

101 Folkhemmet's styvbarn : humanioras legitimitet i svensk kunskapspolitik 1935 - 1980

Typ Buch

Autor Hampus Östh Gusafsson

Verlag Bokförlaget Daidalos

ISBN 978-91-7173-614-7

Datum 2020

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung I "Folkhemmet's styvbarn. Humanioras legitimitet i svensk kunskapspolitik 1935–1980" tecknar Hampus Östh Gustafsson en ny bild av humanioras historia i Sverige. Genom att anlägga ett brett perspektiv på kunskapspolitiken 1935–1980 visar han hur humanioras legitimitet i välfärdssamhället utmanades redan på ett tidigt stadium – långt före 1960- och 70-talens vänsterradikalisering och den nyliberala vågen mot seklets slut. Mot bakgrund av en legitimitetsregim präglad av ideal om rationell planering och demokratiska jämlikhetskrav framstod humanisterna som marginaliserade och på kollisionskurs med 1900-talets stora historiska berättelser och framtidsvisioner. Jämfört med andra vetenskapsområden som samhällsvetenskap och teknik blev det oklart vad som utgjorde humanioras konkreta bidrag till det progressiva välfärdsprojektet. I återkommande debatter kom de humanistiska ämnena att utmålas som traditionalistiska lyxföreteelser, och med tiden utvecklades en krisdiskurs som humaniora än idag inte lyckats frigöra sig från. Ett av de vanligaste argumenten till humanioras försvar idag – att ämnena spelar en oumbärlig roll för demokratin i förening med den så kallade kritiska rollen – visar sig problematiskt att applicera bakåt i tid. Först mot slutet av den period som undersöks lyckades svenska humanister tydligt formulera sådana positioner genom att aktivt bejaka den marginalisering som dåtida aktörer fann exceptionell i Sverige jämfört med andra länder. Humaniora hade då redan länge befunnit sig på undantag i den svenska kunskapspolitiken. Hampus Östh Gustafsson är verksam vid Institutionen för idé- och lärdomshistoria, Uppsala universitet. "Folkhemmet's styvbarn" är hans doktorsavhandling.

Kurztitel Folkhemmet's styvbarn

Hinzugefügt am 10.11.2020, 11:42:47

Geändert am 25.11.2020, 12:16:55

101 Ryk, Lövåsen, Sotetorp, Bro, Litsleby, Halvordseröd, Trättelanda, Redoc= Signatur Ug 873-3, aber keine MtM

Typ Buch

Autor Gerhard Milstreu

Autor Henning Prøhl

Ort Tanumshede

Verlag Tanums hällristningsmuseum, Underslöv

ISBN 978-91-85245-78-9

Datum 2020

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Hinzugefügt am 17.11.2020, 13:58:53

Geändert am 25.11.2020, 12:23:01

Tags:

Arkeologi-- Sverige -- Bohuslän, Bronsåldern-- Sverige -- Bohuslän, Hällristningar-- Sverige -- Bohuslän, Tanum-- Bro, Tanum-- Halvordseröd, Tanum-- Litsleby, Tanum-- Lövåsen, Tanum-- Redoc, Tanum-- Ryk, Tanum-- Sotetorp, Tanum-- Trättelanda

103 "Skriv så ofta du kan". Brevväxlingen mellan Georg Henrik von Wright och Eino Kaila 1937–1958

Typ Buch

Autor Bernt Österman

ISBN 978-91-985486-4-8

Datum 2020

Hinzugefügt am 6.11.2020, 16:35:18

Geändert am 25.11.2020, 12:24:48

Anhänge

- "Skriv så ofta du kan". Brevväxlingen mellan Georg Henrik von Wright och Eino Kaila 1937–1958 | Vasa stadsbibliotek | Finna.fi

103 Bo i ett hus som ligger i mörkret

Typ Buch

Autor Peter Mickwitz

Verlag Förlaget M

ISBN 978-952-333-377-2

Datum 2021

Hinzugefügt am 12.11.2020, 16:21:07

Geändert am 25.11.2020, 12:25:47

Anhänge

- Bo i ett hus som ligger i mörkret | Nationalbiblioteket | Finna.fi

103 Dödsmasker

Typ Buch

Autor Nils Erik Forsgård

Ort Vasa

Verlag Ellips

ISBN 978-952-7081-19-8

Datum 2020

Signatur bestellt

Bibliothekskatalog Library Catalog - katalog.ub.uni-kiel.de

Hinzugefügt am 4.11.2020, 14:00:13

Geändert am 25.11.2020, 12:26:52

Anhänge

- Library Catalog Entry Snapshot
- Link to Library Catalog Entry

103 F : en färd

Typ Buch

Autor Katarina Frostenson

Ort Stockholm

Verlag Bokförlaget Polaris

ISBN 978-91-7795-415-6

Datum 2020

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung F en färd skildrar en tid när K.F. far mellan en tyst huvudstad och en lägerliknande anstalt, till ett hav och till en stor människostad. Den berättar om fasan att vara åtskild från en älskad som är frihetsberövad och söker orden för friheten.

Kurztitel F

Hinzugefügt am 6.11.2020, 10:53:36

Geändert am 25.11.2020, 12:50:02

Notizen:

Första upplagan

103 Familjealbum

Typ Buch

Autor Joakim Groth

Verlag Förlaget M

ISBN 978-952-333-369-7

Datum 2021

Hinzugefügt am 12.11.2020, 16:39:50

Geändert am 25.11.2020, 12:28:42

Anhänge

- Familjealbum | Nationalbiblioteket | Finna.fi
-

103 Frihamn

Typ Buch

Autor Leo Löthman

Verlag Litorale

ISBN 978-952-7224-16-8

Datum 2019

Zusammenfassung Del 3 i romantrilogi (arbetsnamn)

Hinzugefügt am 12.11.2020, 13:33:30

Geändert am 25.11.2020, 12:29:42

Anhänge

- Del 3 i romantrilogi (arbetsnamn) | Helle-biblioteken | Finna.fi
-

103 HÄR / NU: 10 1 ESSÄER OM SAMTIDEN

Typ Buch

Autor Andtbacka, Ralf

Ort Vasa

Verlag Ellips

ISBN 978-952-7081-20-4

Datum 2020

Signatur bestellt

Bibliothekskatalog Library Catalog - katalog.ub.uni-kiel.de

Kurztitel HÄR / NU

Hinzugefügt am 4.11.2020, 13:56:11

Geändert am 25.11.2020, 12:31:00

Anhänge

- Library Catalog Entry Snapshot
 - Link to Library Catalog Entry
-

103 Häxmodern : berättelsen om Malin Matsdotter

Typ Buch
Autor Marko Lamberg
Reihe SLS Varia
Verlag Svenska litteratursällskapet i Finland
ISBN 978-951-583-523-9
Datum 2021
Kurztitel Häxmodern
Hinzugefügt am 6.11.2020, 16:40:06
Geändert am 25.11.2020, 12:32:15

Anhänge

- Häxmodern | Blankabiblioteken | Finna.fi
-

103 John Rosas : cellist - kördirigent - musikprofessor

Typ Buch
Autor Fabian Dahlström
Verlag Svenska folkskolans vänner
ISBN 978-952-7076-45-3
Datum 2020
Kurztitel John Rosas
Hinzugefügt am 4.11.2020, 14:00:57
Geändert am 25.11.2020, 12:33:33

Anhänge

- John Rosas | Helle-biblioteken | Finna.fi
-

103 Märkligt verkligt - verkligt märkligt : små historier om stora personligheter

Typ Buch
Autor Jolin Slotte
Verlag Marginal
ISBN 978-952-69076-3-5
Datum 2020

Kurztitel Märkligt verkligt - verkligt märkligt

Hinzugefügt am 6.11.2020, 16:22:50

Geändert am 25.11.2020, 12:34:40

Anhänge

- [978-952-69076-3-5 | Sökresultat | Finna.fi](#)
-

103 På avstånd ser man klarare : en självbiografi

Typ Buch

Autor Gustav Björkstrand

Verlag Fontana Media

ISBN 978-951-550-862-1

Datum 2020

Kurztitel På avstånd ser man klarare

Hinzugefügt am 12.11.2020, 14:40:01

Geändert am 25.11.2020, 12:36:37

Anhänge

- [På avstånd ser man klarare | Anders-biblioteken | Finna.fi](#)
-

103 Paradis och modernitet : om livssynen hos Lars-Ivar Ringbom

Typ Buch

Autor Jan-Ivar Lindén

Verlag Svenska folkskolans vänner

ISBN 978-952-7076-46-0

Datum 2020

Kurztitel Paradis och modernitet

Hinzugefügt am 4.11.2020, 14:05:30

Geändert am 25.11.2020, 12:37:48

Anhänge

- [978-952-7076-46-0 | Sökresultat | Finna.fi](#)
-

103 Sekelskiftet 1900. August Strindberg och Sigmund Freud

Typ Buch

Autor Per Magnus Johansson

Verlag Bokförlaget Daidalos

ISBN 978-91-7173-609-3

Datum 2020

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Denna bok behandlar förhållandet mellan några centrala texter av August Strindberg och ett antal bärande tankar hos Sigmund Freud. Strindberg och Freud var naturligt nog påverkade av de dominerande idéerna i sin tid – och samtidigt banbrytande på sina respektive områden. Men som Per Magnus Johansson påvisar, så behandlade de båda, utan att känna till varandras texter, somliga frågeställningar på ett likartat vis och formulerade ibland snarlika insikter om våra mänskliga drivkrafter. August Strindberg föddes 1849 och var sju år äldre än Sigmund Freud. Den förstnämnde dog 1912, 63 år gammal, och den sistnämnde 27 år senare, 83 år gammal. Deras utgångspunkter var olika men ändå på flera sätt besläktade: Strindberg var en skönlitterär författare som aldrig gav upp sitt intresse för vetenskap. Freud var läkare, forskare och psykoanalytiker med ett passionerat och livslångt förhållande till litteratur och konst. Båda sökte svar med det undersökande och prövande skrivandets hjälp. Bland de teman som Per Magnus Johansson behandlar finns barndomen, skrivandet, kärleken och det solitära vetenskapliga och konstnärliga arbetets villkor. Han fördjupar sig också i den likartade intertextuella dimensionen i Strindbergs och Freuds skrifter. Hans bok följer sina egna vägar genom de bådas epokgörande livsverk. Per Magnus Johansson är psykoanalytiker, utbildad i Paris. Han är ursprungligen legitimerad psykolog med specialistkompetens i klinisk psykologi och legitimerad psykoterapeut. Han är också docent i idéhistoria, redaktör för kulturtidskriften "Arche", grundare av Freudianska föreningen och hedersmedlem i Svenska psykoanalytiska föreningen (IPA), liksom ledamot i Kungl. Vetenskaps- och Vitterhets-Samhället i Göteborg (KVVS).

Hinzugefügt am 10.11.2020, 11:41:16

Geändert am 25.11.2020, 12:51:11

103 Semper betyder evighet : i skuggan av höga träd

Typ Buch

Autor Nalle Valtiala

Verlag Litorale

ISBN 978-952-7224-22-9

Datum 2020

Kurztitel Semper betyder evighet

Hinzugefügt am 12.11.2020, 13:37:05

Geändert am 25.11.2020, 12:38:55

Anhänge

- Semper betyder evighet | Helle-biblioteken | Finna.fi

103 Silver

Typ Buch
Autor Hanna Ylöstalo
Verlag Förlaget
ISBN 978-952-333-266-9
Datum 2020
Hinzugefügt am 12.11.2020, 13:45:34
Geändert am 25.11.2020, 12:40:24

Anhänge

- Silver | Anders-biblioteken | Finna.fi

103 Storstrejken i Ekenäs år 1905 : den sjungande revolutionen

Typ Buch
Autor Magnus Cederlöf
Reihe Västnyländska kultursamfundets skriftserie
Verlag Västnyländska Kultursamfundet
ISBN 978-952-69233-2-1
Datum 2020
Kurztitel Storstrejken i Ekenäs år 1905
Hinzugefügt am 12.11.2020, 14:56:35
Geändert am 25.11.2020, 12:41:39

Anhänge

- Storstrejken i Ekenäs år 1905 | Blankabiblioteken | Finna.fi

103 Vinnarbidragen i Arvid Mörne-tävlingen 2020.

Typ Buch
Reihe Skrifter utgivna av svenska folkskolans vänner
Verlag Svenska folkskolans vänner
ISBN 978-952-7076-43-9
Datum 2020
Extra Context Object: url_ver=Z39.88-2004&ctx_ver=Z39.88-2004&ctx_enc=info%3Aofi%2Fenc%3AUTF-8&rft_id=info%3Aofi%2Ffinna.fi%3Agenerator&rft.title=Vinnarbidragen+i+Arvid+M%C3%B6rne-t%C3%A4vlingen+2020.&rft.date=2020&rft_val_fmt=info%3Aofi%2Ffmt%3Akev%3Amtx%3Abook&rft.genre=book&rft.btitle=Vinnarbidragen+i+Arvid+M%C3%B6rne-

t%C3%A4vlingen+2020.&rft.series=Skrifter+utgivna+av+svenska+folkskolans+v%C3%A4nner&rft.au=&rft.pub=Svenska+folkskolans+v%C3%A4nner&rft.edition=&rft.isbn=9527076439

Hinzugefügt am 12.11.2020, 15:09:53

Geändert am 25.11.2020, 12:43:06

103 Vinnarbidragen i Solveig von Schoultz-tävlingen 2020.

Typ Buch

Autor Annakaisa Suni

Reihe Skrifter utgivna av Svenska folkskolans vänner

Verlag Svenska folkskolans vänner

ISBN 978-952-7076-47-7

Datum 2020

Hinzugefügt am 12.11.2020, 15:02:52

Geändert am 25.11.2020, 12:47:28

Anhänge

- Vinnarbidragen i Solveig von Schoultz-tävlingen 2020. | Blankabiblioteken | Finna.fi
-

Blod, svett & därar : historien om FC FC

Typ Buch

Autor Tommy Pohjola

Verlag FC Football Club

ISBN 978-952-94-4075-7

Datum 2021

Zusammenfassung En kulen höst 1984 grundade några finlandssvenska kamrater i Helsingfors ett fotbollslag, som så småningom fick en mytomspunnen kultstatus. Redan namnet de döpte sig till klingade obskyrt om att laget var en rar fågel. FC Football Club gick från tidiga holmgångar mot lokala skinheads via en halsbrytande resa med rostig buss till fotbolls-VM i Italien till att ta steget in i fotbollens finrum, det vill säga de lägre divisionerna i gårdsgårdsserien. Och där stannade de. Och existerar än idag och harvar på i femte division. Legendariska kulturpersonligheter som Benjamin Laustiola, Tobias Zilliacus, Peter Nyman, Dick Idman, Johan Storgård, Jonas von Wendt, Anders Slotte, Janne Grönroos samt tre generationer av klanen Olin har passerat revy på den kuperade terrängen under årens lopp. Och hundratals andra. I autofiktiv kåsörsanda varvas legender, anekdoter, halvsanningar och rena lögner på ett sätt som skulle få självaste baron von Münchhausen att blekna. Passionen för själva fotbollen är dock på precis samma nivå som Fredrik Jensens och Tim Sparvs och de övriga spelarnas, som har lotsat Finlands herrlandslag till sitt första EM. Parallellerna är lätta att dra mellan Huuhkajat och FC FC. Åtminstone för redaktör Tommy Pohjola, totaljävig med

ett långt och spektakulärt förflutet i FC Football Club.

Kurztitel Blod, svett & dårar

Hinzugefügt am 12.11.2020, 16:19:44

Geändert am 12.11.2020, 16:21:07

Anhänge

- Blod, svett & dårar | Nationalbiblioteket | Finna.fi

Breakwater Publishing - Stenability – The Story of Stena RoRo

Typ Buch

Autor Anders Bergenek, Rickard Sahlsten

URL <https://breakwater.se/alla-publikationer/breakwater-1/stenability-the-story-of-stena-ro-ro.html>

Verlag Breakwater Publishing

ISBN 978-91-86687-61-8

Datum 2020

Heruntergeladen am 18.11.2020, 15:13:17

Sprache sv

Zusammenfassung Stena RoRo's mission is to provide vessels, innovative solutions and project management to operators and shipping companies all over the world. Through operating, managing and refining the vessels, these activities shall create profitability, sustainability and satisfied customers. Stena RoRo's roots date back to the successful business concept that was created by Sten A. Olsson and then further developed by Dan Sten Olsson. This is a culture that has come to be summed up in the concept of "Stenability". In each situation, the organisation shall solve a customer's needs. Everything is possible. The challenges of today and into the future will be met with creative and flexible solutions. Technology and business go hand in hand. This book tells the exciting story of how Stena RoRo's activities have developed, including some of the many interesting vessels that they have constructed, purchased, chartered and sold, over the years since the company's inception. The authors have extensive marine and literary experience. Anders Bergenek and Rickard Sahlsten are both maritime writers, nautical enthusiasts and co-authors of the book "Stena Line – the story of a ferry company".

Anzahl der Seiten 336

Hinzugefügt am 18.11.2020, 15:13:17

Geändert am 18.11.2020, 15:14:29

Anhänge

- Snapshot

En fackförening, ett samhälle, en fabrik Del II Pappers avdelning 68, Hallstavik 1990-2015

Typ Buch

Autor Kalle Güettler

Ort Hallstavik

Verlag Pappers avdelning 68

ISBN 978-91-639-1592-5

Datum 2016

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Anzahl der Seiten 303

Hinzugefügt am 6.11.2020, 11:01:14

Geändert am 6.11.2020, 11:01:21

Tags:

Fackliga organisationer, Hallsta pappersbruk, Pappersindustriarbetare, Svenska pappersindustriarbetareförbundet. Avdelning 68, Sverige-- Uppland -- Hallstavik

Notizen:

Första upplagan

Om denna bok av Aleksandar Srndovic Prolog av Roger Berglund Hälsning från LOs ordförande Hälsning från Pappers ordförande Författarens förord 1. Ett omvälvande årtionde 2. Tjugoendubblad produktion och tiodubblad hastighet 3. Där rök storhelgerna! 4. Lars-Erik Roos, ”den siste brukspatronen” 1992-2003 5. Fackliga förändringar 6. Avdelning 68 kämpar för Hallstavik 7. ”Återfallsförbrytare ska behandlas hårdare” 8. Miljön mer i fokus 9. Skyddsfrågor på agendan 10. Ett åldrande lönesystem 11. Förhandlingar och avtal på 90-talet 12. Hallstaviksdomen 13. 1990-talet i backspegeln 14. Nytt årtusende, nya vindar 15. "Hallsta Futura" – ett steg framåt och två tillbaka 16 Det fackliga arbetet 2000–2010 17. Hallsta Ny Struktur – HNS 1 18. Förhandlingar och avtal på 00-talet 19. 90-årsjubiléet 2005 20. 2000-talets början i vidare perspektiv 21. Ordföranden har ordet 2001-2010 22. Den svenska modellen på glid 23. Hallsta Ny Struktur 2 – med ännu fler avskedanden 24. Nya tider – Nya chefer 25. Nystarterna är körda, nu kommer Hallsta 2014! 26. Från förhandlingsbord till Arbetsdomstolen 27. Efter Hallsta 2014 28. Skyddsfrågorna viktigare än någonsin 29. Utveckling av teknik och organisation 1990-2015 30. Förhandlingar och avtal på 10-talet 31. Hallstaviksnätverket ger resultat 32 Rivningen av stationshuset – ett exempel på Holmens attityd och politikens oförmåga. 33. 2010-2015 i överblick 34. Facket i förändringens tid 35. Facket på golvet 36. Jämställdhet och mångfald 37 Skyddsfrågor i ett kvarts sekel 38. Folkets Hus 1990-2015 och i framtiden (?) 39. Verdandi 40. Kulturen 41. Studierna – nyckeln till facklig förmåga 42. Pappersmagasinet 43. Röster inifrån 44. Röster utifrån 45. Fackets gäster i strid ström 46. Avdelning 68 – Pappers fritänkare 47. Berättelser, dikter och skrönor 48. Bruksortens globalisering 49. Varför resa till Hallstavik? 50. 100-årsjubiléet 2015 51. Ordförandens ord efter hundra år Epilog och tack Bilagor Arbetsrätt och medbestämmande Medlemsstatistik 1915-2012 Kongresser – avd 43/68:s representation och uppdrag Kongressdeltagare från avd 43/68 Styrelser i avdelning 68 åren 1991-2015 Avdelningens insatser på Pappers kongresser från 1915 Valda AHSO/HSO 1990-2015 Källor och upphovsrätt

Fyra döttrar

Typ Buch

Autor Ann-Sofi Carlsson

Verlag Marginal

ISBN 978-952-69076-6-6

Datum 2020

Hinzugefügt am 6.11.2020, 16:21:02

Geändert am 6.11.2020, 16:21:02

Notizen:

Anhänge

- Fyra döttrar | Blankabiblioteken | Finna.fi

Ghost Ships : Östersjöns okända historia

Typ Buch

Autor Carl Douglas

Autor Jonas Dahm

Ort [Stockholm]

Verlag Max Ström

ISBN 978-91-7126-526-5

Datum 2020

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung I denna magnifika fotobok får vi följa med dykarna Jonas Dahm och Carl Douglas till de mest spektakulära vraken i Östersjön. Detta unika hav rymmer närmare 100 000 vrak – det kalla vattnet och avsaknaden av skeppsmask har skapat en skattkista för vrakletare. Det är regalskepp från stormaktstiden, ståtliga träskepp från 1700-talet, lastfartyg från 1800-talet och ubåtar från andra världskriget. Ombord på dessa sjunkna skepp har tiden stått stilla – ofta känns det som om besättningen nyss lämnat fartyget. Vraken blir ett slags tidsmaskiner, en märklig blandning av brutal dramatik och det mjukt insomnade. Dessa fantastiska bilder av vrak har väckt uppmärksamhet över hela världen och de visas här för första gången i riktigt stort format.

Kurztitel Ghost Ships

Hinzugefügt am 18.11.2020, 15:11:58

Geändert am 18.11.2020, 15:11:58

Tags:

Hem : resor i Västergötland

Typ Buch

Autor Erik Andersson

Ort Göteborg

Verlag Daidalos

ISBN 978-91-7173-613-0

Datum 2020

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung »Jag ger mig upp mot toppen av Hunneberg på en bred asfaltsväg. Det är väldigt välordnat allting. Här finns informationstavlor så fort man undrar något och tydligt utmärkta stigar. Jag går till torpet Löne: alla byggnader utom jordkällaren är borta, men man håller efter gräs och äng. När jag fortsätter mot Grinnsjö talar en skylt om att jag går igenom Öjemossens naturreservat. Här befinner du dig på bergets lägsta punkt, står det. Jag är född och uppvuxen i Västergötland och har i stort sett aldrig bott någon annanstans, så det är klart att jag älskar landskapet. Men jag tycker att det här borde vara oemotståndligt för vem som helst: bergets lägsta punkt. Matterhorn är 4478 meter högt. Ja, men hur lågt är det? undrar västgöten.» Erik Andersson tycker om att gå runt saker. Han har gått runt Kungsholmen och Södermalm; han har gått runt i Dublin, Kalmar och Philadelphia; men allra bäst trivs han när han får gå runt på den västgötska landsbygden. Han tycker om att åka ut och han tycker om att komma hem. För att liksom både äta kakan och ha den kvar bestämde han sig för att enbart besöka de socknar i Västergötland som heter någonting med hem — öppet som i Varnhem och Gudhem, eller mera dolt som i Lerum, Hajom och Våmb. De är femtio stycken allt som allt, och han har kringströvat dem under loppet av några år och samvetsgrant nedtecknat sina upplevelser av var och en. Fram tonar bilden av en landsbygd som kan tyckas bestå mest av åkrar och skog, men som i själva verket är mångskiftande och bjuder på stillsam dramatik och en och annan överraskning. Erik Andersson debuterade som översättare 1984 och har sedan dess givit ut sextio översättningar av irländska, engelska, skotska och amerikanska författare. De mest omfattande arbetena har han beskrivit i två böcker: "Översättarens anmärkningar" (om Tolkiens Ringarnas herre) och "Dag ut och dag in med en dag i Dublin" (om Joyces Ulysses). Han har också skrivit en novellsamling, en essäsamling och fem romaner. De båda senaste romanerna skildrar möten med främmande kulturer: "Västergötland i Den larmande hopens dal" (2008) och "Centralasien i Indialänderna" (2015).

Kurztitel Hem

Hinzugefügt am 10.11.2020, 11:39:56

Geändert am 10.11.2020, 11:41:17

Notizen:

Kronanprojektet : rapport om 2018 års marinarkeologiska undersökningar av regalskeppet Kronan

Typ Buch
Autor Lars Einarsson
Ort Kalmar
Verlag Kalmar läns museum
Datum 2019
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Kronanprojektet
Anzahl der Seiten 50
Hinzugefügt am 17.11.2020, 09:51:30
Geändert am 17.11.2020, 09:51:36

Tags:

Marinarkeologi, Kronan (regalskepp)

Några wjisor om Antichristum [1536] samt handskrivna tillägg : utgava med inledande kommentarer

Typ Buch
Autor Otfried Czaika
Reihe Suomen kirkkohistoriallisen seuran toimituksia
Verlag Skara stiftshistoriska sällskap
ISBN 978-952-5031-89-8
Datum 2019
Zusammenfassung 1536 (förmodligen) utkom i Stockholm ett litet häfte med polemiska visor riktade mot den romerska kyrkan. Titeln är Några Wjisor om Antichristum. Idag finns enbart två exemplar bevarade som dock intressant nog representerar två olika upplagor. I båda exemplaren finns dessutom en del handskrivna tillägg, främst psalmtexter, både kända och hittills okända psalmer från 1500-talet. Några Wjisor om Antichristum ger därmed inte bara en inblick i 1500-talets teologiska kontroverser utan ger också en bild av den evangeliska församlingssångens framväxt i Sverige under denna tid. Texten till Några Wjisor om Antichristum samt de handskrivna tilläggen görs här tillgänglig i en kritisk utgåva. En utförlig kommentar belyser verket ur bokhistoriska och teologiska perspektiv och förankrar dem i en bredare historisk kontext. Boken är utgiven av Skara stiftshistoriska sällskap och Finska kyrkohistoriska samfundet.

Kurztitel Några wijsor om Antichristum [1536] samt handskrivna tillägg
Hinzugefügt am 12.11.2020, 13:52:32
Geändert am 12.11.2020, 13:53:32

Anhänge

- Några wijsor om Antichristum [1536] samt handskrivna tillägg | Jyväskylän universitet - Jykdok | Finna.fi

Nordic film cultures and cinemas of elsewhere

Typ Buch
Autor Anna Westerståhl Stenport
Autor Arne Olav Lunde
Ort Edinburgh
Verlag Edinburgh University Press
ISBN 978-1-4744-3805-6
Datum 2019
Bibliothekskatalog libris.kb.se
Zusammenfassung Nordic Film Cultures and Cinemas of Elsewhere introduces a new concept to Nordic film studies as well as to other small national, transnational and world cinema traditions. Examining overlooked 'elsewheres', the book presents Nordic cinemas as international, cosmopolitan, diasporic and geographically dispersed, from their beginnings in the early silent period to their present 21st-century dynamics. Exploring both canonical works by directors like Ingmar Bergman and Lars von Trier, as well as a wide range of unknown or overlooked narratives of movement, synthesis and resistance, the book offers a new model of inquiry into a multi-varied Scandinavian cultural lineage, and into small nation and pan-regional world cinemas.
Hinzugefügt am 12.11.2020, 08:50:14
Geändert am 12.11.2020, 08:50:14

Tags:

Norden, Scandinavia., Film-- historia

Notizen:

1. Introduction: Nordic Film Cultures and Cinemas of Elsewhere / Patrick Ellis, Arne Lunde, and Anna Westerstahl Stenport -- PART I: TRACES AND ERASURES: 2. Mapping Cinema's Ghosts: Reconstructing the Circulation of Nordic Silent Film in Australia / Julie K. Allen -- 3. Charlie Chan's Last Mystery, or the Transcultural Disappearance of Warner Oland / Kim Khavar Fahlstedt -- 4. Carin Fock Göring's Gravestone: Tracing the Legacy of the Swedish First Lady of the Third Reich / Patrick Wen -- 5. Mobility and Marginalization: Arne Sucksdorff's Documentary Authorship in India and Brazil / Emil Stjernholm -- 6. "Let's Get a Swede!" Peter Goldmann, The Beatles, and the Origins of the Music Video / Scott MacKenzie -- 7. Out of the Margins of Feminist Filmmaking: Vibeke Løkkeberg and the Film Cultures of 1970s West Berlin / Ingrid S. Holtar -- 8. The Gothenburg International Exile Film Festival in Context / Boel Ulfsdotter and Mats Björkin -- PART II: INTERMEDIARIES: 9. Opening up the Post-War World in Color: 1950s Geopolitics and Spectacular Nordic Colonialism in the Arctic and in Africa / Anna Westerstahl Stenport -- 10. The Diasporic and Polyglot Works of Ingrid Bergman / Scott MacKenzie -- 11. "Here is my home": Voiceover and Foreign-language Versions in Post-war Danish informational film / C. Claire Thomson -- 12. A Sámi in Hollywood: Nils Gaup's Transnational and Generic Negotiations / Gunnar Iversen -- 13. "There is no Elsewhere!" Stories of Race, Decolonization, and Global Connectivity in Göran Hugo Olsson's Documentaries / Lill-Ann Körber -- 14. Aki Kaurismäki's Finno-French Connections and Other Transcultural Elsewheres / Ana Bento Ribeiro -- 15. Nordic Noir as a Calling Card: The International Careers of Danish Film and Television Talent in the 2010s / Eva N. Redvall -- PART III: CONTACT ZONES: 16. Paris Looks to the North: Swedish Silent Film and the Emergence of Cinephilia / Annie Fee -- 17. Celebrated, Contested, Criticized: Anita Ekberg, a Swedish Sex Goddess in Hollywood / Ann-Kristin Wallengren -- 18. The Finnish Cinema Colony in North America, 1938–1941 / Anneli Lehtisalo -- 19. The Transnational Politics of Lars von Trier's and Thomas Vinterberg's "Amerika" / Linda Badley -- 20. The Globalization of Danish Documentary: Creative Collaboration and Modes of Global Documentaries / Ib Bondebjerg -- 21. Elsewheres of Healing: Trans-Indigenous Spaces in Elle-Máíjá Apiniskim Tailfeathers' Bihttoš / Troy Storfjell (Sámi) -- 22. Denmark beyond Denmark: Soft Power, Talent Development, and Filmmaking in the Middle East / Mette Hjort -- PART IV. REVISITATIONS: 23. Cinephiliac and Political Passions of the Parisian 1950s: Dreyer's Jeanne d'Arc and the Cinéma d'Essai / Casper Tybjerg -- 24. I Am Curious (Yellow) as Sex Education in the United States / Saniya Lee Ghanoui -- 25. Transnational Cinefeminism of the 1970s and Mai Zetterling's Documentary Elsewheres / Mariah Larsson -- 26. The Serpent's Egg: Ingmar Bergman's Exilic Elsewheres in 1970s New German and New Hollywood Cinema / Anna Westerstahl Stenport and Arne Lunde -- 27. Bridging Places, Media, and Traditions: Lasse Hallström's Chronotopes / Lynn R. Wilkinson -- 28. Criminal Undertakings: Nicolas Winding Refn, European Film Aesthetics and Hollywood Genre Cinema / Björn Nordfjörd -- 29. The Cinematic Kon-Tiki Expeditions: Realism, Spectacle, and the Migration of Nordic Cinema / Benjamin Bigelow.

Samer ved storhavet

Typ Buch

Autor Johan Borgos

Autor Åsa Elstad

Ort Stamsund

Verlag Orkana

ISBN 978-82-8104-393-0

Datum 2020

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Denne boka gir et bilde av ei tallrik folkegruppe med en dynamisk og tilpasningsdyktig kultur, enten kildene kaller dem fjellsamer, markesamer eller sjøsamere. Næringene deres omfatter alt fra tamreindrift og havfiske til duodji, båtbygging, gårdsdrift og smedarbeid, og ikke minst handel med norske naboer. Boka har en temadel om levesett og kulturhistorie, en områdedel som forteller om nesten tusen samiske par som levde på øyene fra 1600 til 1820, og en slektsdel med famileregister for den samiske folkegruppa fra 1600 til 1820. De to siste delene vil være nyttige hjelpemidler for alle som leiter etter samiske slektsrøtter i en periode med vanskelig tilgjengelige kilder. Johan Ingvald Borgos er født i 1939 i Øksnes. Han er historiker, lærer og tidligere bygdebokforfatter som står bak 14 bygdebøker for kommunene Andøy, Sortland og Øksnes. Han har også skrevet heftet «De er her ennå», som omhandler sjøsamisk historie i Vesterålen. Borgos har skrevet mange artikler i årbøker og tidsskrifter samt holdt en rekke foredrag om samisk historie.

Anzahl der Seiten 533

Hinzugefügt am 17.11.2020, 09:55:39

Geändert am 17.11.2020, 09:55:44

Tags:

Lokalhistoria, Norge, Kulturhistoria, Samer, Nord-Norge, Nordland, Samiska släkter, Norge-- Nordland, Andøya, Nord-Norge-- Historie, Norge-- Historie, Norge-- Troms, Sjøsamiske distrikter-- Historie, Troms

Språkbadselevskap i Finland och på Irland : en studie om språkpolicy och två- och flerspråkighet i skollandskap och hos elever i tidigt fullständigt svenskt och iriskt språkbud

Typ Buch

Autor Sanna Pakarinen

Reihe JYU dissertations

Verlag Jyväskylän yliopisto

ISBN 978-951-39-8347-5

Datum 2020

Kurztitel Språkbadselevskap i Finland och på Irland

Hinzugefügt am 4.11.2020, 11:37:43

Geändert am 4.11.2020, 11:38:05

Tags:

identity, language immersion, language policy, multilingualism, schoolscapes

Anhänge

Vägen till bronsåldern : Oxie härad

Typ Buch
Autor Birgitta Åkesson
Autor Claes Lindahl
Ort [Limhamn]
Verlag [Birgitta Åkesson]
ISBN 978-91-639-8740-3
Datum 2018
Bibliotekskatalog libris.kb.se
Kurztitel Vägen till bronsåldern
Anzahl der Seiten 391
Hinzugefügt am 16.11.2020, 16:34:48
Geändert am 16.11.2020, 16:35:29

Tags:

Sverige-- Skåne -- Malmö, Fornlämningar, Bronsåldern, Gravhögar, Sverige-- Skåne -- Svedala,
Sverige-- Skåne -- Vellinge

Wilhelm Ramsay : livslång vandring i Fennoskandia

Typ Buch
Autor Franciska Sundholm
Reihe Bidrag till kännedom av Finlands natur och folk
Verlag Societas Scientiarum Fennica
ISBN 978-951-653-436-0
Datum 2020
Nummer der Reihe 209
Zusammenfassung Wilhelm Ramsay (1865–1928) är en av våra mest kända geologer, upphovsman till begreppet Fennoskandia. Han beskeiv också Finlands maritima gränser under kvartärtid. Genom att förnya undervisning och forskning i geologi och mineralogi lade han grunden för den moderna geologiska forskningen i Finland. Boken beskriver Wilhelm Ramsays liv och gärning, hans familj och hans stora krets av släktingar, vänner och kolleger, hans omfattande studier utomlands och hans många och långa resor till Kolahalvön och i ryska Karelen. Ramsay blev mycket uppskattad av samtiden, han beskrivs som en vänsäll, humoristisk och rättfram medmänniska. Brev och anteckningar av Ramsay citeras och hans forskningsresultat refereras. Boken är rikligt illustrerad med Ramsays och hans elevs fotografier från de många och långa resorna.
Kurztitel Wilhelm Ramsay

Hinzugefügt am 12.11.2020, 13:56:10

Geändert am 12.11.2020, 13:56:45

Anhänge

- Wilhelm Ramsay | Helka-biblioteken | Finna.fi