
? Å gå med Kølle: til fots gjennom Europa med telt og en reisedagbok fra 1841

- Typ** Buch
- Autor** Karen Røise Kielland
- Mitarbeiter** Tom Mason
- URL** [https://www.nb.no/search?q=oaiid:"oai:nb.bibsys.no:999919995970202202"&mediatype=bøker](https://www.nb.no/search?q=oaiid:)
- Ort** Oslo
- Verlag** Forlaget Oktober
- ISBN** 978-82-495-2086-2
- Datum** 2019
- Signatur** 910.4(4) KIE, 914.04 Kie, 10697, NA/A 2019:5808, 839.82 Kie, 914 Kie, 839.82 Kie:Å, 839.82 KIE:Ågå
- Heruntergeladen am** 2.9.2020, 14:03:16
- Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com
- Sprache** nob
- Zusammenfassung** «Jeg ser ruta hennes for meg som en stripe i bakken, uavbrutt. Den strekker seg fra Ulvik via Bergen, Hamburg, Berlin, Leipzig, Dresden, Praha, Linz, Salzburg, Wien til Venezia. Kontinuitet og frihet, det er det jeg lengter etter langs bakken.» Catharine Hermine Kølle gikk fra hjemmet sitt i Hardanger til Venezia i 1841. 170 år etterpå går forfatter Karen Røise Kielland i fotsporene hennes, følger hennes rute så langt det er mulig. Som Kølle trasker hun gjennom Europa uten mobil, internett eller musikk. "Å gå med Kølle" er en illustrert reise gjennom et europeisk kulturlandskap. Samtidig er boka en reise i tid. På den ene siden gjennom Kølles dagboksskildringer, som fungerer som historisk veikart for fortelleren, og på den andre siden gjennom spor fortiden har satt i gjenstander, arkitektur og kunst. Boka er en original og fascinerende refleksjon om kulturhistorie og samfunnsutvikling, om avstand og hastighet før og nå.
- Kurztitel** Å gå med Kølle
- Anzahl der Seiten** 546
- Hinzugefügt am** 2.9.2020, 14:03:16
- Geändert am** 2.9.2020, 14:03:29

Tags:

Europa; Norsk litteratur, Fotturer; Fotturar; Kulturhistorie; Kulturhistorie; Europa; Europa; fotturer; 1800-tallet; reiseskildringer; kulturhistorie; Reisebeskrivelser

Notizen:

= Rez. in Vinduet

? Aas gård og Råsjøen: historien om Nils og Ingeborg Fearnley

- Typ** Buch
- Autor** Tom Christophersen
- Reihe** Nittedal historielags skriftserie
- Band** nr. 13
- Ort** Oslo
- Verlag** Dreyers forlag
- ISBN** 978-82-8265-529-3
- Datum** 2020
- Signatur** NA/A 2020:7987
- Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com
- Sprache** nob
- Zusammenfassung** Aas gård og Råsjøen er viktige steder for folk i Hakadal og Nittedal. I denne boka blir vi bedre kjent med to betydningsfulle eiere av Aas gård og Råsjøen: Ingeborg (1884-1974) og Nils Fearnley (1881-1961). De vokste begge opp i meget velstående hjem og kom fra høyborgerskapet i Kristiania. Nils hadde viktige stillinger i industrien. De levde godt under krigen og jobbetiden; da bygde de på Råsjøen. Men så kom nedturen; det holdt på å gå galt økonomisk. Så ble de rammet av en katastrofe: Sønnen Thomas omkommer i en ulykke. De kjøper Aas, og det blir en ny start. Aas blir et veldrevet gods. Kubesetningen blir landskjent. Skogen og sagbrukene drives godt. Gartneriet bygges ut. Nils blir stor oppdretter av galopp-hester. De tilhører vennekretsen rundt de kongelige. Så snur krigen om på det meste. Nils stiller ressurser til rådighet for motstandsbevegelsen. Ingeborg engasjerer seg i hjelpearbeidet på Åneby og Grini. Hun samarbeidet nært med sentrale motstandsfolk. Hva var hun med på? Etter krigen står de bak restaureringen av Hakadal kirke. Men det som lever mest i minnet etter dem, er kunstnerukene på Råsjøen. Alle disse ukene sammen med Henrik Sørensen, Harry Fett, prins Eugen, Arnstein Arneberg, Harald Kihle, Per Krohg, Willi Midelfart og Pär Lagerkvist går det stadig frasagn om.
- Kurztitel** Aas gård og Råsjøen
- Anzahl der Seiten** 291
- Hinzugefügt am** 3.9.2020, 11:57:39
- Geändert am** 3.9.2020, 11:58:05

Tags:

Fearnley, Nils 1881-1961; Fearnley, Ingeborg 1884-1974; Lokalhistorie; Lokalhistorie; Nannestad; Nannestad; 1900-1945; 1900-1945; ETTERKRIGSTIDEN

? Askjem gjennom 100 år: et bidrag til kulturhistorien i Indre Vestfold 1880-1980

Typ Buch

Autor Ellen Sofie Askjem Kasbo**Ort** Sarpsborg**Verlag** Ellen Sofie Askjem Kasbo**Datum** 2020**Signatur** NA/A 2020:7508**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob**Kurztitel** Askjem gjennom 100 år**Anzahl der Seiten** 92**Hinzugefügt am** 3.9.2020, 11:58:40**Geändert am** 3.9.2020, 11:58:53**Tags:**

Askjem (Sandefjord) slekten; Askjem (gård : Sandefjord); Sandefjord

? Butikksongar: dikt**Typ** Buch**Autor** Helene Hovden Hareide**Ort** Oslo**Verlag** Aschehoug**ISBN** 978-82-03-26810-6**Datum** 2020**Signatur** NA/A 2020:8395, 839.82 Har:But, 839.82 Har, S 4 Har**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nno

Zusammenfassung Bli med inn i eit fargerikt og bråkete landskap, alle som har handla inn til tirsdagsmiddagen kjenner det berre så altfor godt, og samtidig - kanskje ikkje i det heile? I boka høyrer vi tre ulike stemmer fortelje historier om matvarer, menneske og liv i rørsle og stillstand. Ein butikkmann bur på ein stad alle drar frå, ei småbarnsmor drøymmer om marknadskrefter og Adam Smith, og frå vindauget sitt ser ei eldre kvinne slaktebilen nærme seg. Dikta er lett tilgjengelege, slik varene i hyllene er det. Men pirk litt i overflata og spør deg sjølv: Når lytta du sist til musikken i butikken?

Kurztitel Butikksongar**Hinzugefügt am** 10.9.2020, 16:23:17**Geändert am** 10.9.2020, 16:24:09**Notizen:**

= Debüt, Rez. Klassekampen, Bergens Tidende, Vårt Land

? Cut piece

- Typ** Buch
Autor Hedda H. Robertsen
Auflage 1. utgave.
Ort Oslo
Verlag Cappelen Damm
ISBN 978-82-02-63675-3
Datum 2019
Signatur Rob, 839.82 Robertsen, NA/A 2019:7144, 839.82 Rob:Cut, 839.82 Rob, S 4 Rob
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung En ung kvinne reiser alene til en fransk landsby. Fortellingen hennes om et brutt kjærlighetsforhold blør over i andre historier: Om kunstneren Lydia, som forbereder sin første soloutstilling og forelsker seg i en gift kunstkritiker. Og om Consuela, som finner en kul i brystet og oppsøker sin tidligere elsker etter seks års stillhet. Cut Piece er en essayistisk, personlig og poetisk undersøkelse av kroppens tålegrenser og hva det koster å slippe noen nær. Det handler om kostnadene ved ulike livsvalg, om kjærlighetens vilkår i et kapitalistisk system, og om å lete i kunsten og litteraturen etter hva som er mulig - og umulig - mellom mennesker.
Hinzugefügt am 2.9.2020, 13:58:10
Geändert am 2.9.2020, 13:58:15

Tags:

Småbyer; Småbyar; Kjærlighet; Kjærleik; Frankrike; Frankrike

Notizen:

= Rez. Vinduet, Klassekampen

? Den gang fløyta gikk-: på barndommens stier i Nordmarka og Maridalen

- Typ** Buch
Autor Helge Haakenstad
Auflage Ny og utvidet utgave.
Ort Oslo
Verlag Skog og varde
ISBN 978-82-998267-5-4
Datum 2020
Signatur NA/A 2020:8039

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung Denne boken er en revidert og noe utvidet utgave av «Den gang fløyta gikk», som ble utgitt høsten 2018. Noen småfeil er rettet, noen steder er ny tekst kommet til, en del nye bilder er tatt med, og jeg har flettet inn en del egne dikt fra skog og dal. Jeg vokste opp på Nordbråten i Maridalen på 1950-tallet. Det var en oppvekst i nær tilknytning til skog og jord. Jeg har bare gode minner fra min barndom og ungdomstid, og i denne boken har jeg skrevet ned erindringer fra min oppvekst i Nordmarka og Maridalen. En del av disse opplevelsene vil være fremmed for dagens barn, mye har forandret seg i samfunnet på 70 år. Beskrivelsene i teksten skifter noen ganger fra datid til nåtid, noe som jeg tror gjør teksten mer levende og leseverdig. Noen av turene som beskrives bygger på årsskriftet for Maridalens Venner 1998; Vandringer i Maridalen. Det jeg har skrevet vil vel først og fremst være av interesse for mine barn og barnebarn og øvrige familie og venner, men jeg håper at også andre vil ha glede av boken. Jeg kjenner Nordmarka fra svært mange turer til alle årstider, både alene og sammen med venner og familie. Jeg er nå blitt 74 år, og slitasje i knærne og hjerteproblemer gjør at jeg ikke lenger kan ta de lange turene i Marka. Det er sårt å tenke på, men slik er livet.. Du forstår at din tid her på jorden er begrenset.. Da er det om å gjøre å glede seg over alt det fine man har opplevd.. Tiden var kommet for å gå tilbake til sin barndom og sin oppvekst og skrive ned noe av det man har opplevd.

Kurztitel Den gang fløyta gikk-

Anzahl der Seiten 160

Hinzugefügt am 10.9.2020, 14:32:01

Geändert am 10.9.2020, 14:32:26

Tags:

Haakenstad, Helge 1945-; Barndom; Barndom; Lokalhistorie; Lokalhistorie; Maridalen (Oslo); Nordmarka; Oslo; Oslo; Etterkrigstiden; Etterkrigstida

? En biografi om Jens Bjørneboe

Typ Buch

Autor Tore Rem

Auflage 1. utgave.

Ort Oslo

Verlag Cappelen Damm

ISBN 978-82-02-64587-8

Datum 2020

Signatur 839.828 Bjørneboe / Rem, NA/A 2020:3999, 839.82 Bjørneboe, J., 839.828 Bjø:Rem, 839.828 Bjørneboe Rem, 839.828 Bjø/Rem

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung Innhold: Sin egen herre ; Født til frihet, En veldokumentert biografi om en av de viktigste og mest mangfoldige forfatterskikkelsene i forrige århundrets norske litteraturhistorie. Den forteller historien om rikmannssønnens oppvekst i Kristiansand på 1920-tallet, et ungdomsopprør som ender i vanære og krigsår i eksil, hans sensasjonelle diktdebut og om romanen Jonas og samfunnsdebatten, og deretter Bjørneboes storhetstid og forfall på 1960- og 70-tallet. Rem tegner et nytt bilde av Bjørneboes liv og virke.

Hinzugefügt am 30.9.2020, 08:56:27

Geändert am 30.9.2020, 08:56:57

Tags:

Bjørneboe, Jens 1920-1976;
Forfattere; Forfattarar; Norge; Noreg; 1900-tallet; 1900-talet

Notizen:

= "Denne boken er en forkortet og lettere revidert utgave av den originale tobindsutgaven av Sin egen herre (2009) og Født til frihet (2010)"

? Epikrise: roman

Typ Buch

Autor Marit Daaland Lesjø

Ort Oslo

Verlag Aschehoug

ISBN 978-82-03-26587-7

Datum 2020

Signatur 839.82 Lesjø, NA/A 2020:1684, 839.82 Les:Epi, 839.82 Les, S 4 Les

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung Han kalte seg houllebecq_1234 på sukker.no og skrev at han var 42 år og fra Trondheim. I virkeligheten var han 46, men det gjorde ikke noe for henne, kanskje snarere tvert imot, for hun likte menn som var eldre enn henne selv. De som så på henne som en slags ungdomskilde, en perfekt blanding av uskyldig og pervers. Verre var det at hun så raskt ble inderlig involvert i ham og ønsket ham helt nær hele tiden, ja - så nær som man er i et ordentlig kjærlighetsforhold. Men hans behov skulle vise seg å være helt andre enn hennes. Og det fikk konsekvenser. Særlig for henne. Marit Daaland Lesjø viser i romanen hvor latterlig sårbare mennesker kan være i møte med hverandre, når motiv og behov spriker. For hvordan er dette med subjekt og objekt igjen? Og er det alltid den som er størst og har mest makt som definerer sannheten? Epikrise er en essayistisk roman om en ikke spesielt vakker kjærlighetshistorie, utformet som et brev skrevet av en kvinne med et kortpustet sinn. Brevet er hennes refleksjoner omkring menneskelig samspill. Ved å analysere og observere seg selv og andre håper hun å finne svar på sine mange eksistensielle spørsmål, uten

å miste den trygge, ironiske distansen. Det går dårlig. Epikrise er fortellingen om et forhold som starter på sukker.no og ender med en tekstmelding.

Kurztitel Epikrise
Hinzugefügt am 1.9.2020, 16:55:28
Geändert am 1.9.2020, 16:55:34

Tags:

Ekteskap og parforhold; Ekteskap og parforhold

Notizen:

= Debüt, Rez. Morgenbladet

? Håkon: roman

Typ Buch
Autor Åsmund Husabø Eikenes
Ort Oslo
Verlag Samlaget
ISBN 978-82-521-9798-3
Datum 2019
Signatur Eikenes, Eik, 839.82 Eikenes, NA/A 2019:4160, E, 839.82 Eik:Håk, 839.82 Eik, S 4 Eik
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nno
Zusammenfassung Om å finne seg sjølv, både åleine og saman med andre. Det er tre menn i Håkons liv. Det lange forholdet til Arve er trygt og velkjent, men dei siste åra har Arve blitt meir og meir dominerande. Stig er målretta og trygg på seg sjølv, og han inkluderer Håkon i draumane om rekkehus og eit ukomplisert A4-liv. Thomas har svarte krøller og eit smil som får Håkon til å miste pusten når dei møtest til tilfeldig sex ein ettermiddag i januar. Resten av året blir langt ifrå slik som Håkon har sett føre seg. Håkon er ei moderne kjærleikshistorie om å vere i starten av 30-åra og ikkje ha funne plassen sin i livet, verken åleine eller saman med andre.
Kurztitel Håkon
Hinzugefügt am 2.9.2020, 14:01:30
Geändert am 2.9.2020, 14:01:38

Tags:

Menn; Menn; Kjærlyhet; Kjærleik; Homofili; Homofili; Oslo; Oslo; Norsk skjønnlitteratur

Notizen:

= Rez. in Vinduet

? Høgspenning livsfare: roman

Typ Buch
Autor Helene Guåker
Ort Oslo
Verlag Samlaget
ISBN 978-82-340-0200-7
Datum 2020
Signatur 839.8238, G
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nno
Zusammenfassung Om å bu på hybel medan mor er sjuk. Lea går i andre klasse på vidaregåande. Ho bur på hybel og har ingen venner. Og heime på garden ligg mamma i senga. Uansett kva Lea gjer eller seier, står ikkje mamma opp. For å få seg venner gjer Lea seg om til Vilde. Smarte, morosame og kule Vilde. For Vilde har ikkje ei mor som er sjuk. Vilde blir kjærast med Halvor. Vilde greier alt i heile verda. Men så skjer det noko som gjer at Vilde forsvinn og Lea ikkje greier å vere nokon annan enn seg sjølv.
Kurztitel Høgspenning livsfare
Hinzugefügt am 3.9.2020, 12:06:39
Geändert am 3.9.2020, 12:06:47

Tags:

Videregående skoler; Vidaregåande skolar; Ensomhet; Einsemd; Foreldre; Foreldre

Notizen:

= 3 Titel

? Jobb

Typ Buch
Autor Anders N. Kvammen
Ort Oslo
Verlag No Comprendo Press
ISBN 978-82-8255-082-6
Datum 2020
Signatur Tegn Kva, 475, NA/A 2020:5607, 74864, Kva
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung I Jobb følger vi Aksel fra Ungdomsskolen videre, i tenårene og tyveårene. Han jobber i Oslo som midertidig ansatt med svake rettigheter på supermarked, kirkegård, platebutikk, spedisjon, data-helpdesk og mye mer. Økonomi og spillereglene for å leve et normalt liv er et slit. Aksel må stadig finne seg nye midlertidige leiekontrakter til rom i kollektiv eller små hybelleiligheter med høy husleie som han såvidt kan klare. En evig kamp for å skaffe seg et økonomisk handlingsrom til å gjøre det han egentlig vil, å bli kunstner - en klassisk konflikt som mange kan leve seg inn i. Jobb er befriende gjenkjennelig fortalt, med mye svart humor og en sår undertone av å falle utenfor, eller frykten for å gjøre det.

Hinzugefügt am 1.9.2020, 16:28:18**Geändert am** 1.9.2020, 16:28:29**Tags:**

Arbeidsliv; Arbeidsliv; Kunstnere; Kunstnarar

Notizen:

= Serieroman, 1 Tittel, Rez. Morgenbl.

? Journalistikkens problem: demokrati, økonomi og teknologi**Typ** Buch**Autor** Helle Sjøvaag**Ort** Oslo**Verlag** Universitetsforl**ISBN** 978-82-15-02991-7**Datum** 2018**Signatur** 070.401**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung Demokrati og marked er uløselig bundet sammen; de utgjør journalistikkens evige problem. Et demokrati forutsetter frie medier, og frie medier forutsetter uavhengighet fra staten. Journalistikkens demokratiske rolle hviler dermed på medienes kommersielle grunnlag. Et mediesystem uten en velfungerende privat mediesektor er ikke i stand til å ivareta det samfunnsoppdraget som journalistikken har påtatt seg å forvalte. Journalistikken befinner seg dermed alltid i skjæringspunktet: på den ene siden borgernes behov for informasjon, debatt og opplysning, på den andre siden eiernes forventninger om avkastning. I dag er teknologien en forutsetning og en trussel for både demokratiet og økonomien. I møtet med sosiale medier, propaganda og global konkurranse i annonsemarkedene står journalistikken overfor store utfordringer. Nyhetsmedienes håndtering av globale, teknologiske, økonomiske og politiske endringer handler om hvordan journalistikken forvalter sitt samfunnsoppdrag. I «Journalistikkens problem» gir Helle Sjøvaag leseren et teoretisk fundament for

å forstå journalistikkens rolle i dagens demokrati og samfunn. Grunnleggende for denne forståelsen er institusjonsperspektivet og journalistikkens profesjonsidealer i møte med økonomiske og teknologiske realiteter.

Kurztitel Journalistikkens problem
Hinzugefügt am 2.9.2020, 10:28:10
Geändert am 2.9.2020, 10:28:22

Tags:

Journalistikk; Journalistikk; Yrkesetikk; Yrkesetikk; Økonomi; Økonomi

? Juridisk metode og tenkemåte

Typ Buch
Autor Alf Petter Høgberg
Autor Jørn Øyrehagen Sunde
Ort Oslo
Verlag Universitetsforlaget
ISBN 978-82-15-02835-4
Datum 2019
Signatur 340.1 JUR, 340.11 Jur, 340.1109481 Jur, 340.115 JUR, 340.1109481 Ju, 340.1 J, 340.1 Jur, 340.1 Ju, 28 Hø, 10809, NA/A 2019:7324, 340.115 J97, 340.1 J97, 28 Jur, 28 Boe, L 28 Jur, 340.11 JUR
Bibliothekskatalog bibsys-almaprino.com
Sprache mul;nob;nno
Zusammenfassung «Juridisk metode og tenkemåte» fremstiller nye og moderne tanker i rettskildelære og i metodefaget. Boken er en antologi redigert av Alf Petter Høgberg og Jørn Ø. Sunde, med bidrag fra en rekke fremtredende rettsvitenskapelige forfattere. Det er snart 50 år siden Torstein Eckhoffs lærebok Rettskildelære kom ut. Både norsk rett og norsk rettsteori har gjennomgått store endringer siden den tid. Mengden rettsregler har økt kraftig, en stadig større del av jussen er transnasjonal, og jurister og jussens rolle og betydning i samfunnet har endret seg. Derfor trenger metodefaget sårt en fornyelse som både reflekterer disse endringene og det mangfoldet som nå råder i praksis, og som samtidig legger grunnlaget for en felles metodeforståelse. Løsningen har vært å samle 25 forfattere som alle fikk primæransvar for hver sin del av den komplekse helheten. Forfatterne kommer hovedsakelig fra et av de tre juridiske fakultetene i Norge, men noen kommer også fra andre juridiske utdanningsinstitusjoner og fra det praktiske rettsliv. Bidragene deres omhandler rammene for juridisk metode, rettskildene, rettsprinsipper og perspektiver på juridisk metode. Resultatet er det største metodeprosjektet i norsk rettshistorie, presentert i nærværende bok. Alf Petter Høgberg (f. 1971) har vært professor ved Det juridiske fakultet i Oslo siden 2006. Jørn Øyrehagen Sunde (f. 1972) har vært professor ved Det juridiske fakultet i Bergen siden 2007, men er også forsker ved Baroniet Rosendal og Nasjonalbiblioteket.
Hinzugefügt am 2.9.2020, 09:29:59

Geändert am 2.9.2020, 09:31:14

Tags:

rettskildelære; Rettsfilosofi; Rettsfilosofi; Norge; Norge; norge; rettskildelære; rettsfilosofi; metode; rettsvitenskap; rettskilder; historie; lover; juss; forvaltning; Rettsfilosofi; Rettslære : Filosofi og teori; Rettsvitenskap; Rettsfilosofi; Rettskilder

? Kleda er gjennomvåte

Typ Buch

Autor Erlend Skjetne

URL <https://shop.flammeforlag.no/products/kleda-er-gjennomvate>

Heruntergeladen am 9.9.2020, 14:43:17

Sprache no

Zusammenfassung Når eit menneske døyr ein naturleg daude, er det livet han levde som får definere nekrologane, gravferdstalene, mimringa og anekdotane. Dauden vedkomande døydde, er ei mindre sak. Med sjølv mordaren er det annleis. Å miste trua si, å miste seg sjølv – eller finne seg sjølv der ein minst ventar det. Kleda er gjennomvåte er historia om ein far og ungane hans, om vala vi gjer og alt dei kan få å seia.

Hinzugefügt am 9.9.2020, 14:43:17

Geändert am 9.9.2020, 14:43:43

Notizen:

= 1 Titel

Anhänge

- Snapshot
-

? Kom, for alt er ferdig

Typ Buch

Autor Moddi

Ort Harstad

Verlag Utenfor allfarvei forlag

ISBN 978-82-93688-03-7

Datum 2019

Signatur 779.094844 Nat, NA/A 2020:281, 261 Nat

Bibliothekskatalog bibsys-almaprino.com

Sprache nob

Zusammenfassung En gang var nærvær av kirke og prest også et nærvær av staten Norge. Kirker og kapeller ble bygget opp land og strand rundt. På Helgelandskysten er 12.000 øyer, holmer og skjær i all hovedsak ubebodde. Men det er noen mennesker igjen. Når presten ankommer i sin RIB fylles kirkerommene og kapellene. Gjennom syv år har fotograf Eivind H. Natvig fulgt prest Anders Roslands reiser i havgapet blant mennesker, liv og død. Pål Moddi Knutsen, som selv er født i et kystsamfunn, har skrevet tekster til denne boken. De lyriske tekstene er inspirert av Natvigs intervjuer og opptak, samt egne samtaler med presten og øyfolket på Helgelandskysten. Bilder og tekst kan leses under ett, men også som to bidrag om liv og drømmer i periferien - der en prest er sosialt lim og rettfærdiggjøring for fortsatt bosetting.

Hinzugefügt am 1.9.2020, 16:50:02

Geändert am 1.9.2020, 16:50:11

Tags:

Fotokunst; Fotokunst; Lokalsamfunn; Lokalsamfunn; Prester; Prestar; Kristenlivet; Kristenlivet; Nordland; Nordland

? Lillemann Ildebrann: kriminalroman

Typ Buch

Autor Merete Junker

Ort Larvik

Verlag Liv forlag

ISBN 978-82-8330-273-8

Datum 2020

Signatur 839.82 Junker, NA/A 2020:7956, 839.82 Jun, S 4 Jun

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung Et ubebodd bolighus brenner ned, og liket av en kvinne blir funnet i ruinene. Samtidig forsvinner en 13 år gammel gutt som nettopp har flyttet inn i nabohuset. Den suksessrike miljø-gründeren smiler idet den mørke desemberhimmelen over Porsgrunn farges gyllenrød av flammene som er i ferd med å fortære det gamle trehuset. Få timer senere er smilet borte, og han innser at marerittet som skal følge ham natt og dag nettopp har startet. Et drap på en ung, ambisiøs kvinne. En ensom guttunge på feil sted. En genial plan som går i vasken. Hendelser, helt ute av kontroll for han som startet det hele. Et sted der ute finnes det en ukjent drapsmann, men er han også i stand til å drepe et barn? Politietterforsker Eline Torp MÅ finne gutten. Død eller levende. Det må også miljø-gründeren, Magnar Moe-Holmen, som har en ukuelig vilje og et desperat ønske om å stable sitt miserable liv på beina.

Kurztitel Lillemann Ildebrann

Hinzugefügt am 3.9.2020, 11:51:53

Geändert am 3.9.2020, 11:51:59

Tags:

Torp, Eline (fiktiv person); Porsgrunn; Porsgrunn

Notizen:

= Krimi, 3 titel

? Øverste etasje, ytterst: noveller

Typ Buch

Autor Andrine Sæther

Ort Oslo

Verlag Forlaget Oktober

ISBN 978-82-495-2155-5

Datum 2019

Signatur Sæt, 839.82 Sæther, NA/A 2019:9102, 839.82 Sæt, 839.82 Sæt:Øve, S 4 Sæt

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung De tre novellene i "Øverste etasje, ytterst" handler om å være i Syden med en mor som ligger i mørket på hotellrommet, om forholdet til en ung mann, om forelskelse og fortapelse, om å reise alene og det ydmykende i å ville være del av noen andres fellesskap. Novellene er skrevet med innlevelse og empati, med blick for det skjøre og en eskalerende følelse av oppløsning.

Kurztitel Øverste etasje, ytterst

Hinzugefügt am 1.9.2020, 15:22:59

Geändert am 1.9.2020, 15:23:12

Tags:

Norsk litteratur

Notizen:

=Debüt, Rez. STAVANGER AFTENBLAD +Klassekampen

? Panikk!

Typ Buch

Autor Kjersti Wøien Håland

URL https://www.cappelendamm.no/_panikk-kjersti-woien-haland-9788282881142

Verlag Flamme forlag

ISBN 978-82-8288-114-2

Datum 2020

Extra ISBN: 9788282881142

Heruntergeladen am 1.9.2020, 14:58:54

Sprache no

Hinzugefügt am 1.9.2020, 14:58:54

Geändert am 1.9.2020, 14:59:56

Notizen:

= 3 Titel

Anhänge

- Snapshot

? Policy responses to contestation over Islam in Norway

Typ Dissertation

Autor Ragna Lillevik

Mitarbeiter Universitetet i Oslo Institutt for statsvitenskap

Mitarbeiter Universitetet i Oslo Det samfunnsvitenskapelige fakultet

Ort Oslo

Datum 2020

Signatur Ser/ 803, Grønn, Ser. 1723, NA/A 2020:7919, 322.1088297 Lil, 74870

Extra Series: Series of dissertations submitted to the Faculty of Social Sciences, University of Oslo Volume: no. 803

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache eng

Universität University of Oslo, Faculty of Social Sciences, Department of Political Science

Hinzugefügt am 3.9.2020, 11:35:31

Geändert am 3.9.2020, 11:35:34

Tags:

Islam; Stat; Muslimer; Politikk; Norge

? Radikal forvandling: DnB og den norske bankbransjen, 1990-2004

Typ Buch

Autor Espen Ekberg

Ort Oslo

Verlag Universitetsforlaget

ISBN 978-82-15-03197-2**Datum** 2020**Signatur** 332.109 481 E, NA/A 2020:8838**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung DNB ruver alene på toppen av norsk finansnæring som Norges desidert største bank. Den er samtidig den eneste av de store bankene i markedet med et betydelig norsk eierskap. DNBs nærmeste konkurrenter er enten filialer av utenlandske banker eller små og mellomstore sparebanker - og allianser av disse. DNBs posisjon som nasjonal storbank er garantert av den norske staten, bankens klart største eier. Denne bransjestrukturen, preget av én svært dominerende bank, framtrede innslag av utenlandsk eierskap og en sterk statlig involvering, er på mange måter unik. Den etableres i løpet av 1990- og det tidlige 2000-tallet. DnB, i dag DNB, blir formelt etablert våren 1990. I løpet av tiåret som følger gjennomgår hele banknæringen radikale forandringer: Konkurransen øker, den største bankkrisen siden 1920-tallet inntreffer, og de tre største forretningsbankene overtas av staten. Parallelt gjennomgår næringen et teknologisk, organisatorisk og strategisk skifte. Bevegelsen fra fysiske til digitale banktjenester starter for alvor. Bankene blir finansielle supermarkeder som tilbyr stadig nye produkter og tjenester. Fusjoner og oppkjøp brer om seg, og flere store banker blir solgt til utenlandske eiere. Radikal forvandling er historien om DnBs rolle i den norske banknæringens totale og varige endring. Det er fortellingen om gjentatte kamper om vekst og kontroll. Men det er også fortellingen om håndtering av kriser, betydningen av lederskap og utfordringen ved å lære av sine feil. Og det er en analyse av hvordan staten spiller en avgjørende rolle når DnB etablerer seg som kjempen i norsk finans på bekostning av sine konkurrenter.

Kurztitel Radikal forvandling**Hinzugefügt am** 22.9.2020, 12:44:02**Geändert am** 22.9.2020, 12:44:07**Tags:**

DnB ASA; Finansvirksomhet; Historie; Bankkriser; Banker; Bankar; Økonomisk historie; Økonomisk historie; Norge; Noreg; 1990-1999; 1990-1999; 2000-2009; 2000-2009

? Skolevalget: om skoler som konkurrerer og elever som velges bort**Typ** Buch**Autor** Ida Søraunet Wangberg**Mitarbeiter** Ida Søraunet Wangberg**Ort** Oslo**Verlag** Forlaget Manifest**ISBN** 978-82-8342-098-2**Datum** 2020

Signatur 379.481 Wan, Uf W**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung - Jeg har hørt at det ikke er en god skole. Advarselen kommer fra et familiemedlem. En nabo tipser om at det er mulig å søke seg over til en annen skole, som er mye bedre. Ida Søraunet Wangberg blir usikker. Hva skal hun gjøre? Sviker hun som mamma om hun lar datteren starte på nærskolen, den «dårlige» skolen? I denne boka følger vi småbarnsmorens jakt på svar. Hva mener vi egentlig når vi snakker om gode og dårlige skoler? Hvorfor har forskjellene mellom skolene blitt så store? På veien finner hun et system der skoler tvinges til å konkurrere, elever velges bort, og segregeringen øker mellom minoritetsspråklige barn og elever med norsk som morsmål. Selv må Wangberg ta et valg: Hvilken skole skal hun velge for datteren sin? Forfatter Ida Søraunet Wangberg (1985) er utdannet historiker og journalist, og bor i Groruddalen. Hun har jobbet som journalist i Klassekampen og NRK, og som utreder i Manifest Tankesmie, og har tidligere skrevet sju pamfletter om aktuelle politiske saker.

Kurztitel Skolevalget**Hinzugefügt am** 3.9.2020, 11:39:19**Geändert am** 3.9.2020, 11:39:26**Tags:**

Skolen; Skolen; Skolen; Norge; Noreg; Norge

? Sonja Wigert: et dobbeltliv

Typ Buch**Autor** Iselin Theien**URL** [https://www.nb.no/search?q=oaiid:"oai:nb.bibsys.no:999920015802102202"&mediatype=bøker](https://www.nb.no/search?q=oaiid:)**Auflage** 1. utgave.**Ort** Oslo**Verlag** Cappelen Damm**ISBN** 978-82-02-65215-9**Datum** 2019**Signatur** 792.028092 Wig/The, 792.028092 Wigert, S., NA/A 2019:9255, 792.028092 Wig:The, 792.028092 The**Heruntergeladen am** 10.9.2020, 15:31:38**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung Sonja Wigert (1913-1980) vant en konkurranse om å bli Norges Greta Garbo i 1934 og ble en av Nordens ledende stjerner innen film- og teaterverdenen. Under den andre verdenskrig vevet hun seg inn i spionasje og dobbeltspionasje for å hjelpe sin familie. Det var en innsats som kostet. Til tross for at hun var en oppriktig antinazist, ble hun i 1945 stående for

opinionen som stripet. Da freden kom måtte Wigert forsvare sin ære for å overleve som skuespillerinne -- og menneske. Iselin Theien har skrevet en biografi over en kvinne som ble dyrket på scenen og på kinolerretet, men som aldri fikk full anerkjennelse for sin mest krevende rolle: Nemlig den hun spilte etter stram regi fra den svenske etterretningstjenesten som dobbeltagent i Oslo og i Stockholm. Kjente skikkelser passerer revy i boken, først og fremst som Wigerts beundrere, kjærester og ektemenn -- fra Josef Terboven og Anders Jahre til eventyreren Torsten Flodén, flyverhelten Bernt Balchen og adelsmannen Niels von Holstein-Rathlou.

Kurztitel Sonja Wigert
Hinzugefügt am 10.9.2020, 15:31:38
Geändert am 10.9.2020, 15:31:50

Tags:

Wigert, Sonja 1913-1980; Skuespillere; Skodespalarar; Andre verdenskrig; Andre verdskrig; Etterretning; Etterretning; Skuespillere; Andre verdenskrig; Spionasje; Etterkrigstiden; Norge; Noreg; Norge; 1900-1945; 1900-1945; Etterkrigstiden; Etterkrigstida

? Superpoteten: knollen som reddet Norge

Typ Buch
Autor Lise I. Osvoll
Mitarbeiter Lise I. Osvoll
Auflage 1. utgave.
Ort Oslo
Verlag Cappelen Damm
ISBN 978-82-02-65872-4
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung I etterkrigstiden spiste nordmenn 600.000 tonn poteter. Vi ble høyere og folketallet økte kraftig få år etter at poteten kom på middagsbordet. Hvordan skulle nordmenn overlevd kriger uten poteten? Og hvem hadde vi vært uten poteten? Forfatter og illustratør Lise Osvoll er tilbake med nok en gjennomillustrert, morsom og lettfattelig bok om historie, denne gangen landbruksvarianten. Boka passer for barn fra 6 år.

Kurztitel Superpoteten
Anzahl der Seiten 42
Hinzugefügt am 3.9.2020, 12:00:59
Geändert am 3.9.2020, 12:01:35

Tags:

Grønnsakretter; Grønnsakrettar; Kulturhistorie; Kulturhistorie; Norge; Noreg

? Turismens paradokser: turisme som utvikling og innvikling

- Typ** Buch
- Autor** Arvid Viken
- Mitarbeiter** Rune Benonisen
- Mitarbeiter** Christian Ekeland
- Mitarbeiter** Anniken Førde
- Mitarbeiter** Ragnar Nilsen
- Mitarbeiter** Torill Nyseth
- Mitarbeiter** Carina Olufsen
- Mitarbeiter** Ola Sletvold
- Mitarbeiter** Gaute Emil Svensson
- Ort** Stamsund
- Verlag** Orkana akademisk
- ISBN** 978-82-8104-361-9
- Datum** 2020
- Signatur** 338.4791 Vik, NA/A 2020:7947, 338.48 Vik, 306.4819 Vik
- Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com
- Sprache** nob
- Zusammenfassung** Kulturell imperialisme: Arvid Viken bruker betegnelsen kulturell imperialisme, om «annekteringen» av Nordkapp. Foto: Krister Sørbø/VG/NTB scanpix Et av turismens paradokser er at mange av oss misliker den, men er glad i å reise. Det skriver Arvid Viken, hovedforfatter av boken som heter nettopp Turismens paradokser. Det er så sant. Gleden over å se Franz Kafkas hus i Praha veier knapt opp for frustrasjonen over den masete køen utenfor døren. Turister tar for mye plass. Innhold: Forord / Arvid Viken Del 1.: Turismens vesen og uvesen / Arvid Viken. - Reisende i Norge gjennom tidene / Ola Sletvold og Arvid Viken. - Del 2 : Reiseliv : dynamikk og dragkamper : Store skip og små steder : emosjon, interesse og dynamikker i destinasjonsutvikling / Christian Ekeland og Arvid Viken ; Campingdrift i grenselandet mellom økonomiske og sosiale systemer / Arvid Viken ; Hvalsafari Andenes : reiselivsetablering i møte mellom idealisme, vitenskap og forretningsdrift / Anniken Førde og Arvid Viken ; Norfdkapp : annektert av turismen / Arvid Viken ; Fra lokalt til ekstremt eierskap : eksempel på finansialisering i norsk turisme ; Del 3 : Reiselivet i samfunnsutviklingsprosesser : Hurtigruten som destinasjonskatalysator / Arvid Viken. ; Kontinuitet og brudd : fiskeværet Årviksand og bostedet Badderen / Arvid Viken. ; langfjorden : utvikling uten institusjonell tilhørighet / Arvid Viken ; Båldiplomati, gjensidig avhengighet, dialog og refleksivitet / Torill Nyseth og Arvid Viken. - Del 4: Naturbasert turisme : forvaltningsutfordringer : Det ustyrlige friluftslivet? / Arvid Viken, Rune Benonissen og Gaute Svensson ; Turisme, kunnskapshegemonier og sjølregulering på Svalbard / Arvid Viken . - Del 5 : Epilog : Utfordringer i dagens norske turisme . - Forfatterpresentasjon. -, Denne boka handler om reiseliv i bygde-Norge, både som en mulighet og en trussel, for eksempel i Lofoten, på Senja, i Nord-Troms og på Nordkapp. Turismen gir mange arbeid, men altfor mange turister kan ødelegge idyllen som turistene søker. Tilrettelegging er derfor nødvendig, men det bidrar som regel til

økt tilstrømming og behov for ytter.li.ge.re tiltak. Dette er blant paradoksene som diskuteres i boka. Arvid Viken er professor emeritus ved UiT Norges arktiske universitet. Han har siden slutten av 1980-tallet forsket på turisme. Hans hovedinteresse har vært hvordan turismen påvirker og påvirkes av det samfunnet den foregår i. I denne boka anvender han og hans kolleger et kritisk blikk på turismen i Nord-Norge.

Kurztitel Turismens paradokser
Hinzugefügt am 1.9.2020, 15:44:10
Geändert am 1.9.2020, 15:45:44

Tags:

Turisme; Turisme; Bygder; Bygder; Nord-Norge; Nord-Noreg; turister; turisme; utvikling; innvikling; Turisme; Reiselivsnæring

? Vårt Bærum: mangfold, utvikling, tilhørighet

Typ Buch
Autor Tor Christian Bakken
Autor Hans Kristian Lingsom
Autor Andreas Gjørme
Autor Ottar Samuelsen
Autor Merete Henriksen
Ort Lysaker
Verlag Dinamo forlag
ISBN 978-82-8071-333-9
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung Bærum - drømmenes kommune? Eller en ganske vanlig forstadskommune med grense til hovedstaden? Bærum - et fargerikt fellesskap? Eller en kommune med ensartede og likesinnede innbyggere? Hva er realiteter og hva er myter? Boken Vårt Bærum forteller historien fra andre verdenskrigs slutt da det bodde 30 000 mennesker i Bærum, til dagens storkommune med 130 000 innbyggere. Historien om Bærum de siste 75 årene er også fortellingen om sterke ferdselsårer. E18, E16, Kolsåsbanen og jernbanen. Alle disse har vært avgjørende og bidratt til at Bærum er blitt en populær etableringskommune, både for enkeltpersoner, familier og næringsliv. Ferdselsårer i folks dagligliv, innenfor idrett, kultur, natur, rekreasjon, helse og mye mer kan du også lese om i denne boken.

Kurztitel Vårt Bærum
Anzahl der Seiten 448
Hinzugefügt am 10.9.2020, 14:33:07
Geändert am 10.9.2020, 14:33:18

Tags:

Lokalhistorie; Lokalhistorie; Bærum; Bærum; 1945-1999; 1945-1999; 2000-2009; 2000-2009; 2010-2019; 2010-2019

? Veien til Paradiso: en gründers reise

- Typ** Buch
Autor Jan Vardøen
Autor Lena Storvand
Auflage 1. utgave.
Ort Oslo
Verlag Cappelen Damm
ISBN 978-82-02-63441-4
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung I Veien til Paradiso forteller Jan Vardøen historien om hvordan en ung og rotløs britisk gutt endte opp som en av de mest toneangivende utelivssgründerne i Norge. Det er en fortelling som starter i oppvasken på en vindskeiv restaurant i London, som går via båtbyggerkurs og bartenderjobber på Hurtigruta i full storm, og som avsluttes med et raust måltid ved et bord i en restaurant som eieren har lagt sin sjel i. Det er bare en mild overdrivelse å hevde at renessansemannen, som har norsk mor, og vokste opp i Irland og England, har omskapt en hel bydel – Grünerløkka i Oslo – i sitt bilde. I 2020 har han for lengst begynt å eksportere sine lidenskaper til mer avsidesliggende landsbyer også, så som Bergen og Frogner.
Kurztitel Veien til Paradiso
Hinzugefügt am 28.9.2020, 14:52:57
Geändert am 28.9.2020, 14:55:14

Tags:

Vardøen, Jan 1962-; Restauranter; Restaurantar; Oslo; Oslo

? Virkelig igjen: dikt

- Typ** Buch
Autor Bendik Vada
Mitarbeiter Bendik Vada
Ort Oslo
Verlag Forlaget Oktober
ISBN 978-82-495-2141-8

Datum 2020
Signatur 839.82 Vad:Vir, 839.82 Vad, Box 224
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung "tidligere ble man virkelig idet man sto opp kan man be om å bli virkelig for andre gang er denne bønnen noe noen har gjort mot oss - et krav om å bli umenneskelig " "Virkelig igjen" er ei samling dikt om å lete etter sin plass i verden, om å være virkelig og ikke finnes, om å kjempe mot seg selv og å gå i ett med seg selv. Diktene kretser rundt ei sol som brenner, en munn som prater og hvisker, unger som synger slik døde synger, prekolumbianske myter, ei hegre, havet og kjærligheten. Bendik Vada skriver dikt som kombinerer stram komposisjon og språklig fortetting med stor følsomhet og musikalitet.
Kurztitel Virkelig igjen
Hinzugefügt am 3.9.2020, 11:48:33
Geändert am 3.9.2020, 11:48:38

Notizen:

= 1 Titel

30 dager i april 2020

Typ Buch
Autor Linn Skåber
Ort Oslo
Verlag Pitch forlag
ISBN 978-82-93551-69-0
Datum 2020
Signatur 303.485 Tre, Skå, 303.485 Dag, 839.8208 Tre, NA/A 2020:6372
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung April ble ikke som vanlig i år, hele måneden skiftet navn fra april til «disse merkelige tider», «koronatiden», «de underlige dagene», «den stille tiden». Vi var der alle sammen. Noen ble livredde, noen ble triste og melankolske, mens andre fant en overraskende ro og kanskje en ny trygghet i stillheten som plutselig oppstod. Hva skjedde egentlig denne våren? Hvem var vi hver for oss? Hva tenkte vi? Hva følte vi? Følte vi likt som andre? Her er historiene fra denne måneden som ble så merkelig, fortalt av enkeltmennesker, blant dem frisøren, sykehusdirektøren, presten, musikeren, akuttlegen, skoleeleven og kreftpasienten - og et knippe av Norges fremste forfattere. Med: Vigdis Hjorth Monica Isakstuen Unni Lindell Knut Nærum Herborg Kråkevik Øystein Mæland Zeshan Shakar Anne B. Ragde Mona Levin Sunniva Gylver Vibeke Løkkeberg Trond-Viggo Torgersen Simen Ekern Caroline Denise Svendsen Jan Kjærstad Hanne T. Asheim Mahmona Khan Åsne Seierstad Hanne Indrebø Olea Jensine Mosli Sæther Tina Schau Maja Lunde Magrit Jarlsdatter Hovind Helga Flatland

Line Nilsen Trygve Skaug Simon Andersen Egon Holstad Petter Nyquist Harald Stanghelle «Jeg føler veldig på at man har behov for fellesskap i denne tiden, og jeg tenkte at en dagbok kunne gjøre susen. Det er fint å kunne tittle inn i hodene og hjemmene og dagene til folk, og kanskje føle seg litt mindre alene» Linn Skåber

Hinzugefügt am 1.9.2020, 15:11:46

Geändert am 1.9.2020, 15:11:46

Tags:

Koronavirussykdommer; Koronavirussjukdommar; Pandemier; Pandemiar; Hverdagsliv; Kvardagsliv; Pandemier; Dagligliv; Norge; Noreg; Norge; 2020-2029; 2020-2029; 2020-tallet

Å resirkulere lengselen, avrenning foregår: dikt

Typ Buch

Autor Inger Elisabeth Hansen

Ort Oslo

Verlag Aschehoug

ISBN 978-82-03-35945-3

Datum 2015

Signatur Han, 839.82 Hansen, b, NA/A 2015:8055, 839.82 Han, SL, 839.82 Han:Å, S 4
Han, 839.82 HAN:Åre

Extra Pages: 54

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Kurztitel Å resirkulere lengselen, avrenning foregår

Anzahl der Seiten 54

Hinzugefügt am 1.9.2020, 15:01:25

Geändert am 1.9.2020, 15:01:25

Tags:

norsk; litteratur; dikt; norske dikt; 2010-tallet; klima; miljø

Notizen:

= 2015 erschienen, jetzt für Brahepris nominiert

Å velje minorisert språk: språkpolitikk og språkval i akdademika

Typ Dissertation

Autor Jorunn Simonsen Thingnes

Ort Oslo
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nno
Universität Universitetet i Oslo, Det humanistiske fakultet
Kurztitel Å velje minorisert språk
Hinzugefügt am 25.9.2020, 09:26:45
Geändert am 25.9.2020, 09:26:45

Barbar

Typ Buch
Autor Morten Langeland
URL <https://shop.flammeforlag.no/products/barbar>
Verlag Flamme
ISBN 978-82-8288-434-1
Datum 2020
Heruntergeladen am 9.9.2020, 14:38:04
Sprache no
Zusammenfassung Jeget i Barbar – Morten Langelands sjette bok og förste prosautgivelse – er lost forankret i de nare tingene, der det som en av byens lose fugler raskt forflytter seg, fra Bar Albatross til Kaffefuglen eller atriet ved AHO til overst under taket på nye Deichman. Observasjoner, abstraksjoner, bykuli
Hinzugefügt am 9.9.2020, 14:38:04
Geändert am 9.9.2020, 14:39:24

Anhänge

- Snapshot
-

Bikkjevakt: roman

Typ Buch
Autor Martin Sellevold
Ort Oslo
Verlag Gyldendal
ISBN 978-82-05-54271-6
Datum 2020
Signatur NA/A 2020:7201, 839.82 Sel:Bik, 839.82 Sel, S 4 Sel
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung Forrykende røverroman med sjøsprøyt og seilbåtaction. Stian lever et liv om bord på seilbåten Vellamo. Han livnærer seg som oversetter av tekniske manualer og sakprosabøker, i tillegg til at han har en grei, men risikabel, biinntekt som deltidssmugler. Men nå har han fått nok av den alltid murrende angsten for at noen har sett noe, for at noen har snakket, for at nettet er i ferd med å snurpe seg sammen. Snart skal han gi opp smuglingen og begi seg sørover, for godt. Helt til hans beste venn Tore trygler ham om å ta bare en siste, liten og lukrativ tur. Og er det ikke i grunnen akkurat det han trenger? En avsluttende, ekstra cashinnsprøytning. En gyllen fallskjerm. Kan det være så farlig? Han behøver ikke engang smugle noe inn i landet, men ut.

Kurztitel Bikkjevakt

Hinzugefügt am 1.9.2020, 14:30:37

Geändert am 1.9.2020, 14:30:37

Tags:

Økonomisk kriminalitet; Økonomisk kriminalitet; Seilbåter; Seglbåtar

Bra kunst om menn: roman

Typ Buch

Autor Ellen Emmerentze Thommessen Jervell

Ort Oslo

Verlag Gyldendal

ISBN 978-82-05-53434-6

Datum 2020

Signatur 839.82 Jervell, NA/A 2020:5840, 839.82 Jer:Bra, 839.82 Jer, S 4 Jer

Bibliothekskatalog bibsys-almaprime.com

Sprache nob

Zusammenfassung Er det ikke slik at sann suksess bare kan måles etter to parametere, hvor god du er til å lure andre og hvor god du er til å lure deg selv? Det er nyttårsaften, og i Tromsø feirer Magnus Madsen sin siste kveld som ansvarsløs. Han er et av landets største kunstartaler og bare måneder unna sitt livs viktigste utstilling, det som skal bli hans store gjennombrudd. Fra i morgen av mener han alvor. Han skal våkne og lage verker som ingen kan glemme. Han skal slutte å drikke seg full og kaste bort tid på jenter som krever noe av ham. Han skal gjenopplive sitt egentlige jeg, sitt sarkastiske, sjarmerende, strålende jeg. Men i byens forfrosne avkroker skjuler det seg mennesker som vil det annerledes. Anmelderne mener: «... en svært tankevekkende og tidvis befriende provoserende roman.» Maria Jostad, Universitas

Kurztitel Bra kunst om menn

Hinzugefügt am 1.9.2020, 15:10:11

Geändert am 1.9.2020, 15:10:11

Tags:

Kunstnermiljøer; Kunstnarmiljø; Kunstnere; Kunstnarar; Tromsø; Tromsø

Britisk museum

Typ Buch
Autor Jørn H. Sværen
Ort Oslo
Verlag Kolon forlag
ISBN 978-82-05-53894-8
Datum 2020
Signatur 839.82 Sværen, NA/A 2020:2907, 839.82 Svæ:Bri, 839.82 Svæ, S 4 Svæ
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Hinzugefügt am 2.9.2020, 13:55:32
Geändert am 2.9.2020, 13:55:32

Contracting knowledge: venereal disease in Eighteenth-Century Norway

Typ Dissertation
Autor Susann Holmberg
Ort Oslo
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache eng
Universität University of Oslo, Faculty of Humanities
Kurztitel Contracting knowledge
Hinzugefügt am 25.9.2020, 09:24:39
Geändert am 25.9.2020, 09:24:39

Dampskipene fra Arendal

Typ Buch
Autor Jan Tore Knudsen
Ort Arendal
Verlag Gaveca
ISBN 978-82-93520-48-1
Datum 2020
Signatur NA/A 2020:7988
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung Boken er en presentasjon av alle dampskip som har vært eid eller driftet i Arendal. Alle skipene er avbildet, og registret med tekniske data, skipene fulgt fra bygging til hogging.

Hinzugefügt am 3.9.2020, 11:41:23

Geändert am 3.9.2020, 11:41:23

Tags:

Skip; Skip; Sjøfartshistorie; Sjøfartshistorie; Arendal; Arendal

De første dagene

Typ Buch

Autor Maja Lunde

Ort Oslo

Verlag Aschehoug

ISBN 978-82-03-26928-8

Datum 2020

Signatur 303.485

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung Husker du 12. mars, husker du fredag den 13.? Dagene da Norge og verden endret seg fullstendig? Husker du hva du tenkte i tiden da alt var akutt forvirrende og veldig, veldig skremmende? Det er allerede så lenge siden. De er en familie på fem. De voksne har nettopp kranglet da meldingen kommer: fra nå skal de være hjemme. Alle sammen. Forfatter Maja Lunde er vant til det. Hun er vant til hjemmekontor. Men ikke hjemmeskole. Hun er vant til å skrive store dystopiske romaner, ikke til å leve i en dystopi. Men pandemien er her, og familien må finne en ny måte å leve på. Hvordan gjør man det? De første dagene tar leseren tilbake til dagene da hele verden stoppet opp, dager preget av eksistensiell uro, bekymringer og frykt. Menneskene har bare hverandre, men vi har hverandre, og da åpnes også muligheten for noe nytt. Med klokskap og undring viser Maja Lunde hvordan det som skjer i litteraturen også skjer i livet: det er de minste tingene som betyr mest.

Hinzugefügt am 10.9.2020, 16:14:40

Geändert am 10.9.2020, 16:14:40

Tags:

Lunde, Maja 1975-; Koronavirussykdommer;

Koronavirussjukdommar; Pandemier; Pandemiar; Familie; Familie; Forfattere; Forfattarar;

Hverdagsliv; Kvardagsliv; Norge; Noreg; 2020-2029; 2020-2029

De første ordene: roman

Typ Buch
Autor Erland Kiøsterud
Ort Oslo
Verlag Forlaget Oktober
ISBN 978-82-495-2263-7
Datum 2020
Signatur NA/A 200:8030
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung "Kaotisk natt. Du kom til meg i drømmen. Plutselig står du rett foran meg. Da roer det seg. Du står i styrtregnet, mellom de mørke trestammene. Men du er ikke våt. Og det er en annen skog. Det er noe du skal si meg, men du får det ikke til. Munnen din åpner seg, men det kommer ingen lyder. Du vil si noe, men får ikke sagt det. Jeg våkner, strekker meg etter hånden din. Jeg vet ikke hvor jeg er. Jeg setter meg opp i sengebenken. Ute er det bekmørkt. Bare et svakt skinn fra et lys uten kilde i vinduskarmen. Som om du nettopp har vært her". Christian befinner seg helt alene i en koie langt inne i skogen. Det er ikke et menneske der. Han har ikke sett en levende sjel på over en uke. Den tidligere pensjonateieren på Holmen mistet livsverket og hjemmet sitt da pensjonatet ble solgt og revet. Hustruen hans, Magda-Marie, er død. Tiden står stille. Christian skriver i dagboken sin i et forsøk på å holde fast ved noe. Men han har begynt å tvile på om det han ser, faktisk skjer. Og han tror ikke det har gått opp for ham at Magda-Marie ikke lever lenger. "De første ordene" er en litterært konsentrert og ubønhørlig utspørrende roman om sorg og forsvinning, om ubehersket ødeleggelse og ufattelig stillhet, og om vår evne til å forstå hva som skjer med oss, når ordene kommer til kort. Erland Kiøsteruds skrift sammenfører et dypt, sanset nærvær i naturen med indre refleksjon i en roman med mesterlig naturbeskrivelse og stor allegorisk kraft. Med "De første ordene" avslutter Erland Kiøsterud den romantrilogien som begynte med "Henders verk" (2015) og fortsatte med romanen "Åpenbaringen" (2018).

Kurztitel De første ordene

Hinzugefügt am 3.9.2020, 12:04:19

Geändert am 3.9.2020, 12:04:19

Tags:

Sorg; Sorg; Ensomhet; Einsemd

Den tid, den song: dikt

Typ Buch
Autor Siri Økland
URL [https://www.nb.no/search?q=oaiid:"oai:nb.bibsys.no:999920006991802202"&mediatype=bøker](https://www.nb.no/search?q=oaiid:)
Ort Oslo
Verlag Samlaget

ISBN 978-82-340-0069-0**Datum** 2019**Signatur** Økland, Økl, 839.82 Økland, NA/A 2019:7983, Ø, 839.82 Økl:Den, 839.82 Økl, S 4 Økl**Heruntergeladen am** 1.9.2020, 14:56:05**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nno**Zusammenfassung** Vare dikt om å finne sin plass i tilværet I si første diktsamling skriv Siri Økland om dei små observasjonane og vedundera i kvardagen, men ho lèt også dei store linjene mellom generasjonane tre fram. Med eit nært blikk på slekta både før og etter henne skriv ho fram ein idyll der eit mørke lurar, og ei sorg der det også finst lys. Konkret og lågmælt skriv ho blant anna om slektsgården, om barndom og familie. Og med same pulsen skriv ho både om døden og framtida, om det mystiske og uavklara - og det åhøyre til.**Kurztitel** Den tid, den song**Hinzugefügt am** 1.9.2020, 14:56:05**Geändert am** 1.9.2020, 14:56:05**Notizen:**= Debüt, Rez. *Bergens Tidende*, *BOK365*

Der det finst fuglar: roman

Typ Buch**Autor** Maren Uthaug**Mitarbeiter** Ingvild Holvik**Ort** Oslo**Verlag** Samlaget**ISBN** 978-82-340-0082-9**Datum** 2020**Signatur** UTH, S839.81 Uth, Uth, U, 839.81 Uthaug, NA/A 2020:4548, 839.81 Uth, Ut, 839.81 Uth:Hvo, S 6 Uth, 839.81 UTH:Der**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nno**Zusammenfassung** Romanen «Der det finst fuglar» er eit opprørande slektsdrama frå Trøndelagskysten i mellomkrigstida, skriven med eit intenst driv som gjer boka vanskeleg å leggje frå seg, og endå vanskelegare å gløyme. I romanen fortel dansk-norske Maren Uthaug, som har basert forteljinga på historier om si eiga slekt ho sjølv høyrde i barndommen, om kva isolasjon, sterke drifter, hardt vêr og tapt kjærleik kan drive folk til å gjere. For å redde mor si må Johan gifte seg med Marie, jamvel om det er Hannah han elskar. Den vesle familien flyttar til eit fyr utanfor bygda Uthaug i Trøndelag, der vinden blæs så sterkt at dei må binde fast barna for at dei ikkje skal blåse ut på havet. Sonen deira trur han er ein kalv.

Dottera er besett av menn. Marie luktar feil. Og Johan sit på toppen av fyret med ei kjensle av at livet har lurert han. Men kven er det egentleg som har lurert kven?

Kurztitel Der det finst fuglar
Hinzugefügt am 1.9.2020, 15:15:15
Geändert am 1.9.2020, 15:15:15

Tags:

Bygder; Slekter; Trøndelag; 1918-1939; Skjønnlitteratur

Det var hjem vi sjøfolk skulle: 15 samtaler med krigsseilerbarn

Typ Buch
Autor Berit Rickhard
Ort Oslo
Verlag Forlaget Oktober
ISBN 978-82-495-2298-9
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung "På et eller annet tidspunkt begynner de fleste å se seg tilbake. Vi forstår at vi hører til i en større sammenheng, og at vi må kjenne vår egen historie hvis vi vil vite hvem vi er. For dem av oss som har en far som fikk sitt livsløp innskrevet i andre verdenskrig, kan fortiden påkalle en særlig interesse fordi vår historie ikke bare er personlig og privat, men også en del av den nasjonale historien og verdenshistorien." Berit Rickhard vokste opp med en far som hadde seilt ute under hele 2. verdenskrig, og som resten av livet var preget av krigsopplevelsene i handelsflåten. I "Det var hjem vi sjøfolk skulle" undersøker Rickhard hvordan det har vært for andre krigsseilerbarn å vokse opp i den slagskyggen krigen kastet over sjømannsfamiliene. Gjennom de femten samtale i denne boka får vi et riss av krigshistorien til hver enkelt av fedrene, men det er først og fremst hverdagslivet i etterkrigstiden som blir belyst. Spørsmålet om andre generasjons traumatisering er sentralt: På hvilken måte er sønnen eller datteren preget av farens skjebne? Hvilken virkning har det hatt at krigsmerkede fedre vegret seg for å snakke om sine grufulle opplevelser? Og hvordan kjentes det at også samfunnet tiet om sjøfolkenes innsats og traumene de bar med seg da de kom hjem?

Kurztitel Det var hjem vi sjøfolk skulle
Hinzugefügt am 2.9.2020, 09:56:45
Geändert am 2.9.2020, 09:56:45

Tags:

Krigsseilere; Krigsseglarar; Andre verdenskrig; Andre verdenskrig; Familie; Familie; Norge; Noreg; 1939-1945; 1939-1945; Etterkrigstiden; Etterkrigstida

Ekte Kjærlighet:Diktantologi

Typ Buch
Autor Tiril Broch Aakre og Karen Forberg (Red.):
Verlag Vigmostad & Bjørke
ISBN 978-82-419-5035-3
Datum 2020
Hinzugefügt am 10.9.2020, 16:18:47
Geändert am 10.9.2020, 16:22:49

En kort historie om andre verdenskrig: Norge inn i verden

Typ Buch
Autor Hans Fredrik Dahl
Mitarbeiter Hans Fredrik Dahl
Ort Oslo
Verlag Pax forlag A/S
ISBN 978-82-530-4225-1
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung Hans Fredrik Dahl er en av våre mest produktive og anerkjente okkupasjonshistorikere. I løpet av sin lange karriere som historiker har han gitt ut en rekke viktige verk om krigen, og har deltatt aktivt i diskusjoner og fagdebatter, ofte med et friskt og kontroversielt blikk. Blant hans viktigste verk er biografien om Vidkun Quisling, som kom ut tidlig på 1990-tallet, og vakte enorm oppmerksomhet. I dette historiske essayet reflekterer han over hva den tyske okkupasjonen av Norge i årene 1940-45 kan ha betydd for landets forhold til verden. Verden hadde kommet til et nøytralitetssøkende Norge, og nordmenn ble sendt ut i verden i et omfang som åpnet landet opp nye forbindelser. Han konkluderer med at okkupasjonen drev Norge inn i en mer aktiv rolle som politisk aktør i verden.
Kurztitel En kort historie om andre verdenskrig
Hinzugefügt am 10.9.2020, 14:25:36
Geändert am 10.9.2020, 14:25:36

Tags:

Andre verdenskrig; Andre verdskrig; Norge; Noreg; 1939-1945; 1939-1945

En sånn rød amerikansk scooter: roman

Typ Buch

Autor Henrik Øxnevad**Ort** Oslo**Verlag** Gyldendal**ISBN** 978-82-05-53131-4**Datum** 2020**Signatur** Øxn, u Øxn, NA/A 2020:4539, 839.82 Øxn:Sån, 839.82 Øxn, S 4 Øxn**Bibliotekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung Fri flyt av seksualitet og tabugrenser. Sterk debut. Erik sykler viljeløst rundt i Stavanger for å stagge sin egen rastløshet, skulker skolen mest mulig, røyker hasj, krangler med moren og drikker øl med mormoren. Han har to kjærester, en gutt og en jente. I Eriks liv flyter seksualitet og tabugrenser sammen, over hverandre og i hverandre, i en brytningstid for samfunnets forventninger om normalitet.

Kurztitel En sånn rød amerikansk scooter**Hinzugefügt am** 1.9.2020, 16:31:57**Geändert am** 1.9.2020, 16:31:57**Tags:**

Ungdom; Ungdom; Seksualitet; Seksualitet; Stavanger; Stavanger; norsk litteratur

Felt: roman**Typ** Buch**Autor** Vilde Fastvold**Ort** Oslo**Verlag** Gyldendal**ISBN** 978-82-05-53594-7**Datum** 2020**Signatur** FAS, Fa, 839.82 Fastvold, NA/A 2020:2218, 839.82 Fas:Fel, 839.82 Fas, S 4 Fas**Bibliotekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung Antropologiens uoffisielle maksime: Don't fuck the natives! Martinique er tilsynelatende et tropisk paradys, men antropologistudenten Fam drar ikke dit for å snylte på varme, sprit og brune kropper. Hun skal forske. Dette er jobb. Gradvis innser hun at øya befinner seg midt i en økologisk katastrofe. Plantevernmidler har forurenset jordsmonnet, og Fam møter en mann som lar henne forstå hva det innebærer å leve på en forgiftet øy. Men hvor intim kan man være med en person som man også vil forske på? Felt er en fortelling om kolonialistiske maktstrukturer, eksotisering og privilegier, og om konflikten mellom det å ville være noe stort og å være et stort menneske.

Kurztitel Felt

Hinzugefügt am 1.9.2020, 15:17:24**Geändert am** 1.9.2020, 15:17:24**Tags:**

Sosialantropologi; Sosialantropologi; Forurensning; Forureining; Diskriminering; Diskriminering;
Seksualitet; Seksualitet; Karibia; Karibia

Fridtjof Hansens dagbok: roman

Typ Buch**Autor** Ravn Lanesskog**Ort** Oslo**Verlag** Aschehoug**ISBN** 978-82-03-26580-8**Datum** 2020**Signatur** 839.82 Lanesskog, NA/A 2020:1798, 839.82 Lan:Fri, S 4 Lan**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung "Har man levd et liv hvis ingen vet om det?", undrer Fridtjof Hansen seg før han nesten blir spist av en glupsk måke nede på Langkaia i Kristiania - eller var det i Oslo? For i Fridtjof Hansens dagbok bølger tidene frem og tilbake, og det gjør sannelig Fridtjof Hansen også - en mann som befinner seg bare én bokstav fra å være Norges største folkehelt. Vokst opp i farens antikvariat og forlest seg på verdenslitteraturens klassikere. Virkelighetens verden og bøkens verden glir så lett over i hverandre for Fridtjof Hansen der han vandrer rundt i Oslos gater. Eldgammel, sulten og kledd i en lyseblå, skitten pyjamas på jakt etter litt nærhet, eller leter han kanskje etter kvinnen fra Ullevålsveien 71 som han har elsket hele sitt liv, men aldri vekslet et ord med. En morgen dumper et avisbud en avis på dørmatten hans i Akersbakken 14, med en stillingsannonse som vekker Fridtjof Hansens nysgjerrighet, og en ansettelsesprosess helt utenom det vanlige er i gang.

Kurztitel Fridtjof Hansens dagbok**Hinzugefügt am** 1.9.2020, 15:20:08**Geändert am** 1.9.2020, 15:20:08**Tags:**

Forfattere; Forfattarar; Oslo; Oslo

Historien om et fall: kostnader og konsekvenser av dagens alkoholpolitikk

Typ Buch**Autor** Elisabeth Jørgensen Singh

Ort Oslo
Verlag Kolofon forlag
ISBN 978-82-300-2079-1
Datum 2020
Signatur NA/A 2020:7963, 362.292 Sin
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung Historien om et fall - Kostnader og konsekvenser av dagens alkoholpolitikk
Dette er en ubehagelig beretning. Den har sitt utgangspunkt i et mistenkelig fall med et tragisk resultat. Med ett blir alle tilsynelatende kjente forhold og fakta vridd til det ugjenkjennelige. At alkohol og alkoholens ringvirkninger kan få utilsiktede følger er ikke noe nytt. Alt kan skje når et rusmiddel tar styringen og virkeligheten går i svart. Det har skjedd før, og det kommer til å skje igjen. Og igjen. Men hvilke prioriteringer politiet legger til grunn når et rusrelatert hendelsesforløp ender galt og får en fatal utgang, er beheftet med atskillige paradokser. Ikke alle forhold lar seg oppklare, men den konklusjonen kan man ikke trekke her. For her har ikke viljen vært til stede. Hvis politiet på grunn av tidsnød og ressursmangel skyver alvorlige hendelser under teppet, kan det føre til manglende tillit i befolkningen, noe som igjen kan ha svært uheldige konsekvenser. Omfanget av forskning på alkohol og rus er enormt og uoversiktlig. I denne boken presenterer forfatteren i korthet noen konklusjoner som belyser rusens magi - og avhengighetens fallgruber. Hvis du synes denne historien henger dårlig sammen, så har du helt rett: Noe skurrer hele veien
Kurztitel Historien om et fall
Hinzugefügt am 3.9.2020, 11:37:14
Geändert am 3.9.2020, 11:37:14

Tags:

Alkoholisme; Alkoholisme; Pårørende; Pårørende; Politikk; Politikk; Norge; Noreg

Hør her'a!

Typ Buch
Autor Gulraiz Sharif
Auflage 1. utgave.
Ort Oslo
Verlag Cappelen Damm
ISBN 978-82-02-64812-1
Datum 2020
Signatur 839.8238, # S, 839.82 Sha
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung Hør her'a! er en oppsiktsvekkende og frisk roman som sparker i alle retninger. En ny og sjelden stemme med mye på hjertet! Det er sommerferie og Mahmoud på 15 år ser for seg lange dager på benken utenfor blokka sammen med kompisen sin, enøyde Arif. Denne sommeren skal imidlertid bli annerledes, for familien får besøk av Onkel ji fra Pakistan og Mahmoud får i oppgave å vise onkelen rundt i Oslo. Onkel ji gjør store øyne i Norge, og så lurar han på hva det er med Ali, lillebroren til Mahmoud, som ikke oppfører seg slik gutter skal. I løpet av sommerferien skal Mahmoud bli stilt overfor store prøvelser både som bror og sønn i en pakistansk familie.

Hinzugefügt am 15.9.2020, 16:45:41

Geändert am 15.9.2020, 16:45:41

Tags:

Ungdom; Ungdom; Kulturforskjeller; Kulturforskjellar; Familie; Familie; Transpersoner; Transpersonar; Oslo; Oslo; norsk litteratur; roman

Hvit hare, grå hare, svart: dikt

Typ Buch

Autor Øyvind Rimbereid

Ort Oslo

Verlag Gyldendal

ISBN 978-82-05-52955-7

Datum 2019

Signatur Rim, Rimbereid, d Rim, S839.82 Rim, Dikt Rim, 839.82 Rimbereid, NA/A 2019:8585, 839.82 Rim, 839.82 Rim:Hvi, S 4 Rim, 839.82 RIM:Hvi

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung Diktene i Hvit hare, grå hare, svart har ulike motivmessige nedslagsfelt. Her finnes dikt om mekaniske innretninger og hjelpemidler som har betydd mye for mennesket, blant annet oder til sandpapiret, til hengsler og til en malmdør. I samlingen finnes også en serie dikt, såkalte ekfraser, over bilder fra det nå nedstengte Nasjonalgalleriet. Endelig finnes det en sekvens dikt av mer personlig art, som et dikt om den avdøde skotske poeten og Rimbereids venn Tom Leonard. De ulike motivene og temaene blir, som det ofte gjør hos Rimbereid, tvunnet sammen på et en intens og utvidende måte, slik at for eksempel skildringen av et eksplisitt politisk maleri av maleren Arne Ekeland, brått blir til et portrett av forfatterens mormor i fortvilt bønn.

Kurztitel Hvit hare, grå hare, svart

Hinzugefügt am 1.9.2020, 14:53:09

Geändert am 1.9.2020, 14:53:09

Tags:

dikt; norsk litteratur; Norsk litteratur

Ikke noe av dette står om livet: dikt

Typ Buch
Autor Hege Susanne Bergan
Ort Oslo
Verlag Tiden
ISBN 978-82-05-37718-9
Datum 2007
Signatur Bergan, B, 839.82 Bergan, c, NA/A 2007:7272, NA/A 2010:5233, 839.82 Ber, 839.82 Ber:Ikk, S 4 Ber
Extra Pages: 73
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Kurztitel Ikke noe av dette står om livet
Anzahl der Seiten 73
Hinzugefügt am 30.9.2020, 12:07:37
Geändert am 30.9.2020, 12:07:37

Tags:

dikt; lyrikk; Norsk litteratur

In the shadow of the SS: three Norwegian Police districts 1940-1945

Typ Dissertation
Autor Øystein Hetland
Mitarbeiter konservering og historie Universitetet i Oslo Institutt for arkeologi
Mitarbeiter Universitetet i Oslo Det humanistiske fakultet
Ort Oslo
Datum 2020
Signatur KII(481) H47i, NA/A 2020:6581, 72649, 940.53481 Het
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache eng
Universität Department of Archaeology, Conservation and History, Faculty of Humanities, University of Oslo
Kurztitel In the shadow of the SS
Hinzugefügt am 25.9.2020, 09:25:28
Geändert am 25.9.2020, 09:25:28

Tags:

Tyskland Schutzstaffel; Politi; Nazisme; Andre verdenskrig; Norge; 1940-tallet

Jeg sier hele tiden ting som: kjærlighet : dikt

Typ Buch
Autor Hege Susanne Bergan
Ort Oslo
Verlag Tiden
ISBN 978-82-10-05014-5
Datum 2008
Signatur Bergan, D Ber, B, 839.82 Bergan, b, NA/A 2010:5234, NA/A 2008:7798,
839.82 Ber, Ber, 839.82 Ber:Jeg, S 4 Ber
Extra Pages: 212
Bibliotekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Kurztitel Jeg sier hele tiden ting som
Anzahl der Seiten 212
Hinzugefügt am 30.9.2020, 12:06:23
Geändert am 30.9.2020, 12:06:23

Tags:

dikt; lyrikk; Norsk litteratur

Karl XV: den glemte monark

Typ Buch
Autor Oskar Aanmoen
URL [https://www.nb.no/search?q=oaiid:"oai:nb.bibsys.no:999920085802202202"&mediatype=bøker](https://www.nb.no/search?q=oaiid:)
Ort Oslo
Verlag Oskar Aanmoen
ISBN 978-82-999529-3-4
Datum 2020
Signatur 948.5041092 Kar:Ånm
Heruntergeladen am 10.9.2020, 14:25:03
Bibliotekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung Monarken mellom Oscar I og Oscar II, det er slik han ofte nevnes. Karl XV er monarken som folket og historiebøkene glemte. Ikke fordi han var en kjedelig person, men fordi uvennskapet med broren Oscar II resulterte i at han ble skyvet ut av historien med vilje. Karl var kongen som inngikk en avtale med Napoleon III om å få 100.000 franske soldater for å ta Finland tilbake gjennom krig. Han var monarken som nesten ble dansk kronprins i 1860 og planla å bli eneveldig konge gjennom statskupp mot både Riksdagen og

Stortinget. Karl var den norske visekongen som har sittet lengst og kjent som en varm og folkelig regent. Da han var blitt enkemann i en alder av 44 år fikk han hjelp av en gal egyptisk diplomat til å inngå planer om et nytt ekteskap med en 18 år gammel polsk grevedatter. Et ekteskap som først ble stoppet av hans egen mor da hun inngikk en hemmelig avtale med kongene av Italia og Spania. Dette til tross er han den kongen Norge har hatt i moderne tid som nordmenn vet minst om. Hans navn forblir ukjent for de fleste. Denne biografien er et forsøk på å rette opp i dette. For det moderne Norge fortjener å bli kjent med Hans Majestet Kong Karl XV, Sverige og Norges konge.

Kurztitel Karl XV
Hinzugefügt am 10.9.2020, 14:25:03
Geändert am 10.9.2020, 14:25:03

Tags:

Karl XV konge av Sverige og Norge 1826-1872; Konger; Kongelige; Kongelege; Norge; Sverige; Sverige; Sverige; Norge; Noreg; 1800-tallet; 1800-tallet; 1800-talet

Krigshistorier

Typ Buch
Autor Øystein Orten
URL <https://samlaget.no/products/krigshistorier>
Verlag Samlaget
ISBN 978-82-340-0227-4
Datum 2020
Heruntergeladen am 18.8.2020, 13:44:21
Sprache nn
Zusammenfassung Det er natt til 9. april 1940. Ved befalsskulen førebur elevane seg til eksamen i feltarbeid. Så går alarmen. Seinare blir to systre sende ut i natta for å levere ein tung beskjed. Elleve ungdomar stel ein fiskebåt og set kursen vestover. Tilbake sit ein ung mann i arresten og ventar på å bli skoten. Snart ber ein hybelvert den unge gymnasiasten Abraham om å reise før det er for seint. Samtidig som ein russisk fange byter dei vakraste gjenstandar mot ullestar og brød. Til slutt pakkar ein einsleg tysk soldat sekken før han kler av seg og marsjerer mot havet. Då har allereie vesle Isak flykta mot grensa til Sverige. Men kjem han fram? For kven kan ein eigentleg stole på? Kven er ven - og kven er fiende?
Hinzugefügt am 18.8.2020, 13:44:21
Geändert am 18.8.2020, 13:48:13

Anhänge

- Snapshot

Levepistolen: dikt

- Typ** Buch
Autor Hege Susanne Bergan
Ort Oslo
Verlag Tiden
ISBN 978-82-10-05644-4
Datum 2018
Signatur Bergan, b Ber, 839.82 Bergan, NA/A 2018:7995, 839.82 Ber:Lev, 839.82 Ber, S 4 Ber
Extra Pages: 73
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung Det lekende barnet er allmektig. Verden bygges med legoklosser. Krigen utkjempes mellom playmofigurer. Døden oppheves med et skudd fra levepistolen. Barnet stiller tusenvis av spørsmål. Selv de enkleste kan være vanskelige å svare på. Og noen av svarene gjør vondt. Kaos og kontroll. Frykt og fortryllelse. Kjeft og kjærlighet. Med lekenhet, varme og humor beskriver Levepistolen det eksistensielle alvoret i å få barn.
Kurztitel Levepistolen
Anzahl der Seiten 73
Hinzugefügt am 30.9.2020, 12:04:27
Geändert am 30.9.2020, 12:04:27

Tags:

Barn; Barn

Lokalsamfunnet i verden: norsk lokalsamfunns plass i den første globaliseringen på 1600- til 1800-tallet

- Typ** Buch
Autor Ida Bull
URL [https://www.nb.no/search?q=oaiid:"oai:nb.bibsys.no:999920085775002202"&mediatype=bøker](https://www.nb.no/search?q=oaiid:)
Ort Oslo
Verlag Novus forlag
ISBN 978-82-8390-037-8
Datum 2020
Signatur 948.103 Bul, 908(481) Bul, 307.209481 Bul, 308(481) Bul, 307.209481 BUL
Heruntergeladen am 10.9.2020, 14:25:53
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob

Zusammenfassung Tema for denne boka er norske lokalsamfunn. Ikke i isolasjon, men i en større sammenheng. Boka handler om hvordan lokalsamfunn ble påvirket av at Norge ble trukket inn i verdenshandelen i perioden fra 1500-tallet til 1800-tallet, etter oppdagelsen av sjøveien til Asia og Amerika, og før industrialiseringen nådde Norge. Mellom norske lokalsamfunn og omverdenen trekkes forbindelser til andre lokalsamfunn - i Norge, og ikke minst i andre land. Migrasjon og handel endret forbruk, sosiale, kulturelle og økonomiske forhold i norske lokalsamfunn og i lokalsamfunn andre steder i verden, som i de dansk-norske besittelser i India, Afrika og Vestindia. Et endret arbeidsliv knyttet til internasjonal handel endret både kjønnsarbeidsdeling og sosial struktur i norske lokalsamfunn. Boka om Lokalsamfunnet i verden vil være interessant for alle som er opptatt av lokalsamfunns historie og av internasjonaliseringens utvikling over tid. Den egner seg til bruk for studenter, lokalhistorikere og allment interesserte lesere.

Kurztitel Lokalsamfunnet i verden

Hinzugefügt am 10.9.2020, 14:25:53

Geändert am 10.9.2020, 14:25:53

Tags:

Lokalsamfunn; Lokalsamfunn; Historie; Historie; Demografi; Demografi; Lokalsamfunn; Historie; Demografi; Globalisering; Handel; Norge; Noreg; 1600-tallet; 1600-talet; 1700-tallet; 1700-talet; 1800-tallet; 1800-talet; 1600-tallet; 1700-tallet; 1800-tallet

Medaljens bakside: Nobels fredspris - hundre års ubrukte muligheter

Typ Buch

Autor Fredrik S. Heffermehl

Ort Rånåsfoss

Verlag Svein Sandnes bokforlag

ISBN 978-82-92945-71-1

Datum 2020

Signatur NA/A 2020:8374, 327.172 Hef

Bibliothekskatalog bibsys-almaprino.com

Sprache nob

Zusammenfassung Alfred Nobels testament er et dokument testamentfullbyrderne etter loven er pliktige til å følge. Heffermehl dokumenterer at den komite det norske Storting har nedsatt siden 1901 har ignorert testamentet. I Nobelarkivene har han funnet en liten hær av fredsforkjempere som aldri har fått prisen, men som nettopp er slike personer Nobel selv ønsket å støtte med prisen. Global nedrustning var det sentrale virkemiddelet for fred for Alfred Nobel. Boka viser hvordan pengene i stedet har gått i hytt og pine til helt andre mer og mindre gode formål.

Kurztitel Medaljens bakside

Hinzugefügt am 10.9.2020, 14:25:12

Geändert am 10.9.2020, 14:25:12

Tags:

Nobel, Alfred 1833-1896; Nobels fredspris; Nobels fredspris; Norge; Noreg

Minerydding: roman

- Typ** Buch
- Autor** Kjell Olden
- Auflage** 1. utgåve.
- Ort** Oslo
- Verlag** Tiden norsk forlag
- ISBN** 978-82-10-05748-9
- Datum** 2020
- Signatur** 839.82 Olden, NA/A 2020:2906, O, 839.82 Old:Min, 839.82 Old
- Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com
- Sprache** nno
- Zusammenfassung** Ein ung, idealistisk student vervar seg til FN's fredsstyrkar i Libanon. Han vil utgjera ein forskjell. Men det betyr òg at han må reise frå ho der heime, kjærasten Sara. Minerydding følger livet hans som soldat under oppdrag og på reiser i Midtausten, men òg tilbake i Noreg fleire år seinare, der han slit med seinskadane av krigserfaringane. Langt frå framande kulturar og krigshendingar har han saman med hunden sin søkt tilflukt på familie hytta, som han jobbar med å oppgradere, eit prosjekt han i sin tid lovde henne å fullføre. Minerydding er ein roman om krig og kjærleik som viser at ønsket om å gjera verda betre, kan gjera livet til eit mareritt for menneska som prøver, og dei som ventar på dei.
- Kurztitel** Minerydding
- Hinzugefügt am** 1.9.2020, 15:18:29
- Geändert am** 1.9.2020, 15:18:29

Tags:

Ekteskap og parforhold; Ekteskap og parforhold; Fredsbevarende operasjonar; Fredsbevarande operasjonar; Norge; Noreg; Libanon; Libanon

Nå har natten alt: kriminalroman

- Typ** Buch
- Autor** Jørgen Brekke
- Ort** Oslo
- Verlag** Gyldendal
- ISBN** 978-82-05-53931-0
- Datum** 2020
- Signatur** NA/A 2020:7477, 839.82 Bre, S 4 Bre

Bibliotekskatalog bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung En psykologisk thriller om en drapsgåte og dens ringvirkninger. Den 23. oktober 2012 blir femten år gamle Liv Hassel drept i et skogholt i fredelige Horten, mens foreldrene hennes er i Mexico. Den tre år eldre Vegar Johnsen blir dømt for drapet. Åtte år senere møter Livs søster, Mia Hassel, uventet et tidligere vitne i saken. Dette møtet reiser foruroligende spørsmål. Er Johnsen den skyldige? Kan Mia stole på forklaringene til sine aller nærmeste? Mia kontakter Helene Paus, en anerkjent forfatter av True Crime-bøker. Paus har selv mistet en datter i krybbedød, og har bestemt seg for å slutte å skrive om drapssaker. Men hun klarer ikke å la saken ligge, det er for mye som skurrer i den. Makter Paus å skrive seg ut av sin egen sorg, eller vil arbeidet med boken om det tragiske drapet bare føre henne dypere ned i det mørket hun befinner seg i?

Kurztitel Nå har natten alt**Hinzugefügt am** 1.9.2020, 14:45:25**Geändert am** 1.9.2020, 14:45:25**Tags:**

Søstre; Søstrer; Journalistikk; Journalistikk; Horten; Horten; 2010-2019; 2010-2019

Nabovarsel: kriminalroman**Typ** Buch**Autor** Unni Lindell**Ort** Oslo**Verlag** Capitana**ISBN** 978-82-8415-038-3**Datum** 2020**Bibliotekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung Hvor farlig er naboens hage? Er det noen inne i naboens ferietomme hus? Sonja Jansen er alene hjemme for å lese til ny matteeksamen. Hun vanner for naboen. Mens hun ordner med vannsprederen, hører hun en lyd fra huset og ser en skygge bak kjøkkenvinduet. Hun ringer politiet. Politibetjent Lydia Winther, kalt Snø, får sin første utrykning. Hun og makkeren finner ikke noe mistenkelig i det stille nabolaget og drar igjen. Men Snø føler en uhygge og kjører tilbake. Da er Sonja borte. Snø bærer på en farlig familiehemmelighet. Mens hun leter etter Sonja, veves privatlivet hennes sammen med saken. Det som begynte i en frodig liten hage, utvider seg til et farlig spill med forgreninger helt inn i norsk oljeindustri. Et rystende psykologisk drama der galskapens logikk driver handlingen fremover mot et uunngåelig klimaks. UNNI LINDELL er en av Norges mest selgende krimforfattere med over 6 millioner solgte bøker. Hun har vunnet Rivertonprisen to ganger: for Drømmefangeren i 1999 og for Dronen i 2019.

Kurztitel Nabovarsel

Hinzugefügt am 10.9.2020, 16:04:23

Geändert am 10.9.2020, 16:04:23

Tags:

Winther, Lydia (fiktiv person); Oslo; Oslo

Norges globale sjøkrig: skipsfartsberedskap fra 1914 til i dag

Typ Buch

Autor Tor Jørgen Melien

Ort Oslo

Verlag Scandinavian Academic Press

ISBN 978-82-304-0245-0

Datum 2020

Signatur 359.009481 Mel, NA/A 2020:7819

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung I mer enn 150 år har Norge vært en stormakt på havet. Maritim virksomhet har i hele denne perioden vært en sentral del av det norske næringslivet og har hatt stor betydning for handelsbalansen. Skipsfartsberedskapen derimot har gjennom årene fått liten oppmerksomhet til tross for at denne er en forutsetning for at den sivile sjøtransporten kan seile og ha betydning i kriser og krig. Det mangler en samlet beretning om beskyttelse av handelsflåten under de to verdenskrigene, skipsfartsberedskapen under den kalde krigen og våre dagers utfordringer med pirater, lokale konflikter, stormaktsinteresser og beredskapstiltak. I denne boken undersøker Tor Jørgen Melien blant annet hvordan handelsflåten utviklet seg, hva slags trusler den sto overfor, og hvilken strategisk betydning den norske flåten hadde gjennom årene fra 1914 til i dag.

Kurztitel Norges globale sjøkrig

Hinzugefügt am 3.9.2020, 11:41:47

Geändert am 3.9.2020, 11:41:47

Tags:

Sjøfartshistorie; Sjøfartshistorie; Norge; Noreg; 1900-tallet; 1900-talet

NRK anmelder bøker

Typ Webseite

Autor NRK

URL <https://www.nrk.no/anmeldelser/nrk-anmelder-boker-1.538649>

Datum 2013-02-11

Heruntergeladen am 15.9.2020, 17:21:47

Sprache nb-NO**Zusammenfassung** Din guide i kulturlivet. Kulturanmeldelser og anbefalinger fra NRK.**Titel der Website** NRK**Hinzugefügt am** 15.9.2020, 17:21:47**Geändert am** 15.9.2020, 17:21:47

Anhänge

- Snapshot

Samtidslitterære alderdommer

Typ Buch**Autor** Aasta Marie Bjorvand Bjørkøy**Ort** Oslo**Verlag** Universitetsforlaget**ISBN** 978-82-15-03357-0**Datum** 2020**Signatur** 839.8209354 Bjø**Bibliothekskatalog** bibsys-almaprimo.com**Sprache** nob

Zusammenfassung Denne boka handler om hvordan aldring og alderdom blir fremstilt i norsk samtidslitteratur. Hva særpreger de eldre og gamle som fremstilles i denne litteraturen, hva føler, tenker og opplever de? Litteraturforsker Aasta Marie Bjorvand Bjørkøy utforsker hvordan skjønnlitterære verk kan utfordre vårt syn på alderdommen og være viktige bidrag til både den private og offentlige diskusjonen om hva en verdig alderdom kan være. Gjennom bokas ni kapitler gir Bjørkøy nærlesninger av arbeidene til norske samtidsforfattere som Liv Køltzow, Nikolaj Frobenius, Johan Harstad og Kjersti Annesdatter Skomsvold. Bjørkøy viser hvordan den norske samtidslitteraturen utforsker en rekke endringer som finner sted i alderdommen: fra pensjonisttilværelsen og det nye livet som beboer på sykehjem, til økende krav om «aktiv alderdom» og erfaringer med demens, svekket helse, sorg og ensomhet. Til tross for fellestrekkene mellom slike overganger påpeker Bjørkøy hvordan de litterære personene som gjennomlever dem, er forskjellige - alderdommen er ikke fremstilt som en ensartet fase. Litteraturen kan slik bidra til å menneskeliggjøre fremfor å redusere eldre.

Hinzugefügt am 30.9.2020, 08:55:20**Geändert am** 30.9.2020, 08:55:20

Tags:

Litterær analyse; Litterær analyse; Aldring; Aldring; Eldre; Eldre; Norge; Noreg; norsk litteraturhistorie; norsk litteraturkritikk; litterære motiver; eldre

Skabelon: roman

- Typ** Buch
Autor Malin C. M. Rønning
Ort Oslo
Verlag Forlaget Oktober
ISBN 978-82-495-2232-3
Datum 2020
Signatur S839.82 Røn, 839.82 Rønning, NA/A 2020:2876, 839.82 Røn:Ska, 839.82 Røn
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung "Skabelon" er fortellingen om en familie som bor på en øde plass dypt inne i skogen. Urd er den tredje yngste i en søskenflokk på åtte. Pappa er tømmerhugger og ofte borte i uker og måneder i strekk. Når han kommer hjem, sover han i en ombygd buss som står på tunet. Mamma drikker kaffe og røyker på kjøkkenet, tar lange bad når som helst på døgnet eller ligger under dyna på sofaen. De eldre søsknene går på skole og de minste stabber rundt i huset eller i hagen, men familien lever som i en naturtilstand, langt fra et trygt og borgerlig samfunn. Det er knapt med mat og ømhet. En skyggeaktig skikkelse dukker opp i skogen. Huset går langsomt i oppløsning; noe gnager på innmaten i veggene, ting forsvinner fra alle rom, og rottene er på vei fra byen, de snuser seg frem til familien. Urd har en spesielt utviklet oppmerksomhet overfor alle slags små dyr og insekter, døde og levende; flaggermus, ravner, rever, kråker, dyreskjeletter og hodeskaller, og overfor alle små, mørke og bortgjemte steder; drømmer, huler, grotter, hull i bakken, skjulte rom i huset og forlatte hytter. Hun er ofte ute i skogen på natta, i mørket, kanskje i regnet, eller på vinteren i den rå kulda. Og nesten alltid alene. Hver gang hun våger seg ut i menneskenes verden, går det galt. Hver gang andre våger seg inn i hennes verden, går det galt. "Skabelon" er skrevet i et knapt og usentimentalt språk, samtidig som fortellingen har en svermerisk, gotisk og mørkt romantisk kvalitet, der virkeligheten og det sannsynlige brått kan settes til side.
Kurztitel Skabelon
Hinzugefügt am 1.9.2020, 16:46:18
Geändert am 1.9.2020, 16:46:18

Tags:

Familie; Familie; Outsidere; Outsiderar

Tingenes tilstand: roman

- Typ** Buch
Autor Sandra Lillebø
Ort Oslo
Verlag Forlaget Oktober

ISBN 978-82-495-2266-8

Datum 2020

Signatur 839.8238

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nob

Zusammenfassung Tingenes tilstand er en roman som setter ord på en voksen datters vonde og kompliserte forhold til sin egen mor. Moren er psykisk syk, hun har vært det så langt tilbake datteren kan huske, og kontakten mellom dem er kuttet.

Kurztitel Tingenes tilstand

Hinzugefügt am 10.9.2020, 16:08:00

Geändert am 10.9.2020, 16:08:00

Tags:

Psykiske lidelser; Psykiske lidingar; Mødre; Mødrer; Bergen; Bergen; Skottland; Skottland

Notizen:

Debüt, div. Rez,

Tollak til Ingeborg: roman

Typ Buch

Autor Tore Renberg

Auflage 1. utgåve.

Ort Oslo

Verlag Cappelen Damm

ISBN 978-82-02-64562-5

Datum 2020

Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com

Sprache nno

Zusammenfassung Dei kallar han Tollak til Ingeborg. Den gamle stabukken som bur oppe ved sagplassen. Alle veit at han har gjort ting på sin eigen måte. Alle veit kva han gjorde med dei gutane. Alle veit at ungane hans ikke kjem heim så ofte. Alle veit han tok til seg han dei kalla Oddotosken. Og alle hugsar den gode kona hans, Ingeborg. Men det er noko folk ikkje veit. Det er på tide å fortelje.

Kurztitel Tollak til Ingeborg

Hinzugefügt am 4.9.2020, 09:01:38

Geändert am 4.9.2020, 09:01:38

Tags:

Outsidere; Outsiderar; Bygder; Bygder; Ekteskap og parforhold; Ekteskap og parforhold

Under Trondheim

- Typ** Buch
Autor Axel Christophersen
Reihe DKNVS SKRIFTER nr. 3/2020
Ort Trondheim
Verlag Museumsforlaget
ISBN 978-82-8305-087-5
Datum 2020
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Zusammenfassung Forfatter og arkeolog Axel Christophersen forteller om hvordan det var å leve i Trondheim i middelalderen. I Under Trondheim blir vi med til Nidarneset, der Trondheim vokste frem. Boka handler om menneskene som levde her frem til slutten av middelalderen, omkring 1550. Den er rikt illustrert med bilder av spennende funn fra grunnen og skisser av livet slik det kan ha fortonet seg. Det er nesten så du kjenner luktene og hører lydene fra handelsbodene i Kaupmannastretet.
Hinzugefügt am 11.9.2020, 14:13:47
Geändert am 11.9.2020, 14:15:12

Tags:

Trondheim; Trondheim; Middelalderen; Mellomalderen

Verdensarven i Norge

- Typ** Buch
Autor John A Bryde
Autor Guri Dahl
Autor Elin Tinholt
Autor Norges verdensarv
URL [https://www.nb.no/search?q=oaiid:"oai:nb.bibsys.no:999920086388402202"&mediatype=bøker](https://www.nb.no/search?q=oaiid:)
Ort Røros
Verlag Norges verdensarv
ISBN 978-82-692087-0-2
Datum 2020
Signatur 306 Ver
Heruntergeladen am 10.9.2020, 14:30:56
Bibliothekskatalog bibsys-almaprimo.com
Sprache nob
Hinzugefügt am 10.9.2020, 14:30:56

Geändert am 10.9.2020, 14:31:00

Tags:

Norge

Visuella textkonventioner i den tidiga vikingatidens runristningar

Typ Dissertation
Autor Hanna Åkerström
Mitarbeiter Uppsala universitet Institutionen för nordiska språk
Ort Uppsala
Datum 2020
Signatur 439.50411 Åke
Extra ISBN: 9789150628319
Bibliothekskatalog bibsys-almaprino.com
Sprache swe
Universität Institutionen för nordiska språk, Uppsala universitet
Hinzugefugt am 10.9.2020, 14:47:04
Geändert am 10.9.2020, 14:47:04

Tags:

Vikingtiden; Runer; Runeinnskrifter

Vonde blomar: noveller

Typ Buch
Autor Gunnhild Øyehaug
Ort Oslo
Verlag Kolon forlag
ISBN 978-82-05-53911-2
Datum 2020
Signatur 839.8238, NA/A 2020:7881, Ø
Bibliothekskatalog bibsys-almaprino.com
Sprache nno
Zusammenfassung Umogelege metamorfosar, kjotmeiser, mygg og menneske med store lengslar, store sorger, små problem og store og små tankar spelar seg ut i novellesamlinga «Vonde blomar». Kva skal du til domes gjere når du plukkar vonde blomar? Kva skal du seie i opningstalen din når det flunkande nye museet ditt har sokke i jorda? Kva skal du gjere når alt du tek i blir til slimal? Og kva skal du gjere når du har lengta etter å besoke dei kvite klippene ved Dover, men no er dod? «Vonde blomar» handlar om kjærleik, dod og oppror, om å skifte form eller å bli

verande den same, om flokane i det arbeidet som heiter å forstå.

Kurztitel Vonde blomar

Hinzugefügt am 3.9.2020, 12:11:58

Geändert am 3.9.2020, 12:12:01