

101 Att mötas kring varor – Plats och praktiker i handelsmöten i Finland 1850–1950

Typ Buch

Autor Johanna Wassholm

Autor Ann-Catrin Östman

Verlag Appell Förlag

ISBN 978-91-985487-7-8

Datum 2021

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Nio forskare om en dynamisk tid i handelns historia, då allt fler kunde försörja sig på småskaliga affärer. Köpare och säljare möttes på torg och kyrkbacke, vid marknader med kringresande och i byteshandel på stränder. Ges ut i samarbete med Svenska litteratursällskapet i Finland.

Hinzugefügt am 23.6.2021, 15:13:09

Geändert am 28.6.2021, 15:28:01

101 Att ställa frågan - att våga omställning : Birgitta Hambraeus och Birgitta Dahl i den svenska energi- och miljöpolitiken 1971-1991

Typ Buch

Autor Martin Hultman

Autor Ann-Sofie Kall

Autor Jonas Anshelm

Verlag Arkiv förlag/A-Z förlag

ISBN 978-91-7924-360-9

Datum 2021

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Birgitta Hambraeus (C) och Birgitta Dahl (S) var centrala aktörer under två avgörande decennier för svensk miljö- och energipolitik. Under perioden 1971-1991 sökte de, från olika politiska utgångspunkt, skapa en framsynt politik baserad på hänsyn till miljö och klimat. De var ibland motståndare, ibland allierade i denna kamp.

Kurztitel Att ställa frågan - att våga omställning

Hinzugefügt am 24.6.2021, 15:12:00

Geändert am 28.6.2021, 15:29:12

101 FO Peterson : Arkitekter och Byggmästare sedan 1870

Typ Buch

Autor Lars O. Carlsson
Verlag Breakwater Publishing
ISBN 978-91-86687-68-7
Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Tre medelålders herrar, alla tre födda i Tyskland under tidigt 1820-tal, tillhörde år 1870 de ledande byggmästarna i ett expanderande Göteborg. Rapp, Krüger och Dähn fick då plötsligt se ännu en konkurrent etablera sig i staden. Det handlade om en 25-årig, målmedveten och orädd murarson som under en tid arbetat som verkmästare hos byggmästare Rapp.

Kurztitel F O Peterson

Hinzugefügt am 10.6.2021, 08:28:09

Geändert am 28.6.2021, 15:30:16

101 Kvinnor, män och alla Andra - En svensk genushistoria

Typ Buch

Autor Jens Rydström

Autor David Tjeder

Auflage 2. rev. Auflage

Verlag Studentlitteratur AB

ISBN 978-91-44-13516-8

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Svenska historieböcker är ofta genusomedvetna. Den genushistoria som har skrivits bortser dessutom ofta från andra maktförhållanden som påverkat människors liv och samhället i stort. Den här boken är en genushistoria som handlar om kvinnor och män och om maktrelationerna mellan dem – men också om alla Andra...

Hinzugefügt am 24.6.2021, 15:21:50

Geändert am 28.6.2021, 15:31:16

Notizen:

2 uppl.

101 Läkare : Sveriges först utbildade kvinnliga läkare

Typ Buch

Autor Gudrun Nyberg

Ort Stockholm

Verlag Carlssons

ISBN 978-91-89063-74-7

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Läkariinnor handlar om de första femton kvinnorna i Sveriges som utbildade sig till läkare, när kvinnor 1870 till slut fick börja studera vid universitet och högskolor. De var pionjärer som bröt ny mark och konfronterades med många fördomar och vanesätt.

Kurztitel Läkariinnor

Hinzugefügt am 23.6.2021, 14:35:11

Geändert am 28.6.2021, 15:32:21

Tags:

Sverige, Sweden, Läkare, Kvinnliga läkare

101 Om söndagarne : 1800-talets museibesökare och konsten att betrakta konst

Typ Buch

Autor Eva-Lena Bergström

Ort Stockholm

Verlag Appell förlag

ISBN 978-91-985485-8-7

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Det var en omvälvande utveckling som ägde rum i Europa i början av 1800-talet, då privata konstskatter som förvandlats till offentliga samlingar skulle möta en större publik. Konstsamlade och konstproduktion hade tidigare varit en angelägenhet för en krets privilegierade – kungligheter, aristokrati och ett förmöget borgerskap. Men efterhand öppnades salonger och gallerier, byggdes nationalmuseer och visades världsutställningar. De stora privata, ofta furstliga, samlingarna blev publika och vårdades som en del av en nations kulturella minne och identitet. Söndagarna var allmänhetens dag och då fylldes museisalarna av medborgare ur alla samhällsklasser. Men hur skulle de ta till sig skatterna i konstens nya rum? Eva-Lena Bergström visar hur betraktandet av konst blev en socialt kontrollerad umgängesform. Hon granskar instruktioner, beteendekoder och normer som förmedlades i illustrerad press, museivägledning och konstkritik. Eva-Lena Bergström är museolog och avdelningschef på Nationalmuseum. Hon disputerade 2018 med avhandlingen Nationalmuseum i offentlighetens ljus. Framväxten av tillfälliga utställningar 1866–1966.

Kurztitel Om söndagarne

Anzahl der Seiten 222

Hinzugefügt am 23.6.2021, 15:02:50

Geändert am 28.6.2021, 15:33:15

Tags:

Europa, Museibesökare, Konstmuseer, Museer-- sociala aspekter -- historia

Notizen:

Första upplagan

101 Skolans kriser : historiska perspektiv på utbildningsformer och skoldebatter

Typ Buch

Autor Joakim Landahl

Autor David Sjögren

Autor Johannes Westberg

Ort Lund

Verlag Nordic Academic Press

ISBN 978-91-88909-78-7

Datum 2021

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Skolväsendet utvecklades explosionsartat i Sverige under 1900-talet. Men med detta har också följt stark kritik och missnöje. Här belyser forskare kontinuiteter och förändringar i kritiken över tid. Hur uppstår intrycket av kris i skolan? Vad har kritiken gällt och hur har den påverkat utbildningspolitiken? Det här är en bok som är angelägen för alla: politiker, lärare och en engagerad allmänhet.

Kurztitel Skolans kriser

Hinzugefügt am 28.6.2021, 11:56:49

Geändert am 28.6.2021, 15:34:20

101 Teachers' lives in transition : gendered experiences of work and family among primary school teachers in northern Sweden, c. 1860–1940

Typ Buch

Autor Emil Marklund

URL <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:umu:diva-182593>

Ort Umeå

Verlag Department of Historical, Philosophical and Religious studies, Umeå University

ISBN 978-91-7855-491-1

Datum 2021

Heruntergeladen am 10.6.2021, 08:32:35

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung In this thesis, primary school teachers in a coastal area of northern Sweden c. 1860–1940 are studied with the overarching purpose to investigate the link between professional work and private life. Four sub-studies provide results on who the teachers were with regard to gender, professional status (teacher qualification) and socio-economic background, and on their family formation during the study period. Dis(similarities) over time and between the genders are analysed and discussed within a life-course framework, especially concerning women's possibility to become teachers and combine their employment with family formation. The findings are obtained through quantitative as well as qualitative analyses of multiple sources like digitised parish records, censuses, teacher registers and a diary. The latter provides unique insights into the everyday life of a young woman and her interaction with the local community through her teacher position and social networks. The results show both continuity and change. The recruitment pattern of primary school teachers in terms of social origin remained stable throughout the study period. A farming origin was most typical while children of higher professionals were most likely to become teachers, but this group alone could not cover the need for new teachers. National reforms of the teacher training and its increasing accessibility on a regional level had a big impact on the number, qualification, and gender composition of primary school teachers in the study area. Results on the dynamic link between work and family formation show that female teachers were among the first middle-class women to increase their share in experiencing motherhood. In the 20th century, an increasing proportion of women who entered the teaching profession returned to it after having children. Overall, the thesis results show that women teachers in contrast to their male counterparts experienced fundamental transitions in their professional as well as family life. This indicates a shift in the perception of a respectable woman teacher. In the 19th century, she could be either a teacher or a mother but rarely both at the same time. Along with changes in societal structures and gendered norms during the 20th century, teaching mothers became far more common suggesting that they enjoyed respectability. The variety of findings of this thesis and its mix of methods allow it to contribute to several fields within history, such as social history, historical demography, gender history and history of education.

Kurztitel Teachers' lives in transition

Hinzugefügt am 10.6.2021, 08:32:35

Geändert am 28.6.2021, 15:36:25

Tags:

Sverige-- Västerbottens län, Folkskollärare-- genusaspekter, Folkskollärare-- historia

Notizen:

Diss. (sammanfattning) Umeå : Umeå universitet, 2021

Typ Buch

Autor Evelina Johansson Wilén

Autor Johanna Sjöstedt

Verlag Bokförlaget Daidalos

ISBN 978-91-7173-629-1

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Frågan ”Vad är en kvinna?” kan ses som en urfråga för det feministiska tänkandet och den feministiska politiken. I Simone de Beauvoirs feministiska klassiker "Det andra könet" (1949) kommer hon fram till en konklusion som har satt tonen för drygt 70 år av feministisk tänkande: ”Man föds inte till kvinna, man blir det.” Men vad betyder frågan idag? I vår samtid aktualiseras frågan i en rad olika sammanhang. Inte minst diskuteras transpersoners rättigheter, vilket både ger upphov till frågan om vem som är kvinna och samtidigt pekar på gränsdragningens problematik. Är det överhuvudtaget möjligt att besvara frågan utan att exkludera grupper som borde inkluderas? I den här antologin samlas elva olika bidrag som tillsammans ger en mångsidig belysning av de frågor som kategorin kvinna väcker. Redaktörerna Evelina Johansson Wilén och Johanna Sjöstedt har bjudit in ett antal forskare med olika inriktning och intressen och bidrar själva med en orienterande inledning om olika dimensioner hos dagens feminism. Det feministiska tänkandet rymmer, påpekar de där, både projekt som omfamnar frågeställningen och projekt som avvisar den. Trots den misstänksamhet som frågan väcker bland vissa feminister menar redaktörerna att den inte bör lämnas därefter utan istället kan fungera som en utgångspunkt för en livskraftig feministisk diskussion och reflektion. Vid sidan av Beauvoir anknyter antologins författare bland annat till teoretiker som Judith Butler, Monique Wittig, Catherine Malabou, Toril Moi, Chandra Talpade Mohanty och Elizabeth Spelman. Men här finns också flera konkreta och självbiografiskt förankrade reflektioner kring antologins tema. Förutom de båda redaktörerna medverkar Ulrika Björk, Charlotta Björklind, Sara Edenheim, Lena Gunnarsson, Camilla Kronqvist, Edda Manga, Valgerður Pálmadóttir, Maria Ramnehill och Naomi Scheman i antologin.

Kurztitel Vad är en kvinna?

Hinzugefügt am 10.6.2021, 08:30:08

Geändert am 28.6.2021, 15:37:35

103 Det åländska självstyrets kvaliteter : demokrati, resurser och kompetens

Typ Buch

Autor Jan Sundberg

Verlag Svenska litteratursällskapet i Finland

ISBN 978-951-583-547-5

Datum 2021

Zusammenfassung Vilka politiska, administrativa och rätts- liga kvaliteter präglar Ålands 100-årsjubilerande självstyre? Vad är det som kännetecknar en välfungerande autonomi? I boken studeras ett antal kvalitets- aspekter som är särskilt betydelsefulla

på Åland, såsom val- och partisystemets utformning, parlamentarismens utveckling, administrationens professionalisering och behov av flexibilitet samt lagstiftningsbehörigheten och grundlagskontrollen. Också betydelsen av ålänningarnas tilltro till det komplexa självstyret och nationsbygget behandlas. Frågan om hur autonomier styrs är ständigt aktuell, särskilt på ett internationellt plan, men det finns förvånansvärt lite forskning som behandlar styrets kvaliteter.

Kurztitel Det åländska självstyrets kvaliteter
Hinzugefügt am 23.6.2021, 15:26:32
Geändert am 28.6.2021, 15:38:43

Anhänge

- Det åländska självstyrets kvaliteter : demokrati, resurser och kompetens | Riksdagsbiblioteket | Finna.fi

103 Med kamera och koffert : resefotografier före massturismen

Typ Buch
Autor Sanna Jylhä
Autor Marika Rosenström
Ort Helsingfors :
Verlag Svenska litteratursällskapet i Finland ;
ISBN 978-951-583-527-7
Datum 2021
Bibliothekskatalog libris.kb.se
Zusammenfassung Om livet som resenär före massturismen. Fotografierna bjuder på allt från sjömannens äventyr till plantageägarens besök på teodlingar i Java. Ges ut i samarbete med Svenska litteratursällskapet i Finland.
Kurztitel Med kamera och koffert
Hinzugefügt am 23.6.2021, 15:21:51
Geändert am 28.6.2021, 15:40:03

Tags:

Resor, Fotografer, Fotografi-- historia, Turism

Artists' books from a Swedish point of view with special attention paid to the contributions of Denmark and GDR

Typ Buch
Autor Thomas Millroth
Autor Alan Crozier

Ort [Malmö] :

Verlag Ellerströms/Tragus ;

ISBN 978-91-7247-614-1

Datum 2021

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Konstnärsböcker, artists' books, är böcker som konstföremål, konst som tar bokens form. Thomas Millroths svenska historik är den första heltäckande boken inom sitt ämne. Millroth skriver om den vitala, internationellt orienterade bokkonstformen under rubriker som Det sociala rummet, Kroppen, Verkstaden, Arkivet och biblioteket. Ett slösande rikt illustrerat pionjärverk!
Konstnärsböcker är en egen konstform och konstskribenten Thomas Millroth är en av Nordens största konstnärsboknördar. Nu har han skrivit en ambitiös översikt över den svenska scenen. Konstnärsböcker, eller "artist's books", är alltså inte böcker om konst – utan konst i bokform. Genren har funnits ungefär lika länge som vi har tillverkat böcker, men någon översikt över svenska konstnärsböcker har inte funnits. Förrän nu. Konstskribenten Thomas Millroth har i boken "Artist's books from a Swedish point of view" tagit ett helhetsgrepp om genren ur ett svenskt perspektiv. Ett jättearbete som tagit honom tio år. – Att samla in material och att få en överblick har varit ett väldigt jobb, eftersom det inte har funnits något skrivet om det här förut. Det är en genre som ofta har gått under radarn och det är ett jävla jobb att spåra rätt på vilka böcker som har gjorts, säger han. Och då började han inte från noll direkt. Millroth är en av Nordens största samlare av böckerna och konstformen har fascinerat honom i många år. – Böcker brukar vara behållare för text eller bild, men här betyder själva boken lika mycket. Alltså kodex som det heter, själva bokbandet, typsnitt och allt det där. Boken blir en form i sig, som en linneduk med en ram blir en målning, säger han lyriskt. Favoriter har han många. Hardy Strid är en gammal favorit, han var en situationist. Annars tycker jag mycket om Cia Rinne, som är verksam i dag. Finlandssvensk tjej som bor i Berlin. Och Sven-Åke Johansson, min gamle vän som gör jättekonstiga böcker. För att nämna några. Boken blickar också ut mot konstnärer i andra länder, som Tyskland och Danmark. – I Danmark är de kungar. Det finns en fantastisk scen i Danmark med flera antikvariat som sysslar med artist's books. Där finns många unga konstnärer som jobbar med konstnärsboken som form och så har det varit hela tiden, säger Thomas Millroth. Boken rymmer över 650 fotografier och faksimil, från 1947 och framåt, tillsammans med essäer av Millroth. Han vänder sig främst till andra entusiaster, men han tror också att läsare med ett mer allmänt konstintresse kan ha mycket att hämta. – Som alltid när man skriver om så här konstiga ämnen vänder man sig till dem som är nördar liksom jag. Men jag tycker nog själv att jag skriver på ett mycket icke-akademiskt sätt och jag undviker akademiska uttryck och jargong.

Anzahl der Seiten 593

Hinzugefügt am 10.6.2021, 08:36:07

Geändert am 10.6.2021, 08:37:09

Tags:

Sverige, Artists' books

Flerspråkighet i arbete

Typ Buch

URL <https://www.isof.se/stod-och-sprakrad/vagledningar/flersprakighet-i-arbete>

Heruntergeladen am 10.6.2021, 13:14:28

Sprache sv

Zusammenfassung En vägledning för alla som arbetar på en flerspråkig arbetsplats. Skriften består av tre delar. Den första delen ger en överblick över hur flerspråkighet fungerar i stora drag, den andra handlar om språkinlärning och den tredje om kommunikationen mellan förstaspråkstalare och inlärare. Sist i skriften finns en lista med saker förstaspråkstalare och arbetsgivare kan tänka på i kommunikation med andraspråkstalare. Den som främst vill ha några handfasta råd kan läsa listan i slutet. Den som vill ha lite mer bakgrund till flerspråkig kommunikation kan dessutom läsa del tre. Del ett och två ger en bakgrund till de rekommendationer vi ger och är viktiga för den som leder en verksamhet med andraspråkstalare eller ett arbete om flerspråkigheten på en arbetsplats. Frågorna i slutet av varje avsnitt är tänkta som underlag för den som leder språkarbete på en arbetsplats eller som underlag för gruppdiskussioner för en arbetsplats där man vill arbeta med språk och till exempel ta fram en språkpolicy tillsammans med medarbetarna.

Anzahl der Seiten 72

Hinzugefügt am 10.6.2021, 13:14:28

Geändert am 10.6.2021, 13:16:02

Anhänge

- Snapshot

Fraktare från Tjörn

Typ Buch

Autor Lennart Bornmalm

Autor Krister Bång

Autor Bertil Quirin

Ort Skärhamn

Verlag Länspumpen Sjöfartshistorisk förening

ISBN 978-91-519-8897-9

Datum 2021

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung I fraktade från Tjörn berättas om de stålmotorfartyg – “jämnare” på lokalspråk – som under efterkrigstiden hade Tjörns kustorter som hemmahamn. Det var huvudsakligen torrlastfartyg och de bedrev en livlig fraktfart av bland annat spannmål, gödning, foder, stål och trävaror av varierande slag. De representerade till stor del av den svenska närsjöfarten och utgjorde under ett betydande antal år en av Tjörns basnäringar. Skärhamns tillväxt som centralort är djupt förknippad med dess starka utveckling och expansion under 1900-talet. Samhället har en naturlig och skyddad hamn och så sent som åren kring 1990 hade orten cirka 45 handelsfartyg av de omkring 200 som räknades till den svenska närsjöfartflottan. Under slutet av 1900-talet var därmed Skärhamn en av landets största sjöfartsorter.

Hinzugefügt am 10.6.2021, 08:31:26

Geändert am 10.6.2021, 08:31:52

Tags:

Sjöfart, Lastfartyg, Sjöfrakt, Tjörns kommun (Sverige)

Glöden i ögonen : Facklig kamp i medgång och motgång

Typ Buch

Autor Jenny Bengtsson

Verlag Verbal Förlag

ISBN 978-91-89155-45-9

Datum 2021

Bibliothekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Glöden i ögonen är en personlig berättelse om organisering och arbetsmarknad. Den fackliga aktivisten Jenny Bengtsson tar oss från kasinogolvets stök via trevande fackmöten i personalrummet till en verklighet där utnyttjande och otrygghet hör till vardagen. Det handlar om respekterade krögare som bryter mot alla regler. Om arbetskraftsinvandring och slavarbete. Men också om pampar, skandaler och att förändra en trög manlig rörelse. Framför allt handlar det om att få glöden tänd och se den tändas i andra. Jenny Bengtsson är fackligt aktiv och engagerad i kampen för jämställdhet och jämlikhet på arbetsmarknaden och i samhället. Jenny har bland annat arbetat på teater, kasino, restaurang, café, hotell och som ordningsvakt. Med sin bok Glöden i ögonen vill hon berätta om något som inte ofta får höras: det fackliga arbetet, ute i verkligheten.

Kurztitel Glöden i ögonen

Hinzugefügt am 17.6.2021, 14:09:30

Geändert am 17.6.2021, 14:09:50

Grufmanstorp : hemmanet, människorna, historien

Typ Buch

Autor Bengt Grufman

Ort Stockholm

Verlag BoD

ISBN 9789180076890

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Ett torp från 1500-talets mitt bland flera gruvor på toppen av Väster Silvberg i södra Dalarna. I Dalarna började Gustav Vasa sin resa mot kungamakten. Där började även tillverkning av Sveriges bästa stål under stormaktstiden. Boken Grufmanstorp. Hemmanet, människorna, historien är berättelsen om ett torp och dess boendes del i detta, men även kampen under flera hundra år för att få behålla sitt hem och livsverk – ett öde som delats av många torpare. Boken är samtidigt en beskrivning av släkten Grufmans ursprung. Hur uppstod namnet och vad finns att berätta om släkten genom århundradena? Ett rykte säger att Grufman var valloner, ett annat att de var svedjefinnar, ett tredje att de var "tattare" som kom hit som krigsfångar.

Kurztitel Grufmanstorp

Anzahl der Seiten 66

Hinzugefügt am 10.6.2021, 08:34:47

Geändert am 10.6.2021, 08:36:07

Tags:

Grufman, släkt

Jag bodde i Sverige : unga svenskafghaners flykt till Frankrike

Typ Buch

Autor Annette Rosengren

Ort Stockholm

Verlag Carlssons

ISBN 978-91-89063-66-2

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel Jag bodde i Sverige

Hinzugefügt am 2.6.2021, 16:50:58

Geändert am 2.6.2021, 16:50:58

Tags:

Sverige, Afghanska flyktingar, Afghanska flyktingbarn, Frankrike, Hazarer

Kretsen kring Rosenius : släkten, vännerna och breven

Typ Buch

Autor Daniel Lindmark

Ort Skellefteå

Verlag Artos

ISBN 978-91-7777-176-0

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Antologin Kretsen kring Rosenius presenterar några av de personer och nätverk som Carl Olof Rosenius stod i kontakt med. Familjekretsen framstår i breven som mycket viktig för Rosenius, och släktbanden förstärktes av den gemensamma tron i nyläseriets och nyevangelismens tolkning.

Kurztitel Kretsen kring Rosenius

Hinzugefügt am 23.6.2021, 14:40:13

Geändert am 23.6.2021, 14:40:16

Tags:

Sverige, Väckelserörelser-- historia, Väckelsepredikanter, Rosenius, Carl Olof, 1816-1868,

Lekmannapredikanter

Making Reindeer : The Negotiation of an Arctic Animal in Modern Swedish Sápmi, 1920-2020

Typ Buch

Autor Corinna Röver

URL <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:kth:diva-294131>

Ort Stockholm

Verlag KTH Royal Institute of Technology

ISBN 978-91-7873-860-1

Datum 2021

Heruntergeladen am 23.6.2021, 14:33:01

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung Arktis har länge uppfattats som en statisk, tidlös och avskild ödemark. Denna uppfattning gäller även renar, som setts som en del av både den arktiska miljön och urfolkens traditionella levnadssätt. Renen i svenska Sápmi ser fysiskt i stort sett likadan ut idag som för hundra år sedan – ett djur som till synes förblev oförändrat genom tiden. Avhandlingen Making reindeer argumenterar istället för att renen har genomgått ett antal grundläggande betydelseförskjutningar i svenska Sápmi under det senaste århundradet. Den utforskar den föränderliga förståelsen av renens roll i samhället och den studerar framväxande idéer och syften och hur dessa påverkade djuret. Författaren frågar hur renens roller och funktioner har utvecklats i svenska Sápmi mellan 1920 och 2020 och undersöker hur, varför och av vem renarnas förvandling har genomförts. Denna studie är en historia som innefattar de idéer, diskurser och metoder som formade den moderna renen. Den

undersöker sätt att förstå och “göra” renen som djur men också som inslag i ekonomi och samhälle. Vid olika tillfällen har olika kombinationer av aktörer försökt kontrollera, forma och omdefiniera detta arktiska djur. Som resultat förändrades dess betydelse, och därmed även den politiska styrningen av renen. Särskilt den svenska statliga politiken gentemot samerna och renskötelsen har djupt påverkat hur renar förstods och styrdes. Under ett helt århundrade har politiska ansträngningar syftat till att kontrollera renens rörelser, hälsa, reproduktion och död, med varierande framgång. Diskurs och tillhörande praktiker genererade flera versioner av renen. Med tanke på dessa föränderliga versioner konceptualiserar avhandlingen renen som en socialt konstruerad resurs. Fem empiriska kapitel spårar hur renen förhandlades, speciellt mellan svenska staten och samiska renskötare. Restriktiv gräns- och renbetespolitik gjorde renen till en inkräktare vid 1900- talets början. Från 1950-talet och framåt sågs renen som en ekonomisk resurs i ett statligt modernistiskt förbättringsprojekt. Under dessa rationaliseringsinsatser blev renen till ett objekt av teknovetenskapligt intresse. Reformatorer försökte omvandla renar till produktiva, pålitliga köttmaskiner. Dessa ansträngningar mötte ett allvarligt bakslag när kärnkraftsolyckan i Tjernoby 1986 förorenade ett stort antal renar och gjorde det till ett giftigt djur och en hotad bärare av samisk kultur. På senare år ser vi renarna i skärningen mellan konsumenternas efterfrågan på naturliga livsmedel och samisk agens. Renen har blivit en symbol för anspråk på självbestämmande, där samiska förkämpars för livsmedelssuveränitet och markrättigheter har börjat återta och främja renen som traditionell samisk och hälsosam matkälla genom Slow Food Sápmi-rörelsen. En närmare granskning av dessa omdefinitioner visar att renen inte är någon tidlös, passiv bakgrund till människornas handlingar. Renen har en egen historia – det är ett historiskt djur med egen agens, som kan utmana kontrollförsök. Ändå omsattes de olika föreställningarna om renen till politik och sätt att styra inte bara renen utan också dess samiska ägare. Att förstå (om)förhandlingarna om vad en ren är eller borde vara ger insikter i förhållandet mellan representanter för den svenska staten och samiska renskötare, liksom förhållandets koloniala arv och kvarvarande ojämna maktförhållanden.

Kurztitel Making Reindeer
Hinzugefügt am 23.6.2021, 14:33:01
Geändert am 23.6.2021, 14:35:12

Notizen:

Diss. Stockholm : Kungliga Tekniska högskolan, 2021

Mordängeln : folket och det stora nordiska kriget

Typ Buch
Autor Teemu Keskisarja
Autor Mattias Huss
Ort Stockholm

Verlag Lind & Co

ISBN 978-91-7903-441-2

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Zusammenfassung En general, en präst, en upprorisk ledare, en bödel och en menig soldat fick på olika sätt uppleva det stora nordiska kriget som rasade från 1700 till 1721. De slungades runt i hungermarscher, terrorkampanjer, pesthärjade belägringar, fjällstormar och våldsamma slag, från Finland, Sverige och Baltikum hela vägen till både Norge och Ryssland. Mordängeln skildrar vardagliga problem, som spritjakt, fanflykt och brist på kängor. Här ryms också större frågor. Hur klarade sig folk på den tiden utan att förlora förståndet? Vilka drivkrafter hade 1700-talets människor? Det är också berättelsen om hur Finland försörjde Sverige med kanonmat. Teemu Keskiarja är adjungerad professor vid Helsingfors universitet och skrivit en rad prisbelönta böcker om olika historiska skeenden.

Kurztitel Mordängeln

Hinzugefügt am 23.6.2021, 14:58:57

Geändert am 23.6.2021, 14:59:11

Tags:

Stora nordiska kriget 1700-1721

På insidan av välfärden : i socialtjänstens och psykiatrins handledningsrum

Typ Buch

Autor Karl-Erik Lundgren

Autor Sara Lillieroos

Ort Stockholm

Verlag Carlssons

ISBN 978-91-89063-62-4

Datum 2021

Bibliotekskatalog libris.kb.se

Kurztitel På insidan av välfärden

Hinzugefügt am 2.6.2021, 16:50:47

Geändert am 2.6.2021, 16:50:47

Tags:

Sverige, Psykiatri, Psykiatrisk omvårdnad, Socialtjänst, Arbetspsykologi,Handledning, Psykosocialt arbete

Svenska teknikadresser med betydelse : i stort och smått

- Typ** Buch
Autor Claes Rydholm
Ort [Stockholm]
Verlag Trafik-Nostalgiska Förlaget
ISBN 978-91-88605-67-2
Datum 2021
- Bibliotekskatalog** libris.kb.se
- Zusammenfassung** Boken Svenska teknikadresser med betydelse – i stort och smått handlar om teknik. Teknik av många olika slag och på många olika platser i Sverige. Från ångmaskiner till gasturbiner. Från lastmopeder till lokomotiv. Från en liten sockertång på några gram till en supertanker på en halv miljon ton. Från Malmö i söder till Vilhelmina i norr. Kloka människor, smart teknik och spännande teknikföretag är synonymt med hela Sverige. Boken gör i kortberättelsens form ett tidsmässigt, geografiskt och produktmässigt svep genom Sverige, landet som i flera hundra år utmärkt sig som innovativt och uppfinningsrikt. Alla de 56 berättelserna har teknik, enkel eller komplicerad, som gemensam nämnare. Möt några av människorna och produkterna som betytt mycket för svensk industri – i både stort och i smått.
- Kurztitel** Svenska teknikadresser med betydelse
- Hinzugefügt am** 28.6.2021, 11:58:29
- Geändert am** 28.6.2021, 11:58:46

The Corporeality of Death : Bioarchaeological, Taphonomic, and Forensic Anthropological Studies of Human Remains

- Typ** Buch
Autor Clara Alfsdotter
URL <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:lnu:diva-102468>
Ort Växjö
Verlag Linnaeus University Press
ISBN 978-91-89283-70-1
Datum 2021
- Heruntergeladen am** 10.6.2021, 08:34:03
- Bibliotekskatalog** libris.kb.se
- Zusammenfassung** Arkeologen Clara Alfsdotter har i sin doktorsavhandling analyserat forntida skelett och studerat nedbrytning av lik i olika miljöer. Syftet har varit att öka kunskapen om vad som hänt vid och efter tillfället för döden. Resultaten har stor potential att utveckla polisens forensiska arbete vid till exempel brottsplatsundersökningar. Clara Alfsdotter har nyligen disputerat i arkeologi inom forskarskolan GRASCA på Linnéuniversitetet. Hon arbetar också som arkeolog på Bohusläns museum. I sin avhandling har hon undersökt hur analyser av skelett och mänsklig nedbrytning kan hjälpa oss att förstå vad som

hänt vid och efter ett dödstillfälle. Hennes forskning länkar på så sätt ihop arkeologi och osteologi (läran om skelett) med forensiskt arbete. Hon har analyserat skelett i järnåldersborgen Sandby borg på Öland, undersökt nedbrytning av lik och studerat hur begravda, brända och skeletterade kvarlevor analyseras inom det svenska rättsväsendet i dag. – Skeletterade kvarlevor, alltså när inga mjukdelar kvarstår, kan ge mycket information om vad som hänt på en plats. Och om den avlidna individen själv, säger Clara Alfsdotter. Claras forskningsområde knyter an till rättsantropologi, vilket innefattar analyser av skelett och mänsklig nedbrytning i till exempel kriminaltekniska och rättsmedicinska undersökningar. Avhandlingens resultat har stor betydelse för hur rättsantropologi kan utvecklas inom polisväsendet i Sverige. – Det kan handla om att tolka hur en brottsplats har påverkats av mänskliga och naturliga faktorer. Till exempel att tyda hur en kropp legat eller flyttats, och om förändringar i skelettet har orsakats av mänsklig aktivitet, djur eller annat. Det handlar också om förbättrade möjligheter att bedöma när en individ dog. Kunskaperna är viktiga för att avgöra vad som kan ha hänt individen, säger Clara Alfsdotter. Claras analyser av skelett i Sandby borg – en plats känd för den massaker som utspelade sig där i slutet av 400-talet – har gett kunskap om skademönster och hur människorna bragts om livet. Studierna indikerar att överfallet i borgen överraskade invånarna, och att de inte kunde försvara sig. De visar också att de avlidna tycks ha lämnats kvar utan att kropparna hanterats. Clara har också studerat nedbrytning av lik. Ett projekt i samarbete med Rättsmedicinalverket handlade om hur snabbt avlidna förmultnar utomhus i Sverige. Ett resultat visade att metoder som utvecklats utomlands för att uppskatta när en person avlidit, inte alltid är lämpade för användning i svenskt klimat. Metoderna ser lovande ut för avlidna som legat på marken, men inte för avlidna som legat i vatten. I ett annat projekt har Clara undersökt hur nedbrytning påverkas i olika miljöer, t ex om en kropp legat ovan mark eller i en kista. Studien gjordes på ett universitet i USA. Resultaten visade att avlidna som bryts ner i en kista i större omfattning kan påverkas av vätska från kroppens egna mjukdelar. Det kan göra att kvarlevorna rör på sig mer. Denna kunskap kan hjälpa till att tolka huruvida skelettets läge verkligen återspeglar hur en avliden placerats från början, eller kan vara resultat av mänsklig hantering. Rättsantropologi används i många länder som en del av polisens undersökningar, till exempel vid brottsplatser och olyckor. I Sverige har användningen varit begränsad. Clara hoppas att hennes forskningsresultat ska omsättas i konkreta samarbeten med polis och rättsväsende. – Utöver mitt fokus på mänskliga kvarlevor kan arkeologisk kunskap vara till hjälp i flera andra polisiära ärenden, som brottsplatsdokumentation, dateringsfrågor och miljöbrott, säger Clara Alfsdotter.

Kurztitel The Corporeality of Death
Hinzugefügt am 10.6.2021, 08:34:03
Geändert am 10.6.2021, 08:34:21

Tags:

Arkeologi, Osteologi, Brottsplatsundersökning, Mänskliga kvarlevor, Sverige-- Öland -- Sandbyborg

