidens vekst og fall. Det er en fortelling om lange arbeidsdager og drømmen om ferie, om klesvask og matlaging, suppeblokker og plastgardiner. Husmorens epoke gikk mot slutten rundt 1970, men i boken trer hun frem fra skyggene og inntar plassen som en viktig historisk aktør.

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:50:14

**Geändert am** 19.8.2020, 16:50:50

## Anhänge

- Snapshot

---

## De første dagene

**Typ** Buch

**Autor** Maja Lunde

**URL** <https://ugla.aschehoug.no/de-forste-dagene-1>

**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26928-8

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](http://ugla.aschehoug.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 08:47:24

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Husker du 12. mars, husker du fredag den 13.? Dagene da Norge og verden endret seg fullstendig? Husker du hva du tenkte i tiden da alt var akutt forvirrende og veldig, veldig skremmende? Det er allerede så lenge siden. De er en familie på fem. De voksne h

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 08:47:24

**Geändert am** 11.8.2020, 08:48:07

## Anhänge

- Snapshot

---

## De menneskelige boliger; En bok om Jens Bjørneboe

**Typ** Buch

**Autor** Kaja Schjerven Mollerin

**URL** <https://www.gyldendal.no/skjoennlitteratur/romaner/de-menneskelige-boliger/p-802658-no/>

**Verlag** Gyldendal

**ISBN** 978-82-05-54115-3



**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 25.8.2020, 14:44:31  
**Sprache** nb  
**Zusammenfassung** I oktober 2020 ville Jens Bjørneboe fylt 100 år. Forfatterskapet hans er blitt lest av generasjoner som leter etter svar på spørsmål om ondskap, grusomhet, rettferdighet og menneskelighet. Han er blitt sett på som en forfatter for de unge, en intellektuell for sin tid. Men han er også en forfatter og intellektuell for vår tid, og han skrev om temaer som i dag er brennaktuelle: soningsforhold, krigsoppgjør, enkeltmenneskets frihet, hvor ondskapen kommer fra. I tillegg var Bjørneboe som forfatter insisterende opptatt av våre eksistensielle grunnvilkår, i hva det vil si å være et menneske i denne verden. I denne antologien, redigert av Kaja Schjerven Mollerin, skriver Jan Grue, Aslak Sira Myhre, Cathrine Grøndahl, Håkon Bleken, Cecilie Løveid og mange flere om aspekter ved Bjørneboe som forfatter og offentlig intellektuell.  
**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 14:44:31  
**Geändert am** 25.8.2020, 14:46:06

## Anhänge

- Snapshot

---

## Den siste vikingkongen 4: Fredens fiende

**Typ** Buch  
**Autor** Jan Ove Ekeberg  
**URL** <https://www.gyldendal.no/skjoenlitteratur/e-boeker/den-siste-vikingkongen-4/p-793382-no/>  
**Verlag** Gyldendal Norsk  
**ISBN** 978-82-05-54011-8  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 21.8.2020, 15:49:34  
**Sprache** nb  
**Zusammenfassung** I Fredens fiende, den fjerde romanen i serien «Den siste vikingkongen», møter vi Harald som høvding for den legendariske Væringgarden i Bysants. Da...  
**Hinzugefügt am** 21.8.2020, 15:49:34  
**Geändert am** 21.8.2020, 15:53:14

## Anhänge

- Snapshot

---

## Den tredje engelen

**Typ** Buch  
**Autor** Gert Nygårdshaug  
**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_den-tredje-engelen-gert-nygardshaug-9788202678807](https://www.cappelendamm.no/_den-tredje-engelen-gert-nygardshaug-9788202678807)  
**Verlag** Cappelen Damm  
**ISBN** 978-82-02-67880-7  
**Datum** 2020  
**Extra** ISBN: 9788202678807 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 14:00:41  
**Sprache** no  
**Zusammenfassung** Kjøp Den tredje engelen fra Cappelen Damm Den tredje engelen er Gert Nygårdshaugs 13. bok om Fredric Drum og Skarphedin Olsen. Alle bærer preg av forfatterens store kunnskaper og har en gåtefull kjerne av mystikk. Drum-serien tilhører en klassisk krimtradisjon hvor mysteriene har røtter i historien, men likevel er aktuelle i dag.  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 14:00:41  
**Geändert am** 11.8.2020, 14:06:23

## Anhänge

- Snapshot

## Dette er andre dagar

**Typ** Buch  
**Autor** Ruth Lillegraven  
**URL** <http://www.tiden.no/lyrikk/dette-er-andre-dagar>  
**Verlag** Tiden  
**ISBN** 978-82-10-05793-9  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 21.8.2020, 14:53:11  
**Sprache** no-NO  
**Zusammenfassung** Dette er andre dagar er eit langdikt i ti delar, skrive frå mars til mai 2020, våren då me måtte sjå annleis på så mykje: tida, kroppen, fellesskapet og nasjonen. I diktet tek Ruth Lillegraven lesaren med til kjøkkenbenken, til heimeskulen, til plattingen og den lokale skogen – til eit liv som brått blei så lite. Men forteljinga gjer også store sprang tilbake i historia, ut i naturen, ut i verda og inn i framtida, med overraskande motiv og bilete, som eit eldgamalt islandsk drikkehorn, støvete kyrkjekjellarar og permafrosten i Alaska. Dette er andre dagar er ei personleg, men samtidig universell forteljing. For våren 2020 var også tida for dei store spørsmåla: kven er me, kvar kjem me frå og kvar skal me?  
**Hinzugefügt am** 21.8.2020, 14:53:11  
**Geändert am** 21.8.2020, 14:54:20

## Anhänge

- Snapshot

---

### Dikt om Sverige

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Jo Eggen
<b>URL</b>	<a href="https://ugla.aschehoug.no/dikt-om-sverige-1">https://ugla.aschehoug.no/dikt-om-sverige-1</a>
<b>Verlag</b>	Aschehoug
<b>ISBN</b>	978-82-03-26863-2
<b>Datum</b>	2020
<b>Extra</b>	Library Catalog: <a href="https://ugla.aschehoug.no">ugla.aschehoug.no</a>
<b>Heruntergeladen am</b>	11.8.2020, 08:59:22
<b>Sprache</b>	nb
<b>Zusammenfassung</b>	Dikt om Sverige handler om det svenske sosialdemokratiet og svenskenes kolossale boligbygging, men også om baksiden: Sentralisering, fraflytting, befolkningsnedgang, politisk splittelse. Boka er skrevet i forbindelse med Eggens reiser i Sverige gjennom to
<b>Hinzugefügt am</b>	11.8.2020, 08:59:22
<b>Geändert am</b>	11.8.2020, 08:59:54

---

### Dødsleia og livsnerven: forlis på norskekysten 1940-1945

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Gunnar Grytås
<b>URL</b>	<a href="https://samlaget.no/products/dodsleia-og-livsnerven-forlis-pa-norskekysten-1940-1945">https://samlaget.no/products/dodsleia-og-livsnerven-forlis-pa-norskekysten-1940-1945</a>
<b>Verlag</b>	Samlaget
<b>ISBN</b>	978-82-340-0290-8
<b>Datum</b>	2020
<b>Heruntergeladen am</b>	20.8.2020, 15:38:48
<b>Sprache</b>	nn
<b>Zusammenfassung</b>	Skipsleia langs kysten blir rekna for å vera ein trygg måte å ferdast på, stort sett innanskjers og godt skjerma. Under andre verdskrigen endra det seg dramatisk. «Riksveg 1» og livsnerven mellom kystsamfunna vart til ei «dødslei» med i gjennomsnitt eit krigsforlis i veka. Her ofra 1300 norske sjøfolk, passasjerar og fiskarar livet. Dei vart offer i ein brutal sjøkrig. I dødslemma mellom vener og fiendar var det ikkje til å unngå at dei fleste mista livet i allierte angrep. Likevel gjorde heimeflåten vår ein enorm innsats for å få folk trygt fram og for å sikre livsviktige forsyningar til heile kysten. Fordi dette måtte skje i eit samarbeid med tyskarane, vart heimeseclarane, heilt ufortent, gløymde heltar i etterkrigshistoria. Dei som reiste med båtane

under krigen, var eit tverrsnitt av kystfolket. Menn og kvinner, gjerne saman med barn, men også tyske soldatar og gestapoagentar. Side ved side møtte dei døden, saman kjempa dei for livet. Særmerkt, nytt og oppsiktsvekkande i denne historia er forteljinga om den store sivile innsatsen for å redde menneske frå å døy på havet. Dette er ei skakande forteljing om store menneskelege tap, men også om heltemodig innsats frå heilt vanlege folk langs kysten.

**Kurztitel** Dødsleia og livsnerven  
**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:38:48  
**Geändert am** 20.8.2020, 15:39:38

## Anhänge

- Snapshot

---

## Drøm om de levende: roman

**Typ** Buch  
**Autor** Gaute Heivoll  
**Auflage** 1. utgave.  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Tiden norsk forlag  
**ISBN** 978-82-10-05777-9  
**Datum** 2020  
**Signatur** 839.82 Hei  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprino.com  
**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Han vokser opp midt i skoghavet. Bygda er liten, likevel rommer den en hel verden. Det er revebjellene i Gunvors hage, og Jakobs brønn, det er butikken til Mass og historien om Laura Andersen som slo Jesus ned fra himmelen med en hesjestauro. Og det er Klaus som har en sprekk i beinet som ikke vil gro. Drøm om de levende er fortellingen om en gutt med evner få legger merke til. Fra første stund ser han verden lik ingen andre. Samtidig gjør denne varheten ham utsatt og sårbar. For hvordan vil han møte de prøvelser et liv består av? Hvilke vennskap vil han få? Hva vil skje idet han møter kjærligheten? Vil han kunne takle sorg og død? Drøm om de levende er også et gripende portrett av forfatterens egen far, fra gutt til ung mann. Resultatet er en roman fortalt med et sjeldent språklig overskudd, med nærhet og varme, i livets lys og mørke.

**Kurztitel** Drøm om de levende  
**Hinzugefügt am** 10.8.2020, 15:26:47  
**Geändert am** 10.8.2020, 15:26:47

## Tags:

Familie; Familie; Psykiske lidelser; Psykiske lidingar; Etterkrigstiden; Etterkrigstida; 1960-1969;  
1960-1969

---

## En sjømannshistorie: Leif Thue, 1902-76, fra dekksgutt til kaptein og krigsseiler

- Typ** Buch  
**Autor** Trond Thue  
**Ort** Arendal  
**Verlag** Plusjkin forlag  
**ISBN** 978-82-303-4523-8  
**Datum** 2020  
**Signatur** NA/A 2020:7261  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Jeg har som historiker fått anledning til å lese og kommentere manusutkastet til «En sjømannshistorie. Leif Thue, 1902-76, fra dekksgutt til kaptein og krigsseiler». Det var en leseropplevelse som både berørte og ga ny innsikt. Forfatter Trond Thues bruk av kilder skapt av sjøfolkene selv, er fra et historikerperspektiv veldig interessant. Det finnes flere eksempler på bøker som er utgitt på basis av beretninger fra krigsseilere. Men dette er i liten grad blitt gjort tidligere i kombinasjon med en systematisk og grundig gjennomgang av dekksguttbøker eller maskindagbøker, slik det er gjort her. Denne kombinasjonen av kilder bidrar til å bygge bro og sammenheng mellom historien til hovedpersonen Leif Thue, mannskapet han seilte sammen med og skipet han seilte på. Forfatterens metode gir en annen inngang til krigsseilerhistorien enn det som er vanlig og kan også bidra til å inspirere andre som skal skrive om denne delen av norsk historie til å gjøre det samme. Alle krigsseilerne sine historier er unike, men Leif Thue sin historie representerer likevel noe av det som er felles for mange av sjøfolkene som seilte i handelsflåten under andre verdenskrig: En lang og betydningsfull innsats under krigen ble etterfulgt av en vanskelig etterkrigstid. Å dokumentere og formidle denne historien er derfor ekstra viktig. Bjørn Tore Rosendahl. Historiker, PhD  
**Kurztitel** En sjømannshistorie  
**Hinzugefügt am** 7.8.2020, 09:00:24  
**Geändert am** 7.8.2020, 09:00:24

### Tags:

Thue, Leif 1902-1976; Krigsseilere; Krigsseglarar; Sjølivet; Sjølivet; 1900-tallet; 1900-talet

---

"Erindringer om krigen og tyske hermakts opphold her i landet": Knut Magnus Hansens nedtegnelser fra krigen

**Typ** Buch  
**Autor** Knut Magnus Hansen  
**Mitarbeiter** Bror Tandberg  
**Ort** Drøbak  
**Verlag** Bror Tandberg  
**ISBN** 978-82-303-3942-8  
**Datum** 2018  
**Signatur** 11014, NA/A 2019:9540, 948.22160414092 Han:Han  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Kurztitel** "Erindringer om krigen og tyske hermakts ophold her i landet"  
**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 11:47:09  
**Geändert am** 12.8.2020, 11:47:09

**Tags:**

Personlige fortellinger; Andre verdenskrig; Okkupasjon; Dagligliv; Lokalhistorie; Ås

---

**Erindringer: krigsårene 1939-1945**

**Typ** Buch  
**Autor** Odd Mjelde  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Kolofon forlag  
**ISBN** 978-82-300-2059-3  
**Datum** 2020  
**Signatur** NA/A 2020:6953  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Dette er beretningen om krigsårene slik Odd Mjelde opplevde dem. Fra militærtjenesten i 1939, til han avslutter sin militære løpebane høsten 1945, følger vi ham gjennom felttog og motstandskamp, arrestasjon og fangeleirer i Norge og Tyskland, tilbakekomst til Norge etter endt soning, videre motstandsarbeid i Norge, flukt til England med innrulling i Kompani Linge, sabotasjeaksjoner i Saltdalen og arbeid med hjemsending av krigsfanger. Krigsårene kom til å prege ham for resten av livet. Han kunne si at gjennom krigsårene hadde han sett det absolutt verste og beste av hva et menneske kan være. De positive sidene var det betingelsesløse kameratskapet og viljen til å hjelpe hverandre, uansett hvor håpløs situasjonen kunne være. Odd ville gjerne takke alle de som på forskjellig vis bidro til at han overlevde krigsårene, og denne fortellingen kan være et bidrag til det.  
**Kurztitel** Erindringer  
**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:27:14  
**Geändert am** 12.8.2020, 15:27:14

**Tags:**

Mjelde, Odd 1916-2020; Andre verdenskrig; Andre verdenskrig; Norge; Noreg; Tyskland; Tyskland; England; England; 1939-1945; 1939-1945

---

## Et land på fire hjul

- Typ** Buch  
**Autor** Ulrik Eriksen  
**URL** <https://respublica.no/produkter/et-land-pa-fire-hjul/>  
**Verlag** Res publica  
**ISBN** 978-82-8226-092-3  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 16:47:28  
**Sprache** nb-NO  
**Zusammenfassung** Et land på fire hjul er en annerledes norgeshistorie om hva som skjedde da bilen kom til et land der sjøveien var viktigere enn landeveien. Den gang var bil et luksusprodukt. I dag har Norge nærmere tre millioner personbiler. Firhjulingen er blitt en selvfølge, til tross for de mange problemene kjøretøyet også forårsaker. Forfatter Ulrik Eriksen viser hvordan bilen har bundet landet sammen, men den har også hatt dramatiske konsekvenser for norsk by- og tettstedsutvikling. Nordmenn er blitt bilavhengige. Vi bygger veier som aldri før og subsidierer elbiler, som igjen stimulerer til mer kjøring. Dette er en tankevekkende og underholdende bok om norsk bilisme – om trafikkaos og motorveibygging, beboeraksjoner og byutvikling – og som i dag viser seg i både bompengelopprør og ønsket om bilfritt sentrum.  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:47:28  
**Geändert am** 19.8.2020, 16:48:16

## Anhänge

- Snapshot
- 

## Et liv forbi

- Typ** Buch  
**Autor** Helga Flatland  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/et-liv-forbi>  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26860-1  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 09:21:49

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Sigrid er lege og bor i Oslo med barn og mann nummer to. Hun har reist fra bygda der hun vokste opp og har et anstrengt forhold til foreldrene sine, og til en oppvekst i skyggen av sin syke far. Anne, Sigrids mor, har investert mye av seg selv for å pleie sin syke mann. Da også hun blir alvorlig syk, må Sigrid ta stilling til roller som skifter, og til spørsmål om tilknytning, forpliktelse og forsømmelse. Hvem har ansvar for hvem i en omskiftelig verden? Med sin sjette roman befester Helga Flatland sin posisjon som en av de skarpeste observatørene i vår samtid. I Et liv forbi maler hun presise og troverdige menneskelige portretter, med stor psykologisk innsikt. Utgangspunktet er én familie, men romanen gir et konsentrert uttrykk for hva tilværelsen innebærer av historier, liv og død.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 09:21:49

**Geändert am** 11.8.2020, 09:22:36

## Anhänge

- Snapshot

---

## Et plutselig mørke

**Typ** Buch

**Autor** Mirjam Kristensen

**URL** <https://oktober.no/et-plutselig-morke>

**Verlag** Oktober

**ISBN** 978-82-495-2264-4

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 28.8.2020, 15:47:53

**Sprache** nb

**Hinzugefügt am** 28.8.2020, 15:47:53

**Geändert am** 28.8.2020, 15:48:38

## Anhänge

- Snapshot

---

## Etter hvert vil øynene venne seg til mørket

**Typ** Buch

**Autor** Bruno Jovanovic

**Autor** Bruno Jovanovic

**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_etter-hvert-vil-oynene-venne-seg-til-morket-bruno-jovanovic-9788202673581](https://www.cappelendamm.no/_etter-hvert-vil-oynene-venne-seg-til-morket-bruno-jovanovic-9788202673581)

**Verlag** Cappelen Damm



**ISBN** 978-82-02-67358-1

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788202673581

**Heruntergeladen am** 31.8.2020, 13:36:34

**Sprache** no

**Hinzugefügt am** 31.8.2020, 13:36:34

**Geändert am** 31.8.2020, 13:37:28

## Anhänge

- Snapshot

---

## EVENTYRET OM KLIPPFISKEN: En Norges- og verdenshistorie

**Typ** Buch

**Autor** KARSTEN ALNÆS

**Verlag** Kagge forlag

**ISBN** 978-82-489-2608-5

**Datum** 2020

**Zusammenfassung** Klippfisken tok Norge ut i verden. Lenge før trelast, shipping, olje og laks. Derfor er dette både en historie om Norge, om driftige norske entreprenører og om spennende handel med eksotiske land. Alnæs beretter om kyst- og Lofotfisket, om klippfiskproduksjonens langsomme oppstart i Norge og om den even- tyrlige klippfiskeeksporten fra 1500-tallet til i dag. Her er fortellinger fra det farefulle og slitsomme arbeidet, både til sjøs og på land. Historien tar oss dessuten til de viktigste eksportmarkedene: Spania, Portugal, Italia, Brasil. I bokas siste del tegner Alnæs et større historisk bilde av de store fiskerinasjonene fra 1400-tallet og fremover; om livet på fiskeban- kene langt hjemmefra, om kriger og konflikter som endret rammene for fisket, men også om hvilken rik betydning klippfisken hadde for mat og kultur.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 14:54:34

**Geändert am** 12.8.2020, 14:55:57

---

## Fakkelen er tent! - den norske billigbokrevolusjonen 1961-1985

**Typ** Buch

**Autor** Tor Eystein Øverås

**URL** <https://www.haugenbok.no/Generell-litteratur/Kunstmonografier-teori-histore/Fakkelen-er-tent/I9788205514683>

**Verlag** Gyldendal

**ISBN** 978-82-05-51468-3

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788205514683

**Heruntergeladen am** 25.8.2020, 14:48:23

**Sprache** norwegian

**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 14:48:23

**Geändert am** 25.8.2020, 14:49:05

## Anhänge

- Snapshot

---

## FORFULGT AV STATEN: Den nådeløse jakten på norske kommunister

**Typ** Buch

**Autor** ALEXANDER WISTING

**Verlag** Kagge forlag

**ISBN** 978-82-489-2449-4

**Datum** 2020

**Zusammenfassung** Ambisiøst og medrivende om et mørkt kapittel i norsk historie. I 1933 gikk oslopolitiet brutalt og målrettet etter kommunister som hadde møtt opp til den første antinazistiske markeringen i Norge. Forfølgelsen av annerledestenkende skulle vedvare gjennom verdenskrigen og langt inn i vår egen tid. Alle midler var tillatt. Forfulgt av staten tar for seg et emne som fortsatt er lite belyst. Å stå frem som norsk kommunist betød stigmatisering, et ødelagt liv og i verste fall selvmord. Forfatteren avslører hvordan norske makthavere systematisk bekjempet lovlig politisk virksomhet og kneblet opposisjon gjennom forfølgelse og overvåking. Ofrene var alt fra barn til traumatiserte krigshelter. Denne boka forteller deres historie. Tidsvitner, pårørende og overvåkingsmapper gir et nytt og levende bilde av det norske demokratiets skyggeside.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:08:30

**Geändert am** 12.8.2020, 15:09:15

---

## Fragment II

**Typ** Buch

**Autor** Steinar Opstad (gj.dikt.)

**URL** <https://www.kolonforlag.no/books/details/401>

**Verlag** Kolon forlag

**ISBN** 978-82-05-54064-4

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [www.kolonforlag.no](http://www.kolonforlag.no)

**Heruntergeladen am** 14.8.2020, 15:09:17

**Hinzugefügt am** 14.8.2020, 15:09:17

**Geändert am** 14.8.2020, 15:09:55

## Anhänge

- Snapshot
- 

## Frankfurt

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Thure Erik Lund
<b>URL</b>	<a href="https://ugla.aschehoug.no/frankfurt-en-dannelsesreise-1">https://ugla.aschehoug.no/frankfurt-en-dannelsesreise-1</a>
<b>Verlag</b>	Aschehoug
<b>ISBN</b>	978-82-03-26876-2
<b>Datum</b>	2020
<b>Extra</b>	Library Catalog: <a href="http://ugla.aschehoug.no">ugla.aschehoug.no</a>
<b>Heruntergeladen am</b>	11.8.2020, 08:53:27
<b>Sprache</b>	nb
<b>Zusammenfassung</b>	Frankfurt 2019 er et tilbakelagt stadium. Det vil si - bokmessen i Frankfurt er over, Norge har kommet seg trygt hjem og alt er som før. For oss. Men ikke for Thure Erik Lund. I anledning av at hans roman Grøftetildragelsesmysteriet var kommet i tysk over
<b>Hinzugefügt am</b>	11.8.2020, 08:53:27
<b>Geändert am</b>	11.8.2020, 08:54:09

## Anhänge

- Snapshot
- 

## Frihet. En politisk og personlig historie

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Hadia Tajik
<b>URL</b>	<a href="http://www.tiden.no/sakprosa/frihet-en-politisk-og-personlig-historie">http://www.tiden.no/sakprosa/frihet-en-politisk-og-personlig-historie</a>
<b>Verlag</b>	tiden
<b>ISBN</b>	978-82-10-05781-6
<b>Datum</b>	2020
<b>Heruntergeladen am</b>	21.8.2020, 14:57:50
<b>Sprache</b>	no-NO
<b>Zusammenfassung</b>	Norge er et av verdens beste land å bo i, sies det gjerne, og undersøkelserne er mange som bekrefter akkurat det. Men hvilke forutsetninger må ligge til grunn for et godt samfunn? Hva skal til for å få muligheten til å ta frie og selvstendige valg for sine liv? Og av hvilke krefter er denne muligheten truet? Med disse spørsmålene har Hadia Tajik reist landet rundt og snakket med arbeidere og gründere, elever og skoleledere, pensjonister og ungdommer. Og de har alle svar på hva slags samfunn Norge bør være. Temaene er mange, som helse, utdanning og arbeid, men også om hvilke vilkår ytringsfriheten har

i den digitale tidsalderen, eller hvor frie norske kvinner og menn er i valget av kjærlighet. Samtidig deler Hadia Tajik av sin egen historie, som datter av pakistanske innvandrere, født inn i en norsk arbeiderklasse, med en far i olja og en mor på butikken. Resultatet er blitt et rikt, ambisiøst og mangfoldig portrett av Norge i dag. Hvilke utfordringer landet står overfor, og hvor veien går videre. For det å kunne stå fritt handler også om å kunne stå sammen.

**Hinzugefügt am** 21.8.2020, 14:57:50

**Geändert am** 21.8.2020, 14:58:45

## Anhänge

- Snapshot

---

## Gå inn i din tid: Thomas Hylland Eriksen i samtale med Dag Herbjørnsrud

**Typ** Buch

**Autor** Dag Herbjørnsrud

**Autor** Thomas Hylland Eriksen

**Ort** Oslo

**Verlag** Res publica

**ISBN** 978-82-8226-218-7

**Datum** 2020

**Signatur** NA/A 2020:6385, 306 Hyl:Her

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Smarttelefoner, klima, innvandring, internett, lykke, overflod, globalisering - dette er bare noen av temaene sosialantropolog Thomas Hylland Eriksen har debattert i norsk offentlighet de siste 30 årene. I 2016 ble den da 54-årige professoren diagnostisert med en alvorlig kreftsykdom. Til tross for lange perioder med krevende behandling, er han mer aktiv enn på lenge. Hylland Eriksen er Norges mest omtalte akademiker, og han refereres daglig i norske medier. I Gå inn i din tid samtaler han med sin tidligere student, idéhistoriker Dag Herbjørnsrud. Det siste året har de drøftet vår tids brennbare spørsmål på fem ulike steder som har betydd mye for Hylland Eriksen, før blikket vendes mot 2020-tallet. Her får vi avslørende detaljer fra innsiden av den anarkistiske «Gateavisa»-redaksjonen. Og nye perspektiver på 22. juli, Facebook, olje, mangfold, rasisme og Oddvar Brå. Før samtalene vender seg mot Kina, klima og kunstig intelligens (AI). Samtalene utvikler seg i takt med vår omskiftelige samtid og synliggjør en rød tråd i Hylland Eriksens mangfoldige liv og virke. «Den jobben Herbjørnsrud gjør, er faktisk meget respektabel. Hans største bragd er å få Eriksen til å sitte stille og tenke ferdig. [...] takk for møtet med lynraske glimt av noe som ligner nye sannheter - om verden som system og om lovene for menneskenes liv og samliv. Det er blitt en bok eller et billedalbum om det postmoderne Norges fremmedhet - like mye en advarsel om hva som skjer om man går inn i sin tid uten feste i samlende sannheter, som en anbefaling om å gjøre akkurat det.» - Trond Berg Eriksen, Morgenbladet «Samtaleboka med

Thomas Hylland Eriksen gir smakebiter fra en mildt sagt mangfoldig karriere. [...] Her er mye klokskap å hente gjennom tankesprang - og assosiative tankesprang - som knapt kjenner noen tematiske grenser.» - Tore Linné Eriksen, Klassekampen

**Kurztitel** Gå inn i din tid

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:52:24

**Geändert am** 19.8.2020, 16:52:24

### Tags:

Eriksen, Thomas Hylland 1962-; Diskusjon; Samfunn; Kultur; Samfunnsanalyse; Samfunnsanalyse; Politikk; Politikk; Oslo; Oslo; Oslo; 1980-1989; 1980-1989; 1990-1999; 1990-1999; 2000-tallet; 2000-talet

## Gårdene i Oppegård og menneskene som bodde der

**Typ** Buch

**Autor** Willy Østberg

**Mitarbeiter** Oppegård historielag

**URL** [https://www.nb.no/search?q=oaiid:"oai:nb.bibsys.no:999919965300602202"&mediatype=bøker](https://www.nb.no/search?q=oaiid:)

**Ort** Kolbotn

**Verlag** Oppegård historielag

**ISBN** 978-82-91652-07-8

**Datum** 2018

**Signatur** 908(481.12) ØST, NA/A 2019:7332, 948.2213 Øst

**Extra** Pages: 285

**Heruntergeladen am** 12.8.2020, 11:49:05

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Anzahl der Seiten** 285

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 11:49:05

**Geändert am** 12.8.2020, 11:49:05

### Tags:

Lokalhistorie; Gårdshistorie; Slektshistorie; <span class="searchword">Oppegård</span>; <span class="searchword">Oppegård</span>

## Gave

**Typ** Buch

**Autor** Gro Dahle

**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_gave-gro-dahle-9788202670528](https://www.cappelendamm.no/_gave-gro-dahle-9788202670528)

**Verlag** Cappelen Damm

**ISBN** 978-82-02-67052-8

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788202670528 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 13:46:24

**Sprache** no

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 13:46:24

**Geändert am** 11.8.2020, 13:47:15

## Anhänge

- Snapshot

---

## Grammatikken i bruk

**Typ** Buch

**Autor** Harald Morten Iversen

**Autor** Hildegunn Otnes

**Autor** Marit Skarbø Solem

**Auflage** 4. utgave.

**Ort** Oslo

**Verlag** Cappelen Damm akademisk

**ISBN** 978-82-02-67152-5

**Datum** 2020

**Signatur** 439.825 Ive, 439.825 Iv, 439.825 I, NA/A 2020:7207

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Grammatikken i bruk begynner med språket slik det brukes i ulike sammenhenger og utleder grammatisk kunnskap derfra. Slik står boka for et funksjonelt syn på grammatikkdidaktikk. En tradisjonell oversikt over det grammatiske systemet, med ordklasser, bøyningsformer, setningsledd m.m., finnes dessuten i en oppslagsdel bak i boka. Forfatterne av denne boka viser hvordan grammatikk kan integreres i ulike norskfaglige emner som muntligopplæring, lese- og skriveopplæring, norsk som andrespråk og forskjellige typer tekstskaping. Hvert kapittel avsluttes med en grammatikkdidaktisk del med oppgaver som er relevante både for studenter og elever. Boka har også et eget kapittel med tekster til analyse der leserne kan prøve sine grammatikk-kunnskaper i en tekstlig sammenheng. Grammatikken i bruk kom ut første gang i 2004. Denne nye utgaven er oppdatert i tråd med Fagfornyelsen og har blant annet en rekke nye tekstoppgaver.

**Hinzugefügt am** 7.8.2020, 09:02:36

**Geändert am** 7.8.2020, 09:02:36

**Tags:**

Grammatikk; Grammatikk; Undervisningsmetodikk; Undervisningsmetodikk; Norsk språk; Norsk språk; grammatikk; språk; muntlig; talespråk; skriftspråk; andrespråk; Norsk språk : Grammatikk

---

**Gråsonen: krim**

- Typ** Buch  
**Autor** Jan-Erik Fjell  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Capitana  
**ISBN** 978-82-8415-056-7  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Harald Uteng er pensjonert Kripo-etterforsker, og en legende i norsk politi. Helt uventet kontakter han en journalist for å lage podkast om drapet på 17 år gamle Malin Rekve i Aremark i 1991, men Uteng blir funnet druknet like før podkasten skal slippes. Anton Brekke, som var ung politiaspirant i den lille bygda da Malin ble drept, har ikke mistanke om noe kriminelt før han får høre det upubliserte opptaket. Etter hvert begynner Anton motvillig å lure på om feil person ble dømt den gangen, og at en morder igjen har satt seg i bevegelse. I Aremarks dagligvarehandel jobber nå unge Emily. Hun får en gryende følelse av at noen holder øye med henne, og at hun er i fare.  
**Kurztitel** Gråsonen  
**Hinzugefügt am** 23.6.2020, 16:43:40  
**Geändert am** 23.6.2020, 16:43:40

**Tags:**

Brekke, Anton (fiktiv person); Aremark; Aremark

---

**Gul bok: roman**

- Typ** Buch  
**Autor** Zeshan Shakar  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-53821-4  
**Datum** 2020  
**Signatur** Sh, 839.8238  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Etterlengtet ny roman fra forfatteren av «Tante Ulrikkes vei». Mani er nyutdannet økonom og har nettopp fått jobb i Oppvekstdepartementet. Han er en ung mann som bor sammen med faren sin i en leilighet på Haugenstua, og som har en kjæreste han tror han skal gifte seg med. Helst ville han ha brukt evnene sine i det private næringsliv, der prestisjen og pengene sitter, for han er smertelig klar over at både kjæresten og miljøet rundt ham bare ser med forakt på «offentlig sektor». Lavt lønnet er det også. Den nye jobbtilværelsen innebærer tilpasning til en helt ny verdiskala, der en gammel leilighet i Gamlebyen er mer ettertraktet enn Manis nye, og dyre, leilighet på Skillebekk, og der Manis faste kebabsjappe er «genuin» og rangeres høyere enn Theatercaféen. Samtidig blir Mani også en stolt bidragsyter til det store felles prosjektet som kalles Staten. Gul bok er en roman om klasse og tilhørighet, om livet vi lever og rammene rundt det. Det er også en fortelling om hvor man kommer fra og hvor man er på vei. Det er langt fra Haugenstua til Y-blokka.

**Kurztitel** Gul bok

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:44:11

**Geändert am** 19.8.2020, 14:44:11

### Tags:

Statsforvaltning; Statsforvalting; Sosial mobilitet; Sosial mobilitet; Identitet; Identitet; Oslo; Oslo; 2010-2019; 2010-2019

---

## Gutten i mørket

**Typ** Buch

**Autor** Harald Rosenløw Eeg

**URL** <https://ugla.aschehoug.no/gutten-i-morket>

**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26803-8

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 08:58:32

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Året er 1942. Johan bor sammen med moren sin i Oslo, og en natt oppdager han at moren bruker leiligheten som skjulested for sabotører. Johan blir kjent med en av dem, som etter hvert gir ham noen oppdrag. Johan er fast bestemt på å gjøre det rette, han vi

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 08:58:32

**Geändert am** 11.8.2020, 08:58:59

### Anhänge

- Snapshot



---

## Hekneveven

**Typ** Buch  
**Autor** Mytting, Lars  
**URL** <https://www.gyldendal.no/skjoennlitteratur/romaner/hekneveven/p-802440-no/>  
**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-53904-4  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 14:39:36  
**Sprache** nb  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:39:36  
**Geändert am** 19.8.2020, 14:40:07

### Anhänge

- Snapshot

---

## Hjemmekamp

**Typ** Buch  
**Autor** Trygve Skaug  
**URL** <https://www.ark.no/boker/Trygve-Skaug-Hjemmekamp-9788202682552>  
**Verlag** Cappelen Damm  
**ISBN** 978-82-02-68255-2  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 31.8.2020, 13:37:28  
**Hinzugefügt am** 31.8.2020, 13:37:28  
**Geändert am** 31.8.2020, 13:38:15

### Anhänge

- Hjemmekamp | Trygve Skaug | ARK Bokhandel

---

## Hjerteløs

**Typ** Buch  
**Autor** Jørgen Jæger  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Capitana  
**ISBN** 978-82-8415-047-5  
**Datum** 2020  
**Signatur** 839.82 Jæg

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Hans elskede er døende. Tilbudet om redning lukter svidd. Kan han takke ja? Ole Vik står overfor et umulig valg. Drapet på en avisredaktør ryster Fjellberghavn. Har bølgen av journalistdrap nådd Norge? Flere drap ryster byen. Politistasjonssjef Cecilie Hopen får ingen lett oppgave når hun skal følge magesfølelsen sin, for den er på kollisjonskurs med den tilsynelatende opplagte løsningen. Midt oppe i det hele må Cecilie også håndtere et tilsynelatende uløselig dilemma og et svik blant en av sine nærmeste medarbeidere. Marte Mellings kropp avviser hjertepumpen som hun går med i påvente av hjertetransplantasjon, og hun er i ferd med å dø i donorkøen. Mens Ole Vik leter desperat etter en utvei for å redde sin kjæres liv, får han et tilbud som han takker ja til. Men noe skurrer underveis. Hvor langt er selv en hedersmann som Ole Vik villig til å strekke seg for å redde livet til den han elsker?

**Hinzugefügt am** 10.8.2020, 15:28:10

**Geändert am** 10.8.2020, 15:28:10

### Tags:

Vik, Ole (fiktiv person); Vestlandet; Vestlandet

---

## Hjertets mørke

**Typ** Buch

**Autor** Kurt Aust

**URL** <https://ugla.aschehoug.no/hjertets-morke>

**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26792-5

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 12:11:59

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Afrika, Guineakysten september 1705. Slaveskipet «Cron Printzen af Danmark», fullastet med slaver, eksploderer det i et inferno av ild rett før reisen til de dansk-norske karibiske øyer. Alle om bord dør. I 1707 ankommer Thomas av Boueberge og Petter Hortten Christiansborg fort på Guineakysten for å etterforske eksplosjonen. Med seg har de Petters hustru og lille sønn. Thomas utgir seg for å være undersøkelsesdommer utsendt av kong Frederik IV. Men i realiteten er han nå en dømt fredløs og på flukt fra den danske kongen.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 12:11:59

**Geändert am** 11.8.2020, 12:12:37

### Anhänge

- Snapshot

---

## Hva hun klager over når hun klager over husarbeidet: roman

- Typ** Buch  
**Autor** Heidi Linde  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-53929-7  
**Datum** 2020  
**Signatur** Lin, LIN, 839.82 Lin  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Moderne samliv: om troskap og utroskap, moderskap og seksualitet. Etter tjueto års ekteskap ønsker Vigdis å bryte ut. Men hvordan kan hun rettfærdiggjøre det å forlate en mann som ikke slår, som ikke drikker eller ligger rundt, og som er en god far? Kanskje handler det om forventninger, om å legge lista lavere. Men hvor lavt kan lista legges før selvforakten tar overhånd, før man kveles, før man dør? Linn har bestandig vært den pene. Nå oppdager hun at menn ikke lenger snur seg etter henne på gata. Hvis tiltrekningskraften er tapt, hvem skal hun da være? Historiene til Vigdis og Linn flettes inn i hverandre av tilfeldigheter. Av nødvendighet ender begge på et ganske annet sted enn der de startet. Hva hun klager over når hun klager over husarbeidet er en roman om moderne samliv. Om troskap og utroskap, morskap og seksualitet - og om kunsten å finne veien tilbake til seg selv.  
**Kurztitel** Hva hun klager over når hun klager over husarbeidet  
**Hinzugefügt am** 10.8.2020, 15:29:46  
**Geändert am** 10.8.2020, 15:29:46

### Tags:

Ekteskap og parforhold; Ekteskap og parforhold; Kvinner; Kvinner; 2010-2019; 2010-2019

---

## Hva visste hjemmefronten?: Holocaust i Norge: varslene, unnvikelsene, hemmeligholdet

- Typ** Buch  
**Autor** Marte Brekke Michelet  
**Reihe** Gyldendal pocket  
**Auflage** [Ny utgave].Denne utgaven inneholder også et nyskrevet forord av Espen Søbye.  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-52311-1  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** En rystende bok som kaster helt nytt lys over en sentral del av norsk krigshistorie. Berlin, 1941. Høyt oppe i naziregimet er juristen Helmuth James von Moltke del av en tysk gruppe som aktivt motarbeider Hitler. Da han får informasjon om hvilken skjebne som venter jødene, setter han i gang et livsfarlig dobbeltspill. Samtidig, i Norge, har den norske motstandsbevegelsen klart å bygge opp et slagkraftig apparat. Men hva får hjemmefronten egentlig vite om de kommende jødedeportasjonene fra Norge? 773 norske jøder ble sendt til de tyske dødsleirene. Den etablerte fortellingen har i alle år vært at aksjonen kom som lyn fra klar himmel, og at hjemmefronten gjorde alt som sto i dens makt for å redde jødene. I Hva visste hjemmefronten? blir denne fortellingen for første gang kritisk undersøkt. Marte Michelet legger fram nye funn og dokumenter som avdekker en helt annen historie. Hun avslører unnvikelsene i den norske motstandsbevegelsen både før, under og etter aksjonen mot jødene. Ikke minst viser hun hvordan flere motstandshelter og historikere i ettertid har dysset ned, sminket over eller hemmeligholdt vesentlig informasjon. Denne utgaven inneholder også et nyskrevet forord av Espen Søbye.

**Kurztitel** Hva visste hjemmefronten?

**Hinzugefügt am** 7.8.2020, 10:11:21

**Geändert am** 7.8.2020, 10:11:45

### Tags:

Andre verdenskrig; Andre verdskrig; Motstandsarbeid; Motstandsarbeid; Holocaust; Holocaust; Antisemittisme; Antisemittisme; Jøder; Jødar; Norge; Noreg; 1939-1945; 1939-1945

---

## I dag jeg, i morgen du

**Typ** Buch

**Autor** Kjersti Annesdatter Skomsvold

**Ort** Oslo

**Verlag** Forlaget Oktober

**ISBN** 978-82-495-2270-5

**Datum** 2020

**Signatur** 839.82 Skomsvold, NA/A 2020:7551, 839.82 Sko, S 4 Sko

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** "Hele tiden er det som om jeg hører mammas hjerte som banker, ned gjennom gulvet hennes. Det er et sunt og friskt hjerte, hun vil leve lenge, kanskje lenger enn meg. Døden er ikke mindre urettferdig enn livet, men man får om ikke annet sin egen jordflekk til evig tid". Peter Venn bor alene i leiligheten under moren, han arbeider som oversetter ved kjøkkenbordet hjemme og går sin faste kveldstur i området rundt skogskirkegården. Han har et rikt indre liv, men det er stakkarslig sparsomt på ytre hendelser. Han kan ta seg i å lengte etter verden der ute, men først må han finne en måte å løsrive seg fra moren. Han føler seg fanget av lydene hennes, væremåten og ikke minst av hennes versjon av farens

siste år; faren som gikk inn på det store soverommet da Peter var to år og ble der til han døde fem år senere. Peter har ingen minner om faren, alt han har er et stort savn. Denne fredagen spiser Peter som vanlig kveldsmat hos moren, slik han motvillig har gjort i årevis. Han vet hvilke spørsmål han må stille, men våger han? Og kan han våge å nærme seg noen andre?

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:16:19

**Geändert am** 19.8.2020, 16:16:19

## Tags:

Ensomhet; Einsemd; Mødre; Mødrer

---

## I grenseland. Historien om Frode Berg

**Typ** Buch

**Autor** Morten Jentoft

**URL** <https://www.gyldendal.no/sakprosa/biografier-og-memoarer/i-grenseland.-historien-om-frode-berg/p-793364-no/>

**Verlag** Gyldendal

**ISBN** 978-82-05-53938-9

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 25.8.2020, 16:16:55

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** 5. desember 2017 blir Frode Berg arrestert i Moskva. Halvannet år senere blir den pensjonerte grenseinspektøren dømt til 14 års fengsel for spionasje. Frode Berg soner to år i det beryktede Lefortovofengslet. Bak murene blir han servert kålsuppe og tynn grøt, gjennomfører løgndetektortester og får fra cellekamerater av ulik støpning vite mye om hva som foregår i kulissene i dagens Russland. Samtidig forsøker han å forstå hva som skjedde da han sa ja til å være kurer for en bekjent i den norske etterretningstjenesten. Tvilen gnager i ham. Hvor lenge blir han sittende? Kommer han ut i live? Får han noen gang se sine kjære igjen? Hele tiden fører han dagbok. Mot slutten skriver han: «Jeg er tynnslitt psykisk og her må både de som sendte meg og norske myndigheter ta ansvar. Jeg har grått noen tårer, men P og J og noen andre skal få gråte når jeg er hjemme.» 15. november 2019 blir Berg benådet. Nå forteller han for første gang hele historien om et drama som satte forholdet mellom nabolandene Russland og Norge på prøve – en historie som blir gitt viktig kontekst og nødvendig kritisk distanse ved at forfatteren er Norges fremste Russland-reporter, Morten Jentoft.

**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 16:16:55

**Geändert am** 25.8.2020, 16:17:44

## Anhänge

- Snapshot

---

## I Hauges eplehage

- Typ** Buch  
**Autor** Olav H. Hauge  
**URL** <https://samlaget.no/products/i-hauges-eplehage-1>  
**Verlag** Samlaget  
**ISBN** 978-82-340-0355-4  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:25:12  
**Sprache** nn  
**Zusammenfassung** Frå eplehagen på Rossvoll med utsyn over Ulvik og Hardangerfjorden skreiv Olav H. Hauge fram litteratur som treffer menneske lenge etter hans tid og langt utover i verda. I denne samlinga finn du eit utval av dikt som er knytte til Hauges liv som gartner og forfattar, dikt fulle av livsvisdom og kloke betraktningar om livet og naturen, om mørke og om håp. Forord ved Ruth Lillegraven.  
**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:25:12  
**Geändert am** 20.8.2020, 15:25:49

## Anhänge

- Snapshot

---

## I urent farvann: roman

- Typ** Buch  
**Autor** Sidsel Mørck  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Solum Bokvennen  
**ISBN** 978-82-560-2208-3  
**Datum** 2020  
**Signatur** 839.82 Mørck, NA/A 2020:6919, 839.6 MØR, 839.82 Mør, S 4 Mør  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprino.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Det meste er tenkt, sagt og gjort, menneskene er både gode og onde, mange er for sultne, mange er for mette, alle strever med sitt. Livet er en hån, når vi endelig har samlet kunnskap og a nok til å leve et godt liv, er det slutt.Ole Viktor Valle vokser opp samtidig med starten på norsk oljeeventyr. Med en far i oljebransjen, får han mange historier fra arbeiderne på «gølvet». Selv utdanner han seg til ingeniør og snart begynner han på sin egen karriere i Statoil. Nå får han selv oppleve oljeeventyret på godt og ondt. En roman om oppvekst og olje, om kvinnekamp og alkoholisme, om økonomi og familieliv. Og om å prøve å leve opp til sin fars forventinger.  
**Kurztitel** I urent farvann

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 16:17:26

**Geändert am** 20.8.2020, 16:17:31

## Tags:

Barndom; Barndom; Alkoholisme; Alkoholisme; Familie; Familie; Olje- og gassutvinning; Olje- og gassutvinning; Norge; Noreg; Etterkrigstiden; Etterkrigstida; oppvekstskildring; petroleumsvirksomhet; oljeroman

---

## Identitær: en reise inn i Europas nye høyre

**Typ** Buch

**Autor** Rasmus Hage Dalland

**Mitarbeiter** Erik Ringen

**Ort** Oslo

**Verlag** Solum Bokvennen

**ISBN** 978-82-7488-970-5

**Datum** 2020

**Signatur** 320.54094 Dal, 320.54 Dal, NA/A 2020:1806, 320.54 D16i, 329.18 Dal

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Populærvitenskapelig dokumentar om den høyreorienterte bevegelsen De identitære. Ny, høyaktuell bok om en av Europas nye høyreorienterte bevegelser, De identitære. Boken er skrevet av den danske journalisten Rasmus Hage Dalland som har reist Europa rundt for å møte en rekke sentrale medlemmer av bevegelsen. Reisen er et forsøk på å posisjonere seg både midt i og utenfor den høyreorienterte identitespolitikken og se med åpne øyne på det som skjer i Europa akkurat nå. Dalland utforsker om identitærbevegelsen kan tyde på at Europa står på terskelen til en enestående høyredreining med stadig mer uforutsigbare politiske konstellasjoner. Identitær undersøker og avdekker en betydelig politisk bevegelse fra innsiden. Gjennom intervjuer og rapporter fra demonstrasjoner, treningsleire og medlemsmøter i Tyskland, Østerrike, Frankrike, Italia, Nederland, Danmark, Sverige, Tsjekkia, Ungarn, Polen og Slovenia, tegner Rasmus Hage Dalland et bilde av en godt organisert gruppe av unge aktivister som vil bli hørt og sett. I en tid der kildekritikk lider, ekkokamrene florerer og enkelte benytter ytringsfriheten som en rett til å synse, er det avgjørende å kunne identifisere holdninger som er med på å flytte grensene våre. Til tross for at De identitære ennå ikke har en egen avdeling i Norge, har boken stor opplysningsverdi, og bør anspore til verdidebatt. Denne boken er et godt utgangspunkt for å forstå mer av det som foregår nasjonalt og internasjonalt - både på den politiske scenen og utenfor. «En skremmende og veldig godt fortalt bok. Viktig og opplysende.» - Geir Gulliksen «Dalland har skrevet en særdeles leseverdige bok, som uten å henfalle til ensidig demonisering eller opptre som ukritisk mikrofonstativ gir leseren mulighet til å selv ta stilling. Identitær er et høyaktuelt og velskrevet innblikk i en politisk tendens som neppe blir mindre innflytelsesrik i årene som kommer.» - Berlingske

**Kurztitel** Identitær

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 16:21:52

**Geändert am** 20.8.2020, 16:22:13

## Tags:

Identitærbevegelsen; Nasjonalisme; Identitet; Identitet; Høyreekstremisme; Høgrekkestremisme;  
Nasjonalisme; Nasjonalisme; Europa; Europa; Europa; Nasjonalisme; Høyreekstremisme;  
Nasjonalisme; Europa

---

## Ingenmannsland: nye nynorske noveller

**Typ** Buch

**Autor** Vidar Kvalshaug

**Autor** Marit Kaldhol

**Autor** Lars Petter Sveen

**Autor** Sigrid Merethe Hanssen

**Autor** Rønnaug Kleiva

**Autor** Ingvild Holvik

**Autor** Hilde Myklebust

**Autor** Solfrid Sivertsen

**Autor** Ingrid Senje

**Ort** Oslo

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-340-0194-9

**Datum** 2020

**Signatur** 808.8 Ing, NA/A 2020:4989, Antologi I, 839.8208 Ing, S 3 Ing

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprino.com

**Sprache** nno

**Zusammenfassung** Korte forteljingar som blir verande lenge i lesaren. Eit elskande par hamnar på sjøen, ei kvinne tar seg av den aldrande mor si og prøver å finne kjærleiken samstundes, ein gut er redd for å bli eit monster i løpet av natta, ei kvinne ber den døde hunden sin gjennom skogen for å finne ein gravstad. Novellene i «Ingenmannsland» handlar om utroskap, angst, kjærleik og lengt, men òg om kampen for tilværet, utanforskap og radikalisering. Her er realistisk samtid og dystopisk framtid. Dei nyskrivne novellene i denne samlinga presenterer styrken og breidda i den nynorske litteraturen, som aldri har stått sterkare enn i dag. Her får forfattarane briljere i kortformat, lett tilgjengeleg for lesaren. Dei som bidrar, er blant våre fremste forfattarar: Marit Kaldhol, Ingvild Holvik, Sigrid Merethe Hanssen, Vidar Kvalshaug, Solfrid Sivertsen, Hilde Myklebust, Rønnaug Kleiva og Lars Petter Sveen. Boka presenterer òg ein debutant, Ingrid Senje. «Ingenmannsland» er første utgåve i den årlege novelleantologien «Nye nynorske noveller».

**Kurztitel** Ingenmannsland



**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:28:10

**Geändert am** 19.8.2020, 14:28:13

---

## Inventarium

**Typ** Buch

**Autor** Pedro Carmona-Alvarez

**URL** <https://www.kolonforlag.no/books/details/400>

**Verlag** Kolon forlag

**ISBN** 978-82-05-50241-3

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [www.kolonforlag.no](http://www.kolonforlag.no)

**Heruntergeladen am** 12.8.2020, 15:36:15

**Zusammenfassung** Inventarium er en ambisiøs og storslagen diktsamling som viderefører de litterære samtaler som finnes i Pedro Carmona-Alvarez' øvrige forfatterskap. Her finnes dikt om slekt, tapserfaringer, landskap, dyr, vold og drømmer og mareritt. Poesien er billedrik, insisterende, melankolsk; de som snakker i diktene forsøker å finne ut av hvem de er, hvor de befinner seg, hva de har gjennomlevd og hvordan både egne og nedarvede erfaringer kan språkliggjøres. Inventarium kan leses som en poetisk gjenklang av essaysamlingen Refrenger (2019).

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:36:15

**Geändert am** 12.8.2020, 15:37:30

## Anhänge

- Snapshot
- 

## Jeg er Leona

**Typ** Buch

**Autor** Line Baugstø

**Ort** Oslo

**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26826-7

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** [bibsyst-almaprmo.com](http://bibsyst-almaprmo.com)

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Å begynne på ungdomsskolen kan være vanskelig, men Leona har en ekstra utfordring. Hun er født med guttekropp og føler seg ofte stemplet som annerledes. Heldigvis har hun bestevenninnen Malin, og bandet «De fire løvene» sammen med Malin, Amina og Emil. Men en dag skjer det som ikke skal skje: Leona blir forelsket i Emil, som Malin også er forelsket i. Hva skal

hun gjøre? Og kan noen egentlig være forelsket i henne, når hun er som hun er? tenker Leona. Og hvem er det som sender henne ekle bilder og meldinger på telefonen? Leona og Malin leter etter svar, men noen ganger kan sannheten være vanskelig å takle. «Jeg er Leona» er en frittstående oppfølger til «Vi skulle vært løver».

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 08:41:06

**Geändert am** 11.8.2020, 08:41:06

## Tags:

Kjønnsidentitet; Kjønnsidentitet; Vennskap; Vennskap; Skolen; Skolen

## Jeg hadde en oppvekst nesten som min egen: roman

**Typ** Buch

**Autor** Per Marius Weidner-Olsen

**Ort** Oslo

**Verlag** Forlaget Oktober

**ISBN** 978-82-495-2269-9

**Datum** 2020

**Signatur** NA/A 2020:7410, 839.82 Wei:Jeg, S 4 Wei, 839.8238

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprino.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** "Bærum har sine skyggesider, østvendte skråninger passende for overgrep, det kan være i terrenget ned mot en elv dypt i landskapet, neglisjerte steder med svekket sollys, ikke engang noe særlig søppel finner veien dit, ignorerte felter av urørt og intetsigende natur, ubrukelige steder i fukt og skygge". Nedenfor Vestre Haslum gård renner Øverlandselva, der finnes rester av en liten mølle som har tilhørt gården, på tunet står to villaer, den ene med mormorens prektige møbler fremdeles, det finnes en låve der og bak låven en skog, og på forsiden, opp mot kirken, en park. Romanens hovedperson vokser opp her på 1970-tallet. Under en ganske alminnelig hverdag skjuler det seg en oppvekst preget av stjeling, overgrep og utenforskap. Det er fremmede, menn og kvinner, som lokker med chips, is eller annet som kan se ut som omsorg, det er penger i jakkene og veskene som tanter og onkler legger fra seg når det er selskap, og ikke minst er det alle sparepengene i skatollet inne hos snekkeren på låven. Gutten drives av spenning og nysgjerrighet, skam og ydmykelse, like mye som av rotløshet og savn etter tilhørighet. I dag er skogen og parken bebygget med eneboliger, låven er revet og villaene solgt, og det som hendte, slik det utspilte seg den gangen, er utilgjengelig. Men spørsmålet er det samme nå som da: Hvis oppvekstens skyggesider blir sett eller fortalt om, vil da befrielse finne sted? "Jeg hadde en oppvekst nesten som min egen" er en dypt fascinerende og elegant komponert roman om utsatthet, fortielse, skyld og soning - og om det taptes plagsomme nærvær og minnenes forvaltning av det.

**Kurztitel** Jeg hadde en oppvekst nesten som min egen

**Hinzugefügt am** 28.8.2020, 14:58:04

Geändert am 28.8.2020, 14:58:04

## Tags:

Barndom; Barndom; Hemmeligheter; Hemmelegheiter; Bærum; Bærum

---

## Jeg, rommet: roman

**Typ** Buch

**Autor** V. S. Tideman

**Ort** Oslo

**Verlag** Forlaget Oktober

**ISBN** 978-82-495-2125-8

**Datum** 2020

**Signatur** NA/A 2020:7408, S 4 Tid

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** "Jeg har sluttet å gå ut, å være aktiv i verden. Det finnes ikke lenger noe for meg der, på utsiden. Eller kan hende har det aldri funnes, jeg vet ikke, for jeg har aldri hatt særlig sterke ønsker her i livet. Jeg sitter i sengen, på rommet mitt, det rommet som alltid har vært mitt. Jeg har sittet her lenge. Jeg forlater nesten aldri rommet; bare en gang iblant beveger jeg meg ut på badet for å gå på do, eller jeg spiser middag med mamma nede på det lille kjøkkenet, om det er påkrevet, men som regel spiser jeg her oppe, på rommet, når jeg spiser. Jeg har sjelden matlyst". Fortelleren i "Jeg, rommet" er en mann på 38 år som bor sammen med sin mor. Etter at han avbrøt studiene for drøye ti år siden, flyttet han tilbake til rekkehuset der han vokste opp, hjem til gutterommet. Her har han litt etter litt isolert seg stadig mer, frem til han tok beslutningen om å bli værende på rommet sitt for godt. Moren, som er hans eneste kontakt med verden utenfor, lever alene i resten av huset og lar ham stort sett være i fred. Gjennom den pågående tankestrømmen og fortellerens registrerende, avgrensede blick fremstår rommet i barndomshjemmet i stadig sterkere grad som et bolverk mot omverden, og som det eneste i livet han evner å takle over tid. I en umiskjennelig lett, forvridd og elegant stil har V.S. Tideman skrevet en gåtefull og ubehagelig roman om å stenge seg ute fra verden, en fortelling som gradvis og urokkelig strekker seg mot sitt skjebnesvangre endepunkt.

**Kurztitel** Jeg, rommet

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:19:07

**Geändert am** 19.8.2020, 16:19:07

## Tags:

Sosial isolasjon; Sosial isolasjon; Ensomhet; Einsemd; Psykiske lidelser; Psykiske lidingar

---

## Katalog over mine menn

**Typ** Buch  
**Autor** Helene Uri  
**URL** [https://www.norskeserier.no/\\_katalog-over-mine-menn-helene-uri-9788205541788](https://www.norskeserier.no/_katalog-over-mine-menn-helene-uri-9788205541788)  
**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-54178-8  
**Datum** 2020  
**Extra** ISBN: 9788205541788  
**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 14:36:40  
**Sprache** no  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:36:40  
**Geändert am** 19.8.2020, 14:37:31

## Anhänge

- Snapshot

---

## KONG HARALD: Kongen forteller

**Typ** Buch  
**Autor** HARALD STANGHELLE  
**Verlag** Kagge forlag  
**ISBN** 978-82-489-2637-5  
**Datum** 2020  
**Zusammenfassung** I Kongen forteller får vi kong Haralds egen fortelling om dagens Norge. Kongen snakker om forandringene som har funnet sted gjennom hans år som prins, kronprins og konge. Disse faller sammen med kong Haralds egen historie. Landet vårt har i løpet av noen tiår gjennomgått en enorm utvikling. I boka deler kongen sine tanker rundt både historien og dagens Norge, og berører tema som miljøvern, religion, likestil- ling, Forsvaret, idrett, familie og 22. juli-trage- dien. I boka gir kongen oss sitt unike blikk på Norge. Refleksjoner som får oss til å forstå oss selv som mennesker og nasjon.  
**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:05:40  
**Geändert am** 12.8.2020, 15:06:16

---

## Kongen

**Typ** Buch  
**Autor** Tom Egeland  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Capitana  
**ISBN** 978-82-93671-98-5  
**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** De har tatt det kjæreste han har. Men har han råd til å kjøpe dem fri? Storkapital. Lyssky transaksjoner. Liv står på spill i et nådeløst kidnappingsdrama. Da kona og datteren til finansmannen Christian Collett Archer blir kidnappet, må politietterforsker Siri Schau og eks-politimannen Richard Skøyen samarbeide om å sirkle inn den skyldige. Richard Skøyen er Archers sikkerhetssjef, og til tross for at han råder sjefen sin til å koble inn politiet fra første stund, nekter Archer av frykt for at kidnapperne vil skade Monica og datteren. Skøyen er en mann som trives dårlig med autoriteter og som gjerne bruker uortodokse etterforskningsmetoder, men i denne farlige saken vil han helst samarbeide med politiet, og etter en nær fatal skyteepisode i Maridalen blir det slik. De umake etterforskerne står foran en formidabel oppgave. Schau og Skøyen leter etter kidnapperne i Oslos underverden, i italiensk mafia og i lyssky finanskonserner. Er motivet penger - eller ligger løsningen skjult et helt annet sted? Tom Egeland skriver åndeløst spennende om det som gjør aller mest vondt: Å miste dem du er glad i. Den minste feil kan føre til at du aldri ser dem igjen. Uansett hvor mange penger du har...

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 12:37:25

**Geändert am** 11.8.2020, 12:37:25

## Tags:

Kidnapping; Kidnapping; Finans; Finans; Oslo; Oslo

---

## Kongeriket

**Typ** Buch

**Autor** Jo Nesbø

**URL** <https://ugla.aschehoug.no/kongeriket>

**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26865-6

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 09:04:16

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** I en liten norsk bygd lever bilmekanikeren Roy et relativt fredelig og enkelt liv da lillebroren Carl vender hjem etter mange år i utlandet. Med Carl, hans nye kone Shannon og planene om et høyfjellshotell som kan skape nytt liv i den lille bygda, begynner mørke hemmeligheter fra guttenes barndom igjen å piple fram. Da de var små, forsvarte Roy broren mot mobbere og mørke rykter, men lojaliteten mellom brødrene settes på prøve når grådighet og svik kommer i veien for Carls planer. Når bygdas lensmann på nytt begynner å stille spørsmål ved det tragiske dødsfallet til guttenes foreldre, må Roy ta stilling til hvor langt han er villig til å gå for å beskytte broren. Og hvordan skal egentlig Roy forholde seg til at Shannon fanger hans oppmerksomhet?

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 09:04:16

**Geändert am** 11.8.2020, 09:05:01

## Anhänge

- Snapshot

---

## Landet mot nord - 1000 år. 22 personer. Én historie.

**Typ** Buch

**Autor** Mona Ringvej

**URL** <https://spartacus.no/boker/landet-mot-nord>

**Verlag** Spartacus

**ISBN** 978-82-430-1171-7

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 16:29:29

**Zusammenfassung** En biografisk reise i norsk historie Hvem formet Norge? Hvilke skikkelser har satt sitt preg på historien og kulturen vår? Hvordan ble dette langstrakte landet Norge slik vi kjenner det? For å svare på dette, dukker Mona Ringvej ned på individnivå og leter frem historiene til 22 nordmenn som enten har beveget eller er blitt beveget av historiens gang. Noen er kjente, andre helt ukjente – men de trer frem i kildene som individer med forlokkende lovnader om at de kan røpe hemmeligheter og glemte erfaringer. Eller de viser hvordan skjellsettende, historiske hendelser kan ha virket inn i enkeltmenneskenes liv. Den første av disse personene er Einar Tambarskjelve. Den siste er foreløpig hemmelig. Mellom dem møter vi småfolk og storfolk, sentrum og periferi, samer og nye nordmenn. Ringvej er opptatt av hvordan Norge plasserer seg i verden og hvordan nordmenns møter med verden har endret vår historie. Tidligere norgeshistorier har hatt en tendens til å være lukkede fortellinger om en øy i verden. Men norgeshistorien er langt mer utoverdreid enn som så! Landet mot nord er en vev av minibiografier som elegant flettes sammen til én fortelling - historien om Norge.

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 16:29:29

**Geändert am** 20.8.2020, 16:30:40

## Anhänge

- Landet mot nord - ISBN 9788243011717 - Spartacus Forlag

---

## Lang tids reise

**Typ** Buch

**Autor** Jan Mehlum

**URL** <https://www.gyldendal.no/skjoennlitteratur/krim-og-spenning/lang-tids-reise/p-711426-no/>

**Verlag** Gyldendal  
**ISBN** 978-82-05-54009-5  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 25.8.2020, 14:50:56  
**Sprache** nb  
**Zusammenfassung** En dag i august 2009 forsvinner den halvannet år gamle Felicia Nilsson fra en leilighet i Tønsberg. Familien har lenge vært i barnevernets søkelys...  
**Hinzugefügt am** 25.8.2020, 14:50:56  
**Geändert am** 25.8.2020, 14:51:29

## Anhänge

- Snapshot

---

## Langs landeveien mellom Cottbus og Berlin

**Typ** Buch  
**Autor** Erik Fosnes Hansen  
**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_langs-landeveien-mellom-cottbus-og-berlin-erik-fosnes-hansen-9788202586768](https://www.cappelendamm.no/_langs-landeveien-mellom-cottbus-og-berlin-erik-fosnes-hansen-9788202586768)  
**Verlag** Cappelen Damm  
**ISBN** 978-82-02-58676-8  
**Datum** 2020  
**Extra** ISBN: 9788202586768 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 13:57:56  
**Sprache** no  
**Zusammenfassung** To omreisende gullmakere møtes på landeveien og ender opp i den vesle byen Jüterbog. En hund og en katt sitter i et portrom og undrer seg over hva mennenes ankomst kan bety. Et annet sted i byen står en uskikkelig gutt og hans syke søster på hver sin side av en låst dør i et fattigslig hus.  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 13:57:56  
**Geändert am** 11.8.2020, 13:58:39

## Anhänge

- Snapshot

---

## Lappjævel!

**Typ** Buch  
**Autor** Kathrine Nedrejord  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/lappjaevel>  
**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26802-1  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: ugla.aschehoug.no  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 09:18:53  
**Sprache** nb  
**Zusammenfassung** amuel begynner på internatskole og havner nederst på rangstigen fordi han er samisk. Han savner foreldrene, samtidig som han prøver å glemme dem, prøver å være mindre samisk. Snart hører han ikke hjemme noe sted lenger. Han plages av medelevene og like mye av lærerne. Helt til han en dag får nok - og rømmer. Men hvor skal han dra? Hva er hjemme - hvor hører han til? Lenge ble barn i Finmark tvunget til å flytte på internat som et ledd i fornorskingspolitikken. Samuel i denne fortellingen er en av dem. Nedrejord løfter frem et stykke norgeshistorie det ikke snakkes mye om. Hun spinner en fortelling inspirert av faktiske hendelser som engasjerer, provoserer og berører.  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 09:18:53  
**Geändert am** 11.8.2020, 09:19:40

## Anhänge

- Snapshot

---

## Lars Berg: rikspornograf og kulturforkjempar

**Typ** Buch  
**Autor** Jan Olav Gatland  
**URL** <https://samlaget.no/products/lars-berg-rikspornograf-og-kulturforkjempar>  
**Verlag** Samlaget  
**ISBN** 978-82-340-0286-1  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 15:34:17  
**Sprache** nn  
**Zusammenfassung** Dristige bøker frå radikal kulturprofil. Lars Berg (1901-1969) debuterte som romanforfattar i 1934. Dei første romanane vekte stor oppsikt og blei storseljalar. Dei handla om impotens og seksualangst og om stor seksuell appetitt. Lars Berg blei skulda for «spekulasjon i råskap og et skittent fantasiliv» og fekk tilnamnet rikspornograf. Han blei meld til politiet, men blei frikjend. Berg skildra seksualiteten som ei positiv kraft som blei halden nede av kyrkja og folks fordommar. Det gjorde Lars Berg til den mest radikale norske forfattere i 1930-åra, og for si tid var han truleg langt dristigare enn Agnar Mykle 20 år seinare. Under krigen sat Berg på Grini, og dei påstått umoralske bøkene hans hamna på indeks og blei fjerna frå bibliotek og bokhandel. Lars Berg skreiv realistiske romanar frå eit nordnorsk fiskarbondemiljø. Fiskarliv, jordbruk og lærargjerning stod sentralt, noko Lars Berg hadde førstehandskunnskap om. Målmannen Lars Berg arbeidde som lærar og kulturarbeidar i Troms. Han kjempa for at Nord-Noreg skulle ha eit



like godt og mangfoldig kultur- og utdanningstilbud som resten av landet. Mellom anna slost han for at landsdelen skulle få eit eige teater. Lars Berg blir rekna som Hålogaland Teaters far.

**Kurztitel** Lars Berg

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 15:34:17

**Geändert am** 20.8.2020, 15:35:20

## Anhänge

- Snapshot

---

## Litteratur som erfaring: modernisme og modernitet fra Obstfelder til Kjørstad

**Typ** Buch

**Autor** John Brumo

**Ort** Oslo

**Verlag** Universitetsforlaget

**ISBN** 978-82-15-03733-2

**Datum** 2020

**Signatur** 839.8209 Bru, 839.8209 B

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** I denne boka tegner John Brumo et nytt bilde av den norske litterære modernismen. Brumo viser hvordan den norske modernismen vokste fram i en tid der det norske samfunnet gikk gjennom store endringer, og hvordan forfatterne beskrev en ny, moderne virkelighet dominert av fenomener som fotografi, radio, bil, tv og datateknologi. Der tidligere framstillinger har sett den norske modernismen som en importert stilart, viser Brumo gjennom nærlesninger av de største norske modernistene hvordan de formet ? og ble formet av ? sentrale brytninger i det raskt endrede samfunnet de levde i. Boka er bygget opp som en artikkelsamling som veksler mellom dypdykk i enkeltverk og kartlegging av de bredere historiske rammene som har lagt føringer for framveksten av den norske modernismen. Samlingen tar for seg arbeidene til sentrale forfattere som Sigbjørn Obstfelder, Rolf Jacobsen og Kjartan Fløgstad, men løfter også fram mindre kjente og til dels forsømte navn som Rolf Stenersen, Sverre Udnæs og Marie Takvam.

**Kurztitel** Litteratur som erfaring

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 13:15:56

**Geändert am** 19.8.2020, 13:15:56

## Tags:

Litteraturhistorie; Litteraturhistorie; Norge; Noreg; 1900-tallet; 1900-talet

---

## Livet på Grini under annen verdenskrig: kampen for tilværelsen i Norges største fangeleir

**Typ** Buch  
**Autor** Per Vollestad  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Kagge  
**ISBN** 978-82-489-2644-3  
**Datum** 2020  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob

**Zusammenfassung** I løpet av de årene Norge var okkupert av tyskerne var det nærmere 20 000 fanger som satt på Polizeihäftlingslager Grini i Bærum. Matmangel, frykt for mishandling, tortur, henrettelser og tyskslandsdeportasjon hang over fangene til enhver tid. Det var alltid noen som led, og som fryktet for eget eller andres liv. Langt flere enn de 786 personene som mistet livet under, eller i forlengelsen av, oppholdet der. Samtidig er vennskapet fangene imellom, oppofrelsen, oppfinnsomheten, humoren, og troen på tyskernes snarlige nederlag også en viktig del av historien om Grini fangeleir. For første gang får vi en samlet fremstilling av livet på Grini og alt det som skjedde der før, under og etter den andre verdenskrigen.

**Kurztitel** Livet på Grini under annen verdenskrig

**Hinzugefügt am** 26.8.2020, 15:05:27

**Geändert am** 26.8.2020, 15:05:27

### Tags:

Andre verdenskrig; Andre verdskrig; Fangeleirer; Fangeleirar; Bærum; Bærum; 1939-1945; 1939-1945

---

## Logg 12. mars–1.mai 2020

**Typ** Buch  
**Autor** Bjørn Aagenæs (red.)  
**URL** <https://www.kolonforlag.no/books/details/404>  
**Verlag** kolon  
**ISBN** 978-82-05-54286-0  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [www.kolonforlag.no](http://www.kolonforlag.no)  
**Heruntergeladen am** 14.8.2020, 15:03:11

**Zusammenfassung** Litteratur fra en pandemi - antologi 12. mars 2020 ble store deler av Norge stengt. Kolon forlag ønsket å dokumentere deler av virkningene av covid-19-viruset gjennom å undersøke hva Kolons forfattere skrev og tenkte på under den såkalte «koronaens tid» – for nåtiden og ettertiden. Alle forlagets forfattere ble invitert til å levere et skjønn- eller saklitterært bidrag til en antologi med arbeidstittelen Logg 12. mars–1. mai 2020. Bidragene i

antologien er høyst ulike og spenner fra dagboknotater, via noveller og romanutdrag til dikt-parodier, essays og science fiction. Graden av korona-relevans varierer sterkt, fra høyst dystre betraktninger over virusets effekt til tekster der pandemien tilsynelatende ikke har noen rolle. Forfatterne som bidrar i antologien: Kjersti Anfinnsen, Line Berg, Thomas Marco Blatt, Bjørn Bottolvs, Majken van Bruggen, Karoline Brændjord, Pedro Carmona-Alvarez, Caroline Ugelstad Elnæs, Jørgen Gunnerud, Henning Hagerup, Simen Hagerup, Jonny Halberg, Finn Iunker, Cecilie Løveid, Kari Løvaas, Sonja Nyegaard, Tommy Olsson, Steinar Opstad, Kjersti Rorgemoen, Runa Borch Skolseg, Einar Stenseng, Julie Stokkendal, Jørn H. Sværen, Stein Sørensen, Gunnhild Øyehaug, Olav R. Øyehaug, Fatou Åsbakk.

**Hinzugefügt am** 14.8.2020, 15:03:11

**Geändert am** 14.8.2020, 15:06:24

## Anhänge

- Snapshot

---

## LYKKESKIPET BERGENSFJORD:Verdenskrig og etterkrigsår 1939–1959

**Typ** Buch

**Autor** GEIR HESTMARK

**Verlag** Kagge forlag

**ISBN** 978-82-489-2619-1

**Datum** 2020

**Zusammenfassung** Enestående fortelling fra en av landets fremste sakprosaforfattere. Den norske Amerikalinjes D/S Bergensfjord gikk ut fra Norge 7. april 1940, to dager før den tyske okkupasjonen. Over de neste fem årene fraktet skipet og dets norske mannskap allierte tropper til frontavsnitt og avgjørende slag i Nord-Afrika, Sør-Europa og Asia, før det etter krigen gikk i migrantfart til Sør-Amerika og endte sine dager som flaggskip i den unge staten Israels handelsflåte. Basert på nye kilder fra tidligere lukkede arkiver skriver Geir Hestmark frem en ene- stående biografi om et skip som endret livet til titusenvise av mennesker over hele verden. Boka er både en dramatisk historie om livet til havs under annen verdenskrig og et stykke norgeshistorie om et norsk skip midt i de store verdensbegivenhetene.

**Hinzugefügt am** 12.8.2020, 15:00:05

**Geändert am** 12.8.2020, 15:00:59

---

## Mandela-effekten

**Typ** Buch

**Autor** Anne Holt

**URL** <https://www.haugenbok.no/Skjoennlitteratur/Krim-spenning/Mandela-effekten/19788205540613>

**Verlag** Gyldendal

**ISBN** 978-82-05-54061-3

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788205540613

**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 14:48:10

**Sprache** norwegian

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:48:10

**Geändert am** 19.8.2020, 14:48:54

## Anhänge

- Snapshot

---

## Min egen vei - fra Mao til Gud

**Typ** Buch

**Autor** Tania Michelet

**URL** <https://www.haugenbok.no/Generell-litteratur/Historie/Min-egen-vei/19788241950636>

**Verlag** Vigmostad & Bjørke

**ISBN** 978-82-419-5063-6

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788241950636

**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 14:51:10

**Sprache** norwegian

**Zusammenfassung** Datterens gripende historie om sin far, Jon Michelet, og oppgjøret med oppveksten i et radikalt miljø. ML-foreldrene hennes var så frigjorte at hun knapt i dag greier å forklare hvem som er hennes familie. «Jeg skammet meg over dem. Det var uhyre flaut å ha AKP-foreldre.» Tania Michelet skriver om sin oppvekst i et miljø utenverdenen har hatt lite innsyn i. Boken vil også bli et nært portrett Jon Michelet. Dette er en bok som gir innblikk i et barnesinn utsatt for indoktrinering, stress og uro. Tania skriver om å komme seg gjennom savn, tap og motstand - og om hva det koster å ha en gudstro, selv i det moderne Norge. Som barn gikk Tania til søndagsskolen i smug, men ble kastet ut da søndagsskolelæreren oppdaget at hun ikke var døpt. Hun har alltid hatt en religiøs lengsel, som ikke var enkelt å snakke om i hennes oppvekstmiljø. Like før faren døde, opplevde hun at han anerkjente hennes tro. «Hans grep rundt hånden min rett før han åndet ut føltes som en beskjed om at det kun var kjærlighet igjen, og at han fristilte meg.»

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:51:10

**Geändert am** 19.8.2020, 14:52:05

## Anhänge

- Snapshot

---

## Min kinesiske farmor

- Typ** Buch
- Autor** Lars Saabye Christensen
- URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_min-kinesiske-farmor-lars-saabye-christensen-9788202669300](https://www.cappelendamm.no/_min-kinesiske-farmor-lars-saabye-christensen-9788202669300)
- Verlag** Cappelen Damm
- ISBN** 978-82-02-66930-0
- Datum** 2020
- Extra** ISBN: 9788202669300 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)
- Heruntergeladen am** 11.8.2020, 14:09:58
- Sprache** no
- Zusammenfassung** Etter år med konflikter og uroligheter ble det i 1898 inngått en avtale der britene skulle få leie Hong Kong i 99 år. Det er til denne britiske enklaven, et knutepunktet for handel og sjøfart og en internasjonale smeltedigelen der øst møter vest, Jørgen Christensens drar i 1906. Han er på vei for å bekle en stillingen i Svitzers Bjergings – Enterprises tjeneste. Bergingsselskapet, med hovedkontor i København er fremtidsrettet og opprettet kontor i Hong Kong. Et par måneder senere kommer hans Hulda etter. Jørgen og Hulda Christensen er Lars Saabye Christensen farfar og farmor. På sin fars dødsleie spør Lars Saabye Christensen om Hong Kong, om farfaren og farmorens år i Østen. Hvem var disse menneskene han stammer fra? Hva fikk en ung dame fra København til å legge ut på lang og strabasjøs sjøreise alene? Hvordan var livet blant kolonister og handelsfolk? Lars Saabye Christensen åpner en kinesisk eske, der det som er inni den ikke alltid er det vi forventer. Han har gått gjennom brev og bilder i familiens eie, skriftlige kilder fra offentligheten og møysommelig gravd fram historien. I prosessen oppdager han at den skjønnlitterære forfatteren ikke kan hjelpe ham, her kan han ikke la fantasien eller gjettingen tett igjen hullene i historien, her kan han ikke løfte fram dem som ikke er alt er dokumentert i histories annaler. Men nettopp gjennom å være tro mot det som er dokumentert tegner Lars Saabye Christensen et fascinerende bilde av en tid, en familie, et par og et individ. Med det også et besnærende bilde av vår tid – og kanskje også av oss og forfatteren selv?
- Hinzugefügt am** 11.8.2020, 14:09:58
- Geändert am** 11.8.2020, 14:10:55

## Anhänge

- Snapshot

---

## Min vei til frihet

- Typ** Buch
- Autor** Laial Janet Ayoub
- URL** <https://republica.no/produkter/min-vei-til-frihet/>

**Verlag** Res publica  
**ISBN** 978-82-8226-214-9  
**Datum** 2020  
**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 16:48:57  
**Sprache** nb-NO  
**Zusammenfassung** Laial Janet Ayoub flyktet med familien fra et krigsherjet Libanon til Norge som fireåring. Her fikk hun noen lykkelige barneår, før alt forandret seg. Hun ble utsatt for omsorgssvikt, og etter hvert uønsket sosial kontroll, vold og overgrep. Dette livet gjorde henne til en marionette i andres hender. Ayoub endte opp med dype arr, men også en ukuelig vilje til å reise seg og bli et myndig menneske. Siden har hun kjempet seg til frihet og selvstendighet, og forteller nå sin historie, med intensitet og nerve, for å hjelpe andre i en lignende situasjon. Det er en fortelling om hvordan motgang kan bli til mot, og lidelse til livskraft. Den handler om å finne seg selv mellom to kulturer, om å gjøre opprør mot undertrykkende normer og strukturer, og om å bli det forbildet for datteren sin som hun så gjerne selv skulle hatt da hun var ung. Slik blir boka også en inspirasjonskilde for alle som ønsker å tro at forandring er mulig.  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:48:57  
**Geändert am** 19.8.2020, 16:49:42

## Anhänge

- Snapshot

---

## Minnetrilogien

**Typ** Buch  
**Autor** Arne Lygre  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/minnetrilogien>  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26814-4  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 09:39:46  
**Sprache** nb  
**Zusammenfassung** Det kan skje brått, og det er endelig. Det er vanskelig å forstå at det finnes en hverdag etter å ha mistet et barn. Minnetrilogien inneholder tre enaktere om tap. Et foreldrepar får livet brutalt endret da sønnen drukner. En lærer og en far i klassen innleder et forhold som tar slutt da mannens sønn omkommer i en ulykke. En mor og en datter har tilsynelatende et symbiotisk forhold - likevel er moren mest opptatt av den datteren som døde mange år tilbake. Dette er et annerledes Lygre-skuespill med bilder av Sverre Bjertnæs.  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 09:39:46  
**Geändert am** 11.8.2020, 09:40:19

## Anhänge

- Snapshot

---

## Morgenbladets historie

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Rudeng, Erik
<b>URL</b>	<a href="https://www.pax.no/morgenbladets-historie.6309189-351996.html">https://www.pax.no/morgenbladets-historie.6309189-351996.html</a>
<b>Verlag</b>	pax
<b>ISBN</b>	978-82-530-4215-2
<b>Datum</b>	2020
<b>Heruntergeladen am</b>	19.8.2020, 16:36:32
<b>Sprache</b>	no
<b>Zusammenfassung</b>	<p>Morgenbladet, Norges første dagsavis, fikk raskt en særstilling i norsk politisk offentlighet. Avisen ble umiddelbart et talerør for opposisjonen til den nye statens orden. Avisen ble startet bare tre år etter at landet ble selvstendig i 1814, med et storting og regjering, som avisen forholdt seg svært aktivt til. Morgenbladet markerte seg også som et litterært sentrum, der landets fremste forfattere var ivrige bidragsytere. Under det påfølgende 1800-tallets gang, skiftet avisen ideologisk ståsted flere ganger, og fikk stor politisk betydning. Under slagordet «Det nationale Høire» agiterte for eksempel Morgenbladet sterkt for den risikable unionsoppløsningen med Sverige i 1905. Dette var et høydepunkt i avisens innflytelse, men begynnelsen på en redusert politisk rolle. Fra mellomkrigstiden og gjennom resten av 1900-tallet var Morgenbladet, med lavt opplag, stadig på kanten av stupet, men ble gang på gang gjenopplivet av yngre krefter og kapital som i avisens fylde av fortid fant mening og retning: De ville representere et kulturelt og politisk kontrapunkt i en norsk offentlighet dominert av Aftenposten, Dagbladet, regionaviser og NRK. I 1993 opphørte Morgenbladets lange linje som dagsavis. Den ble av økonomiske grunner ukeavis –en intellektuell ukeavis.Morgenbladets historie er en rik skildring av et politisk og kulturelt kraftsentrum og en avgjørende aktør i norsk historie de siste 200 årene.</p>
<b>Hinzugefügt am</b>	19.8.2020, 16:36:32
<b>Geändert am</b>	19.8.2020, 16:37:08

## Anhänge

- Snapshot

---

## Morgenstjernen

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Karl Ove Knausgård
<b>Ort</b>	Oslo

**Verlag** Oktober

**ISBN** 978-82-495-2153-1

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:41:12

**Geändert am** 19.8.2020, 14:41:12

---

## Nå hogger de: roman

**Typ** Buch

**Autor** Agnar Lirhus

**Ort** Oslo

**Verlag** Forlaget Oktober

**ISBN** 978-82-495-2267-5

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** "Han gikk inn i skogen igjen. Eika var ikke langt unna. Han visste alt om eika, ikke bare den, det var flere trær han kjente godt. Den gamle stubben ved stien til fiskeberget, som var så mutt og stille. Buskaset ved trehuska, som kunne mase sånn i ørene. Og furuene i glennen, selvfølgelig, det hendte de tenkte i ham. Når han gikk over glennen, kunne han plutselig se seg selv der nede, fra den ytterste tuppen av en grein, i gyllen sol, eller subbende rundt i rimfrosten på bakken. Det var ikke et øye, men en tanke. En slags minner, men ikke hans minner: trærnes minner. Helt fra han var bitte liten hadde han hatt det sånn. Det lignet på drømmer". "Nå hogger de" er Knuts fortelling. Knut er voksen, men lever under vergemål hos bonden Gunnar og Sofia på Torpum gård. På gården bor også Jon, sønnen deres, som er omtrent jevngammel med Knut, og Jons sønn Jacob. Sofia er omsorgsfull overfor Knut, men forholdet hans til de andre på gården er anstrengt. Knut er oppvokst med moren sin i en hytte i området og er ikke en del av familien. På gården dyrker de jordbær og gulrøtter, og arbeidsfolk fra Litauen og Vietnam hjelper til med innhøstingen. Men under åkerbruket ulmer en stor uro: Jon planlegger å anlegge golfbane på eiendommen, ettersom driften ikke lenger er lønnsom. Knut har vanskelig for å gjøre seg forstått og å skjønne hva som forventes av ham, men til gjengjeld har han en særlig mottagelighet overfor alt som lever i skogen: Med dyr, fugler og vekster flyter samtalen ofte lettere enn med mennesker. "Nå hogger de" er et gårdsdrama fortalt fra et særegent perspektiv, som synes som det når som helst kan bryte sammen. Gjennom et oppfinnsomt og poetisk språk kommer den spesielle samhørigheten mellom Knut og skogen som omgir ham, til uttrykk. Agnar Lirhus har med denne romanen skapt et annerledes og fascinerende litterært univers, der naturen kanskje i større grad enn menneskene er beretningens midtpunkt.

**Kurztitel** Nå hogger de

**Hinzugefügt am** 10.8.2020, 15:31:27



Geändert am 10.8.2020, 15:31:27

## Tags:

Gårdsbruk; Gardsbruk; Outsidere; Outsiderar

---

## Norbritannia: en reise i det norske Storbritannia

**Typ** Buch

**Autor** Gry Blekastad Almås

**URL** <https://www.norli.no/norbritannia>

**Verlag** Vigmostad & Bjørke

**ISBN** 978-82-419-5052-0

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 14:57:32

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Nordmenn elsker Storbritannia - men hvordan preger vi britene! I denne boka besøker Gry Blekastad Almås steder og mennesker i Storbritannia som forteller om forbindelsen mellom landene våre. På en kunnskapsrik og underholdende måte tar hun oss med på en norsk reise i et kjært naboland. Etter en tur innom en norskeid pub blir vi med på fotballkamp mellom engelske storlag som er preget av nordmenn. Hos en eksklusiv skredder i en bygning eid av Oljefondet tester forfatteren om nordmenn får prisavslag, før den tidligere uteliggeren Vivi fra Bærum tar oss med til et ganske annerledes London. På øya Man kommer forfatteren over en fortiet historie om nordmenn fra begge sider som satt i britisk fangeleir under andre verdenskrig. Og aller lengst nord ønsker mange seg en sterkere formell tilknytning til Norge. Fins det et «Norbritannia» i Storbritannia? Og hvordan påvirkes det i så fall av den politiske krisetiden britene opplever?

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 14:57:32

**Geändert am** 19.8.2020, 14:58:40

## Anhänge

- Snapshot
- 

## Nord og verden. Utveksling av impulser, fra Romerriket til Den europeiske union

**Typ** Buch

**Autor** Per Bjarne Ravnå

**URL** <https://www.orkana.no/product/nord-og-verden/>

**Verlag** Orkana akademisk

**ISBN** 978-82-8104-422-7

<b>Datum</b>	2020
<b>Heruntergeladen am</b>	19.8.2020, 16:28:56
<b>Sprache</b>	nb-NO
<b>Zusammenfassung</b>	Boka Nord og verden behandler Nordlands og Nord-Trøndelags forhold til verden utenfor til ulike tider og på ulike samfunnsområder. Antologien springer ut av fagmiljøet i historiske studier ved Nord universitet. Norske historikere ble for noen år siden kritisert av en internasjonal evalueringsgruppe for å være preget av «metodologisk nasjonalisme». Denne boka er et svar på en slik kritikk. Det har vært et overordna perspektiv å lete etter det som binder Nord universitets hjemregion til verden utenfor, framfor å studere det lokale eller unike mer eller mindre framfor et internasjonalt kontekst. Gjennom elleve kapitler diskuterer forfatterne hvordan befolkningen i regionen har forholdt seg til impulser utenfra fra jernalderen til i dag, men også hvordan folk har omformet impulsene lokalt og regionalt. Slik blir vi kjent med historiske forestillinger om og bilder av regionen og dens innbyggere på områder som politikk, internasjonale nettverk, modernisering og utvikling. Arbeidet har vært ledet av førsteamanuensene Per Bjarne Ravnå og Miriam Tveit, som selv er eksponenter for en mer internasjonal vending i historieforskningen, med bakgrunn fra felt som historiefaglig Jesus-forskning og antikkens politiske historie (Ravnå), og vesteuropeisk rettshistorie i tidlig middelalder (Tveit).
<b>Hinzugefügt am</b>	19.8.2020, 16:28:56
<b>Geändert am</b>	19.8.2020, 16:30:31

## Anhänge

- Snapshot

---

## Nordriket

<b>Typ</b>	Buch
<b>Autor</b>	Lars Petter Sveen
<b>URL</b>	<a href="https://ugla.aschehoug.no/nordriket-1">https://ugla.aschehoug.no/nordriket-1</a>
<b>Verlag</b>	Aschehoug
<b>ISBN</b>	978-82-03-26778-9
<b>Datum</b>	2020
<b>Extra</b>	Library Catalog: <a href="https://ugla.aschehoug.no">ugla.aschehoug.no</a>
<b>Heruntergeladen am</b>	11.8.2020, 12:06:59
<b>Sprache</b>	nb
<b>Hinzugefügt am</b>	11.8.2020, 12:06:59
<b>Geändert am</b>	11.8.2020, 12:08:01

---

## Norges globale sjøkrig: skipsfartsberedskap fra 1914 til i dag

**Typ** Buch  
**Autor** Tor Jørgen Melien  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Scandinavian Academic Press  
**ISBN** 978-82-304-0245-0  
**Datum** 2020  
**Signatur** 359.009481 Mel  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** I mer enn 150 år har Norge vært en stormakt på havet. Maritim virksomhet har i hele denne perioden vært en sentral del av det norske næringslivet og har hatt stor betydning for handelsbalansen. Skipsfartsberedskapen derimot har gjennom årene fått liten oppmerksomhet til tross for at denne er en forutsetning for at den sivile sjøtransporten kan seile og ha betydning i kriser og krig. Det mangler en samlet beretning om beskyttelse av handelsflåten under de to verdenskrigene, skipsfartsberedskapen under den kalde krigen og våre dagers utfordringer med pirater, lokale konflikter, stormaktsinteresser og beredskapstiltak. I denne boken undersøker Tor Jørgen Melien blant annet hvordan handelsflåten utviklet seg, hva slags trusler den sto overfor, og hvilken strategisk betydning den norske flåten hadde gjennom årene fra 1914 til i dag.  
**Kurztitel** Norges globale sjøkrig  
**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 16:00:17  
**Geändert am** 20.8.2020, 16:00:17

**Tags:**

Sjøfartshistorie; Sjøfartshistorie; Norge; Noreg; 1900-tallet; 1900-talet

---

## Norsk film A/S: en kulturhistorie

**Typ** Buch  
**Autor** Tore Helseth  
**Mitarbeiter** Tore Helseth  
**Mitarbeiter** Jo Sondre Moseng  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Universitetsforl  
**ISBN** 978-82-15-03176-7  
**Datum** 2019  
**Signatur** 302.234309481  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Dette er historien om en av Norges viktigste kulturinstitusjoner i det 20. århundre: Norsk Film A/S. Selskapet ble etablert i 1932 av de kommunale kinoene, men ble senere overtatt av staten. At staten finansierer og driver et

produksjonsselskap for spillefilm. produksjon er svært uvanlig i internasjonal sammenheng. Historien om Norsk Film A/S er historien om filmproduksjon i annerledeslandet Norge. Norsk Film A/S var selve navet i norsk filmproduksjon og utvilsomt det viktigste norske produksjonsselskapet på 1900-tallet. Fra oppstarten og fram til nedleggelsen i 2001 var Norsk Film A/S involvert i nærmere en tredel av alle norske spillefilmproduksjoner, enten som produsent eller co-produsent. Selskapet ble slik det viktigste redskapet i den offentlige filmpolitikken i denne perioden. Lenge var selskapets studiofasiliteter på Jar i Bærum de eneste i landet og et kompetansesenter og viktig lærested for norske filmarbeidere. Som statens viktigste filmpolitiske redskap kom Norsk Film A/S til å spille en komplisert dobbeltrolle. Selskapet ble en aktør i den kommersielle filmbransjen samtidig som det skulle ivareta de kulturpolitiske forpliktelsene og forventningene som skiftende regjeringer hadde. Hvordan selskapet navigerte mellom disse på mange måter uforenlige hensynene, er et tilbakevendende tema i denne framstillingen. Medforfattere: Jan Anders Diesen, Gunnar Iversen, Leif Ove Larsen, Anne Marit Myrstad, Ove Solum, Ane Tryggeseid.

**Kurztitel** Norsk film A/S

**Hinzugefügt am** 18.8.2020, 13:48:31

**Geändert am** 18.8.2020, 13:48:31

### Tags:

Norsk film A/S; Film; Film; Kino; Kino; Kulturhistorie; Kulturhistorie; Norge; Noreg

---

## Norske kvinner i krig 1939-1945

**Typ** Buch

**Autor** Mari Jonassen

**URL** <https://ugla.aschehoug.no/norske-kvinner-i-krig-1939-1945>

**Verlag** Aschehoug

**ISBN** 978-82-03-26751-2

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 12:26:25

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Under andre verdenskrig bidro Norges kvinner i alle deler av motstandskampen. Mange satte liv og helse på spill ved å engasjere seg i etterretning, flyktningtrafikk eller illegal presse, mens andre tok aktivt del i sabotasje og militær motstandsvirksomhet. Likevel er deres innsats som regel blitt feid under teppet. Dessuten har kvinnene selv ofte kviet seg for å stå fram med sine opplevelser. Norges kvinner i krig fyller ut en stor, hvit flekk i okkupasjonshistorien. Mari Jonassen peker ikke bare på forsømmelsene som har preget tidligere fremstillinger. Hun får et nytt og langt mer sammensatt bilde til å tre fram, basert på hundrevis av intervjuer som til nå har ligget ubenyttet i arkivene på Norges Hjemmefrontmuseum. Boka byr på en mengde ukjente historier fra hele landet og er forsynt med et omfattende navneregister.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 12:26:25

**Geändert am** 11.8.2020, 12:27:09

## Anhänge

- Snapshot

---

## Oppdraget

**Typ** Buch

**Autor** Hans Olav Lahlum

**URL** <https://www.norli.no/oppdraget-6>

**Verlag** Cappelen Damm

**ISBN** 978-82-02-68439-6

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 31.8.2020, 13:38:34

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Oppdraget er en reflekterende og intens spenningsroman.

**Hinzugefügt am** 31.8.2020, 13:38:34

**Geändert am** 31.8.2020, 13:39:08

## Anhänge

- Snapshot

---

## PANDEMI OG UNNTAKSTILSTAND - HVA COVID-19 SIER OM DEN NORSKE RETTSTATEN

**Typ** Buch

**Autor** Hans Petter Graver

**URL** <https://www.dreyersforlag.no/pandemi-og-unntaksashyttilstand.6322880-332339.html>

**Verlag** Dreyers forl

**ISBN** 978-82-8265-553-8

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [www.dreyersforlag.no](http://www.dreyersforlag.no)

**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 14:22:22

**Sprache** no

**Zusammenfassung** Kan en diskusjon om unntakstilstand, og teorien om dette, gi nyttig innsikt i analysen av koronaloven og bruken av smittevernloven? Hva ligger i begrepet rettsliggjøring, og hva er betydningen av den vestlige rettstradisjonen for forholdet mellom rett og politikk? Slike sentrale spørsmål reises, før boken belyser de prøvelsene den norske rettsstaten ble utsatt for gjennom Nav-

skandalen og pandemien fram mot våren og sommeren 2020.

Oppmerksomheten er rettet mot forholdet mellom våre øverste statsorganer, Stortinget, regjeringen og domstolene og de unntaksfullmaktene regjeringen fikk for å håndtere krisen. Av og til kan «unyttig» forskning vise seg svært så nyttig. Flere års forskning på domstoler under autoritære forhold i forrige århundres Europa har satt forfatteren i stand til å levere den første analysen av de tiltak som ble satt inn i Norge under pandemien, og av de utfordringene pandemien stilte vårt politiske og rettslige system overfor. Boka er et viktig bidrag til teorien om unntakstilstand.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 14:22:22

**Geändert am** 11.8.2020, 14:23:05

## Anhänge

- Snapshot

## Politiske memoarer

**Typ** Buch

**Autor** Thorbjørn Jagland

**URL** <https://www.haugenbok.no/Generell-litteratur/Historie/Politiske-memoarer/19788202413002>

**Verlag** Cappelen Damm

**ISBN** 978-82-02-41300-2

**Datum** 2020

**Extra** ISBN: 9788202413002

**Heruntergeladen am** 31.8.2020, 13:39:18

**Sprache** norwegian

**Zusammenfassung** Thorbjørn Jaglands politiske karriere er svimlende - fra en oppvekst i enkle kår i Lier har han gått veien via AUF-leder til partisekretær, partiformann og parlamentarisk leder i Arbeiderpartiet, statsminister og utenriksminister, senere leder av Nobelkomiteen og generalsekretær i Europarådet. Hans politiske liv speiler på mange måter den historiske utviklingen i Norge og Europa det siste halve århundre: Klassekamp, EU-strid, den kalde krigens slutt og utformingen av et nytt Europa, store stridigheter og dristige kompromisser. Nå foreligger endelig første del av hans memoarer. Det har ofte stormet rundt Jagland, og i dette bindet som dekker tiden frem til 2002, får leseren et unikt blikk inn i dramatiske hendelser på toppen av norsk politikk, og i de indre kontorer på Youngstorget og Stortinget.

**Hinzugefügt am** 31.8.2020, 13:39:18

**Geändert am** 31.8.2020, 13:40:01

## Anhänge

- Snapshot

---

## Politiske skandaler: sex, korrupsjon og maktkamp

- Typ** Buch  
**Autor** Kim Arne Hammerstad  
**Auflage** 1. utgave.  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Res publica  
**ISBN** 978-82-8226-200-2  
**Datum** 2020  
**Signatur** 353.46 Ham, NA/A 2020:1698, 320.9481 H18p, 320.9481 Ham, 329.61 Ham  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** nob  
**Zusammenfassung** Ulovlige stabbur, afghanske tepper, narkotika, korrupsjon og prostitusjon . dette er bare noen av ingrediensene i den delen av norsk politikk som egentlig har minst med politikk å gjøre. Slike politiske skandaler er likevel blitt viktig i moderne politikk. Skandaler kan velte regjeringer, knuse karrierer, ødelegge familier og i de mest dramatiske tilfellene - ta liv. Forfatter Kim Arne Hammerstad har dykket ned i alle politiske skandaler i Norge fra etter krigen og frem til i dag, for å trekke lærdom av de sakene politikerne helst vil at vi skal glemme. Hvorfor havner politikere i skandaler? Hvilke partier har politikere som oftest tabber seg ut? Og er det sant at det er flere skandaler nå enn før? I så fall: Hvorfor? Politiske skandaler. Sex, korrupsjon og maktkamp er en viktig og underholdende bok om norsk politikk på sitt mørkeste og skitneste.  
**Kurztitel** Politiske skandaler  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:55:20  
**Geändert am** 19.8.2020, 16:55:20

### Tags:

Politikere; Politikarar; Korrupsjon; Korrupsjon; Yrkesetikk; Yrkesetikk; Norge; Noreg; Korrupsjon : Offentlig administrasjon; Politikk; Skandaler; Korrupsjon; Norge

---

## Ren poesis julehefte 2020

- Typ** Buch  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/ren-poesis-julehefte-2020>  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26755-0  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 08:50:18  
**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Dette er Aschehougs tredje julehefte laget i samarbeid med Ren poesis Ellen Wisløff, et vakkert og litt annerledes julehefte. De to første heftene solgte godt og fikk strålende kritikker fra anmelderne. Når nettene blir litt for lange skiller seg fra andre julehefter med sitt mer mollstemte innhold. I år sper vi også på med litt håp. Poesien står i sentrum, men her er også noveller og andre tekster, samt nydelige illustrasjoner og tøft design. Vi plukker tekster fra tidligere utgivelser og bestiller nye bidrag av Norges beste forfattere. I tillegg til våre tre faste bidragsytere; Trygve Skaug, Gro Dahle og Kristian Bergquist, er blant andre Helga Flatland, Pedro Carmona-Alvarez, Monika Isakstuen, Erlend Ropstad, Nils-Øivind Haagenen og Else Kåss Furuseth med i årets julehefte med nyskrevne tekster.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 08:50:18

**Geändert am** 11.8.2020, 08:51:29

## Anhänge

- Snapshot

---

## Same tid neste veke? Samtaler med Thorvald Steen - Pax Forlag

**Typ** Buch

**Autor** Karlsvik, Mette

**URL** <https://www.pax.no/same-tid-neste-veke-samtaler-med-thorvald-steen.6309029-351996.html>

**Verlag** PAX

**ISBN** 978-82-530-4183-4

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 16:35:34

**Sprache** no

**Zusammenfassung** Thorvald Steen har et langt og produktivt forfatterskap bak seg, et forfatterskap som tok til etter at han i flere år hadde sørget over budskapet om at han bar på uhelbredelig muskelsykdom. I sin litterære utforskning av livet og historien holdt han sykdommen utenfor, inntil han høsten 2013 ble oppringt av en fjern slektning som på dramatisk vis endret hele hans oppfatning av hvem han var. Han fikk vite at han bar på den samme arvelige sykdommen som en ukjent onkel han aldri hadde møtt. Dette hadde hans mor holdt hemmelig i alle år. Hvorfor? I de påfølgende årene tok forfatterskapet en ny vending, da Thorvald Steen utforsket denne erfaringen der kropp og erkjennelse smeltet sammen – i romanene Det hvite badehuset og Det siste fotografiet. Mette Karlsvik har møtt Steen jevnlig etter at han begynte på denne bok-dubletten før jul 2016, for å bore dypere i temaer som har opptatt Thorvald Steen etter telefonsamtalen i 2013: familiehemmeligheter, skam, menneskeverd i møte med en teknologi der ikke bare sykdom, men også den syke kan velges bort, psykiatri og hvordan vi kan forstå verden rundt oss. Og hvordan kan vi bruke skjønnlitteraturen til å få større innsikt i disse temaene?

**Kurztitel** Same tid neste veke?



**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:35:34

**Geändert am** 19.8.2020, 16:36:13

## Anhänge

- Snapshot

---

## Septologien III-V: eg er ein annan

**Typ** Buch

**Autor** Jon Fosse:

**URL** <https://samlaget.no/products/septologien-iii-v-eg-er-ein-annan>

**Reihe** Septologien(III-V)

**Verlag** Samlaget

**ISBN** 978-82-521-9619-1

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 20.8.2020, 14:35:05

**Sprache** nn

**Zusammenfassung** Andre bok i «Septologien». Kunstmålaren Asle bur åleine på Dylgja nord for Bjørgvin. Han har stort sett berre kontakt med grannen Åsleik, ungar og fiskarbonden. I Bjørgvin bur ein annan Asle, også han er kunstmålar. Dei to Aslane er venner og på eit vis dobbeltgjengarar, to versjonar av det same livet. Medan eg-fortelj

**Kurztitel** Septologien III-V

**Hinzugefügt am** 20.8.2020, 14:35:05

**Geändert am** 20.8.2020, 14:36:23

## Anhänge

- Snapshot

---

## Sirkusdirektøren: og andre dikt

**Typ** Buch

**Autor** Knut Ødegård

**Auflage** 1. utgåve.

**Ort** Oslo

**Verlag** Cappelen Damm

**ISBN** 978-82-02-67400-7

**Datum** 2020

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nno

**Zusammenfassung** I årets diktsamling vidrefører Knut Ødegård det sterke engasjementet for dei mest sårbare og minst synlege blant oss. Med språkleg og poetisk kraft, visjonært og metafysisk, åpnar poeten porten til ei eigenarta verd. Ødegård er ikkje redd for verken gulrot eller pisk når han held dommedag over seg sjølv og verda.

**Kurztitel** Sirkusdirektøren

**Hinzugefügt am** 31.8.2020, 13:38:24

**Geändert am** 31.8.2020, 13:38:24

---

## Skapsprengeren Manfreds oppstandelse

**Typ** Buch

**URL** <https://www.pax.no/skapsprengeren-manfreds-oppstandelse.6309173-351996.html>

**Verlag** Pax

**ISBN** 978-82-530-4196-4

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 16:38:01

**Sprache** no

**Zusammenfassung** Utgis for første gang - satirisk men alvorlig kapitalistvrede fra Jens Bjørneboe – med forord av Vigdis Hjorth Jens Bjørneboes roman Skapsprengeren Manfreds oppstandelse ble skrevet i 1963, men har ikke tidligere blitt utgitt. Oppsiktsvekkende er det at Bjørneboe i boken skildrer utviklingen i olje-Norge seks år før oljefunnene på Ekofiskfeltet ble offentliggjort lille julaften i 1969. Det er vinter og jul i det kristne fyrstedømmet Isenberg, en liten nasjon som har tjent seg rik på jernindustri og første verdenskrig. En engel besøker jorden for første gang for å se hvordan landet feirer sin største høytid. Engelen oppsøker verkstedet til romanens hovedperson, mekanikeren Manfred Hummel. Han er en gudbenådet mekaniker og familiemann, men etter å ha sittet lenge bak murene, «på Huset», trues han med tvangsauksjon dersom han ikke klarer å betale gjelden på verkstedet sitt. Hans aller siste utvei er å spørre den tidligere arbeidsgiveren Waldemar Schmitt i det storslåtte forretningsimperiet Schmitt&Schmitt&Sønner om et lån, men vil de svulstige talegavene og den iscenesatte godheten hans kunne redde ham også denne gangen? Selv om samfunnet som skildres ikke er så ulikt datidens Norge, skrev Bjørneboe i forordet at «enhver mulig likhet med norske skapsprengere, statsadvokater, horer, dommere, halliker, politifullmektiger, do-koner, overkonstabler, ågerkarler og jurister er fullstendig utilsiktet.

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:38:01

**Geändert am** 19.8.2020, 16:39:04

## Anhänge

- Snapshot

---

## Skolemesternes konge: Andreas M. Feragen

- Typ** Buch
- Autor** Ernst Håkon Jahr
- Ort** Oslo
- Verlag** Novus
- ISBN** 978-82-7099-913-2
- Datum** 2018
- Signatur** 37(091) Jah, 370.92 Feragen, A.M., 10339, NA/A 2018:9480, 370.92  
Feragen/Jah, 370.9481 Jah
- Extra** Pages: 374
- Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com
- Sprache** nob
- Zusammenfassung** Innhold: Forord. -- En søknad til Kongen om pensjon. -- Slekta fram til Andreas Feragens far og mor. -- Oppveksten i Trondheim. -- Kristiansand – Holt – Kristiansand igjen. -- Den første perioden som kirkesanger og lærer i Holt. -- Feragen som seminarlærer – øvingsundervisninga ved Holt seminar 1846–1877. -- Ole Vig og Andreas Feragen, «Den norske Folkeskole». -- Feragens bøker 1856–1905. -- Feragens bøker 1856–1905. -- Amtsskolekommisjon og amtsskoler, nye moderne skoleplaner i Holt. -- «Hvad du evner kast af i det nærmeste Krav» – lokale verv og annet utenom skolen. -- Barn og familieliv. -- Den siste økta: 1895–1912. -- Mannen og verket – skolepioner og «Skolemesternes konge». -- Årstallsoversikt. -- Andreas Feragens bøker og viktigste artikler. -- Litteraturliste. -- Personregister, Denne boka er den første større biografien om den skolelæreren som gjennom hele siste halvdel av 1800-tallet ble ansett som det fremste forbildet og den ledende autoriteten for landets flere tusen lærere. Andreas Martinus Feragen (1818-1912) kom fra en fattig arbeiderfamilie i Trondheim og endte som "Skolemesternes konge" i Norge. Etter det som blei sagt, var det kong Oscar II som gav han den tittelen. Feragens biografi illustrerer hva utdanning gjennom 1800-tallets lærerseminarer kunne bety for evnerike gutter i datidas Norge. Han gikk ut fra Holt seminar ved Tvedestrand 1843, og han skulle seinere som øvingslærer gjennom mer enn 30 år ved den samme institusjonen bli en avgjørende inspirator for kull etter kull av kommende lærere. Feragen var kirkesanger og lærer i Holt i nesten 66 år, totalt var han lærer i nærpå 70 år. Samtidig var han kirkesanger i Tvedestrand i over 40 år. Han stod i stillinga i Holt til han var 93, til rett før han døde i 1912.
- Kurztitel** Skolemesternes konge
- Anzahl der Seiten** 374
- Hinzugefügt am** 26.8.2020, 11:48:44
- Geändert am** 26.8.2020, 11:48:44

---

## Slagside

- Typ** Buch
- Autor** Jørn Lier Horst

**Autor** Thomas Enger

**Ort** Oslo

**Verlag** Capitana

**ISBN** 978-82-8415-016-1

**Datum** 2020

**Signatur** NA/A 2020:7342

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Etterforsker Sofia Kovic har funnet en sammenheng mellom flere drap og dødsfall i Oslo det siste året. Den siste oppdagelsen hun gjør, fører til at hun prøver å få tak i sin sjef, Alexander Blix. Sofias oppdagelser får uhyggelige konsekvenser for henne selv, sjefen hennes, og ikke minst hans datter, Iselin. Slagside er historien om hvordan en drapsmann blir til.

**Hinzugefügt am** 7.8.2020, 10:06:57

**Geändert am** 7.8.2020, 10:06:57

### Tags:

Ramm, Emma (fiktiv person); Blix, Alexander (fiktiv person); Oslo; Oslo

---

## Som skyene skygger snøen

**Typ** Buch

**Autor** Levi Henriksen

**URL** <https://www.gyldendal.no/skjoennlitteratur/essays-lyrikk-og-skuespill/som-skyene-skygger-snoeen/p-756745-no/>

**Verlag** Gyldendal

**ISBN** 978-82-05-54154-2

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 21.8.2020, 15:54:18

**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Som skyene skygger snøen er en samling dikt om de reisene som former et menneskeliv. Reisene man tar med en familie og dem man tar helt alene, i minner, i litteraturen eller i musikken. Men også de reisene som bare er den korte, men til tider uoverkommelige avstanden fra ett menneske til et annet. Det handler om arbeid, kjærlighet, alderdom og tap. Og det handler om savn og nostalgi, om Amerika, Leonard Cohen, George Best og Dylan Thomas. Som skyene skygger snøen er en manns blikk bakover i livet og utover i verden, i en samling som viser Levi Henriksens utrettelige lojalitet til menneskene som forsøker å leve med sårene livet har gitt dem.

**Hinzugefügt am** 21.8.2020, 15:54:18

**Geändert am** 21.8.2020, 15:54:47

### Anhänge

- Snapshot

---

## Svanemordet

- Typ** Buch
- Autor** Hans Olav Lahlum
- URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_svanemordet-hans-olav-lahlum-9788202674915](https://www.cappelendamm.no/_svanemordet-hans-olav-lahlum-9788202674915)
- Verlag** Cappelen Damm
- ISBN** 978-82-02-67491-5
- Datum** 2020
- Extra** ISBN: 9788202674915 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)
- Heruntergeladen am** 11.8.2020, 13:59:51
- Sprache** no
- Zusammenfassung** Kjøp Svanemordet fra CappelenDamm Et nytt høydepunkt i krimserien med K2 og Patricia! Den unge privatdetektiven Aurora Holmes dukker plutselig opp i livet til K2 en sommerdag i 1973. K2 blir raskt betatt, men kort tid etter blir hun funnet drept i Akerselva.
- Hinzugefügt am** 11.8.2020, 13:59:51
- Geändert am** 11.8.2020, 14:00:23

## Anhänge

- Snapshot

---

## Tilbake til fremtiden: Håkan Sandell og den nordiske retrogardismen

- Typ** Buch
- Autor** Giuliano D'Amico
- Ort** Oslo
- Verlag** Scandinavian Academic Press
- ISBN** 978-82-304-0249-8
- Datum** 2020
- Signatur** 839.78 D'Amico, NA/A 2020:6951, 839.5041009 Dam
- Bibliothekskatalog** [bibsyst-almaprmo.com](http://bibsyst-almaprmo.com)
- Sprache** nob
- Zusammenfassung** Hvordan skal man bryte ut av kunstinstitusjonens milde toleranse når all kunst synes å være «tillatt»? Fremgangstanken, en forutsetning for modernismen, har vært dominerende så lenge at den selv har blitt tradisjon. Paradoksalt nok blir det å benytte seg av tidligere tiders formgrep kanskje i dag det mest «moderne». I Tilbake til fremtiden utforsker Giuliano D'Amico den nordiske retrogardismen, en litterær og kunstnerisk bevegelse som utviklet seg i Norge og Sverige rundt 1995-2011, og som har vært Nordens mest konsekvente forsøk på å tenke

samtidslitteratur i andre baner enn de man finner i modernismen og postmodernismen. Boken tar for seg forfatterskapet til den svenske, Oslobaserte lyrikeren Håkan Sandell (1962), som er retrogardismens viktigste dikter og ideolog, og setter det i dialog med norske diktere som Ronny Spaans (1976), Ulrik Farestad (1984), Bertrand Besigye (1972) og Cornelius Jakhelln (1977).

**Kurztitel** Tilbake til fremtiden  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 13:19:38  
**Geändert am** 19.8.2020, 13:19:38

### Tags:

Sandell, Håkan 1962-; Lyrikk; Lyrikk; Norden; Norden

---

## Tollak til Ingeborg

**Typ** Buch  
**Autor** Tore Renberg  
**URL** [https://www.cappelendamm.no/\\_tollak-til-ingeborg-tore-renberg-9788202645625](https://www.cappelendamm.no/_tollak-til-ingeborg-tore-renberg-9788202645625)  
**Verlag** Cappelen Damm  
**ISBN** 978-82-02-64562-5  
**Datum** 2020  
**Extra** ISBN: 9788202645625 Library Catalog: [www.cappelendamm.no](http://www.cappelendamm.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 13:53:08  
**Sprache** no  
**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 13:53:08  
**Geändert am** 11.8.2020, 13:53:49

### Anhänge

- Snapshot

---

## Turismens paradokser: turisme som utvikling og innvikling

**Typ** Buch  
**Autor** Arvid Viken  
**Mitarbeiter** Rune Benonisen  
**Mitarbeiter** Christian Ekeland  
**Mitarbeiter** Anniken Førde  
**Mitarbeiter** Ragnar Nilsen  
**Mitarbeiter** Torill Nyseth  
**Mitarbeiter** Carina Olufsen  
**Mitarbeiter** Ola Sletvold

**Mitarbeiter** Gaute Emil Svensson

**Ort** Stamsund

**Verlag** Orkana akademisk

**ISBN** 978-82-8104-361-9

**Datum** 2020

**Signatur** 338.4791 Vik, 338.48 Vik, 306.4819 Vik

**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com

**Sprache** nob

**Zusammenfassung** Innhold: Forord / Arvid Viken Del 1.: Turismens vesen og uvesen / Arvid Viken. - Reisende i Norge gjennom tidene / Ola Sletvold og Arvid Viken. - Del 2 : Reiseliv : dynamikk og dragkamper : Store skip og små steder : emosjon, interesse og dynamikker i destinasjonsutvikling / Christian Ekeland og Arvid Viken ; Campingdrift i grenselandet mellom økonomiske og sosiale systemer / Arvid Viken ; Hvalsafari Andenes : reiselivsetablering i møte mellom idealisme, vitenskap og forretningsdrift / Anniken Førde og Arvid Viken ; Norfdkapp : annektert av turismen / Arvid Viken ; Fra lokalt til ekstremt eierskap : eksempel på finansialisering i norsk turisme ; Del 3 : Reiselivet i samfunnsutviklingsprosesser : Hurtigruten som destinasjonskatalysator / Arvid Viken. ; Kontinuitet og brudd : fiskeværet Årviksand og bostedet Badderen / Arvid Viken. ; langfjorden : utvikling uten institusjonell tilhørighet / Arvid Viken ; Båldiplomati, gjensidig avhengighet, dialog og refleksivitet / Torill Nyseth og Arvid Viken. - Del 4: Naturbasert turisme : forvaltningsutfordringer : Det ustyrige friluftslivet? / Arvid Viken, Rune Benonissen og Gaute Svensson ; Turisme, kunnskapshegemonier og sjølregulering på Svalbard / Arvid Viken . - Del 5 : Epilog : Utfordringer i dagens norske turisme . - Forfatterpresentasjon. -, Denne boka handler om reiseliv i bygde-Norge, både som en mulighet og en trussel, for eksempel i Lofoten, på Senja, i Nord-Troms og på Nordkapp. Turismen gir mange arbeid, men altfor mange turister kan ødelegge idyllen som turistene søker. Tilrettelegging er derfor nødvendig, men det bidrar som regel til økt tilstrømming og behov for ytterligere tiltak. Dette er blant paradoksene som diskuteres i boka. Arvid Viken er professor emeritus ved UiT Norges arktiske universitet. Han har siden slutten av 1980-tallet forsket på turisme. Hans hovedinteresse har vært hvordan turismen påvirker og påvirkes av det samfunnet den foregår i. I denne boka anvender han og hans kolleger et kritisk blikk på turismen i Nord-Norge.

**Kurztitel** Turismens paradokser

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:31:19

**Geändert am** 19.8.2020, 16:31:19

### Tags:

Turisme; Turisme; Bygder; Bygder; Nord-Norge; Nord-Noreg; turister; turisme; utvikling; innvikling; Turisme; Reiselivsnæring

---

Ungdomslitteratur: ei innføring

**Typ** Buch  
**Autor** Svein Slettan  
**Auflage** 2. utgave.  
**Ort** Oslo  
**Verlag** Cappelen Damm akademisk  
**ISBN** 978-82-02-61584-0  
**Datum** 2020  
**Signatur** 809.89 Ung, 809.89283 U, 809.89283 UNG, 809.8 Un, 809.89283 Ung, 809.8 Ung, NA/A 2020:6876, 809.89282 Ung  
**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com  
**Sprache** mul;nob;nno  
**Zusammenfassung** Innhold: Forord / Svein Slettan. - Introduksjon : Om ungdomslitteratur / Svein Slettan. - Den samtidsrealistiske ungdomsromanen / Solbjørg Tormodsdotter Nes og Svein Slettan. - Noveller / Einar Grøtoft. - Krim og spenning / Svein Slettan. - Komplekse ungdomsromaner / Magnus Thunes Jensen. - Dystopier / Einar Aalstad. - Fantasy / Anne Stefi-Teigland. - Dikt / Eli Arnesen Moseid. - Bildebøker / Agnes-Margrethe Bjorvand. - Ungdomsfilm / Elise Seip Tønnessen. - Fagbøker / Anne Løvland. - Digitale ungdomstekstar / Gunhild Kvåle. - Litteraturundervisning / Marthe Moe. - Å analysere litteratur / Bjarne Markussen. - To litteraturanalyser : Gro Dahles "Pass deg for ulven" og Lars Vaulars "Kem skjøt Siv Jensen" / Bjarne Markussen -- Ordforklaringer. - Personregister. - Emneregister. - Om forfatterne, Denne boka gir en introduksjon til litteratur skrevet for ungdom og til tekster som inngår i ungdomskulturen. Boka presenterer sentrale sjangre og har egne kapitler om litteraturundervisning og litteraturanalyse. Diskusjon av gode eksempler får stor plass, med vekt på nyere norske ungdomslitterære tekster. Boka retter seg mot studenter i lærerutdanning, nordistikk, litteraturvitenskap og bibliotekfag, til lærere og bibliotekarer og til alle andre som søker kunnskap om ungdomslitteratur. Denne nye utgaven er oppdatert med nye eksempler og nye innsikter om ungdomslitteratur. Boka har også et nyskrevet kapittel om dystopier.  
**Kurztitel** Ungdomslitteratur  
**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 13:15:24  
**Geändert am** 19.8.2020, 13:15:24

---

## Velde

**Typ** Buch  
**Autor** Torild Wardenær  
**URL** <https://ugla.aschehoug.no/velde>  
**Verlag** Aschehoug  
**ISBN** 978-82-03-26856-4  
**Datum** 2020  
**Extra** Library Catalog: [ugla.aschehoug.no](https://ugla.aschehoug.no)  
**Heruntergeladen am** 11.8.2020, 12:10:42



**Sprache** nb

**Zusammenfassung** Å lese "Velde" er å bli kastet rett inn i skapelsen, inn i opprinnelsen, evigheten, fortiden og fremtiden. Torild Wardenær skriver - med klangbunn i samtida - helt nær, helt inn i det innerste organet, inn i blikket og helt ut i universet. Hun vandrer lett gjennom tidene, er i en slags alltid, og i slektskap med allnaturen. Stoffet i "Velde" formidler et stort utfordrende alvor, men det gjøres med vidd og humor. Og her raljerer også et spekulativt, selvironisk, spørrende, kjempende og lekent jeg.

**Hinzugefügt am** 11.8.2020, 12:10:42

**Geändert am** 11.8.2020, 12:11:15

## Anhänge

- Snapshot

---

## Virusvår - Unge stemmer om en ny virkelighet

**Typ** Buch

**URL** <https://www.pax.no/virusvaar.6322969-328648.html>

**Verlag** Pax

**ISBN** 978-82-530-4235-0

**Datum** 2020

**Heruntergeladen am** 19.8.2020, 16:39:21

**Sprache** no

**Zusammenfassung** I Virusvår skriver ungdommer fra 13 til 20 år om opplevelser, tanker og inntrykk fra den spesielle våren 2020 da Norge brått stengte. De skriver om skole, ensomhet, foreldre, savn, smitteregler, venting, virus, avstand, døgnrytme, klemmer, isolasjon, avlyste fester, lyspunkt, krise, framtid, Netflix, motivasjon, nyheter, dugnad, karantene og mye mer. De 24 ungdommene fra ulike kanter av landet uttrykker seg på mange vis. De skriver dikt, monologer, kortprosa, noveller og scenetekster, alle tekster inspirert av et virus, en pandemi, av hjemmeskole, av unntaksregler, avstand og smittevern. Boka er et resultat av en skrivekonkurranse blant ungdom utlyst av DUS - Den unge scenen.

**Hinzugefügt am** 19.8.2020, 16:39:21

**Geändert am** 19.8.2020, 16:39:56

## Anhänge

- Snapshot

---

## Vonde blomar

**Typ** Buch

**Autor** Øyehaug, Gunnhild

**URL** <https://www.kolonforlag.no/books/details/403>

**ISBN** 978-82-05-53911-2

**Datum** 2020

**Extra** Library Catalog: [www.kolonforlag.no](http://www.kolonforlag.no)

**Heruntergeladen am** 14.8.2020, 15:07:53

**Zusammenfassung** Umogelege metamorfosar, kjøtmeiser, mygg og menneske med store lengslar, store sorger, små problem og store og små tankar spelar seg ut i novellesamlinga Vonde blomar. Kva skal du til dømes gjere når du plukkar vonde blomar? Kva skal du seie i opningstalen din når det flunkande nye museet ditt har sokke i jorda? Kva skal du gjere når alt du tek i blir til slimål? Og kva skal du gjere når du har lengta etter å besøke dei kvite klippene ved Dover, men no er død? Vonde blomar handlar om kjærleik, død og opprør, om å skifte form eller å bli verande den same, om flokane i det arbeidet som heiter å forstå.

**Hinzugefügt am** 14.8.2020, 15:07:53

**Geändert am** 14.8.2020, 15:08:26

## Anhänge

- Snapshot